

# PAIM VETA A APROXIMAÇÃO COM O PTB

Nunca preocupou ao P.S.D. gaúcho a possibilidade de uma frente única no Estado — O Rio Grande do Sul não tem candidatos — Palpantes declarações do sr. Paim Filho



(Noticiário no "Cartaz da Sucessão" da página política)

## A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA NÃO DEVE SER AFETADA PELA POLÍTICA

O discurso do presidente da República na A. B. I. — "O período a vencer, esforçar-se-á o governo para torná-lo tão produtivo quanto o já percorrido" — As verdadeiras proporções do desequilíbrio na balança de dólares — Praticamente nacionalizada toda a rede ferroviária — Reduzida vinte e dois milhões de esterlinos a dívida externa

O presidente Eurico Dutra, proferiu ontem, o seguinte discurso agradecendo o banquete que lhe foi oferecido na Associação Brasileira de Imprensa: "É sempre com prazer que visito a Casa dos Jornalistas. Ontem, como ministro da Guerra, hoje como primeiro mandatário da Nação, aqui tenho encontrado leais servidores da Pátria, devotados à tarefa dignificante que nos é comum."

De fato, dr. Moses, lavram a mesma seara os homens de imprensa e os que desempenham função pública, notadamente quando em virtude de escolha popular. A ação daqueles, muitas vezes, confunde-se com a destes. Assim é que os vemos silenciar diferenças de conceitos ou divergências entre pessoas para manifestar-se em função do interesse geral ou nacional. Disso, acabo de ter expressivo testemunho, tão grato ao meu coração, ao ensejo da recente viagem aos Estados Unidos. Aqui estão muitos dos que nos

acompanham. Parece, portanto, adequada a oportunidade para externar-lhes o quanto foi apreciada, a par do cavalheirismo, a compreensão revelada dos aspectos políticos, sempre inenarráveis à visita de um Chefe de Estado.

Pelo inestimável serviço então prestado no campo das relações internacionais e ao bom nome do nosso país, cabe consignar os agradecimentos a que fizeram jus, tanto eles quanto os jornais que representavam. Há ainda um reconhecimento — este de natureza natural — este de natu-

(Conclui na pág. 16.)

## A MANHÃ

ANO VIII

RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de julho de 1949

NÚMERO 2.441

### EM FOCO A REFORMA DO CALENDARIO

## OS ANOS TERIAM 13 MESES E OS MESES VINTE E OITO DIAS

Interessante sugestão de referência ao projeto organizado pelo "World Calendar Association" — Estabilização da Pascoa e "Período Suplementar"

A propósito da reforma do calendário, assunto que ultimamente tem sido focalizado com assiduidade, o sr. Manoel Cordeiro Falcão, secretário do Ministério da Guerra, elaborou as sugestões que vão abaixo transcritas, sem outro qualquer propósito senão o de trazer ao debate a momentosa questão.

Elas: "Pelo que tem publicado os jornais, a respeito, a impressão geral é a de que será adotado, na referida reforma, o projeto organizado pela World Calendar Association, e, segundo declarações do Diretor do S.E.S.I., de S. Paulo, recentemente divulgadas por diversos órgãos da imprensa desta capital, 'dito projeto aguarda, apenas, a estabilização da Pascoa, pelo Santo Padre, o Papa, para ser definitivamente aprovado'.

Como já é do conhecimento público, esse projeto que, se aprovado, entrará em execução em 1950 ou 1956, visto esses anos começarem em domingo, divide os 12 meses do ano em 4 trimestres de 91 dias cada um, sendo o primeiro mês de cada trimestre (janeiro - abril - julho - e outubro) de 31 dias, começando cada um desses meses em domingo, e os demais (fevereiro e março) - (maio e junho) - (agosto e setembro) - e (novembro e dezembro) de 30 dias, começando o segundo e terceiro mês de cada trimestre em quarta e sexta-feira, respectivamente.

Estabelece, ainda, o referido projeto um dia suplementar - o "Dia do Fim do Ano" - entre o último dia do ano (30 de dezembro) e 1.º de janeiro, e que será consagrado ao culto dos mortos. Outrossim, nos anos bissextos, haverá um outro dia suplementar entre 30 de junho e 1.º de julho.

ANO DE 13 MESES Não conheço a íntegra do aludido projeto e, por conseguinte, as referências que a ele faço, quanto à sua organização, são apenas baseadas na entrevista concedida a A NOTICIA de 31 de julho de 1948, pelo ilustre secretário do I.B.G.E., dr. Rafael Xavier, entrevista essa que é

(Conclui na 8.ª pág.)

## Clamorosa exploração na venda da manteiga

Sob o pretexto de que o preço do leite "ia subir", os interessados elevaram sensivelmente o seu custo — Algumas casas já estão vendendo o artigo a 40 cruzeiros o quilo

Sob o simples fundamento de que o preço do leite ia subir e havia dificuldades de aquisição de forragem para o gado, etc., os possuidores de manteiga ele-

varam inesperadamente e de maneira sensível o preço desse produto que agora é vendido, em alguns casos, até a quarenta cruzeiros o quilo.

(Conclui na pág. 16.)

## Instala-se, hoje, a II Conferência Nacional das Classes Produtoras

Em Araxá — Alguns dos itens constantes do importante temário, a ser debatido por delegados de todo o país — O programa — Delegados e organizadores do certame

Conforme tem sido amplamente divulgado, será realizada na cidade mineira de Araxá, a II Conferência Nacional das Classes Produtoras. A reunião, que contará com a presença de representantes de todo o país, foi organizada sob o patrocínio das Federações Nacionais das Indústrias e Comércio e instala-se hoje, nas dependências do grande hotel terminal ali situado.

O TEMÁRIO O certame de Araxá, pelo seu caráter estritamente econômico-social, vem despertando, em todos os meios afins, o mais vivo interesse. Pela importância do temário elaborado, e pelo valor dos relatórios e teses a serem discutidas, pode-se, de antemão, julgar da elevada expressão do conclave.

Assuntos da maior oportunidade nacional, como transporte, produção industrial, agropecuária, controle e atividades do governo na economia nacional e preparo profissional, serão debatidos pelas comissões e plenário.

Je, nas dependências do grande hotel terminal ali situado.

O TEMÁRIO

O certame de Araxá, pelo seu caráter estritamente econômico-social, vem despertando, em todos os meios afins, o mais vivo interesse. Pela importância do temário elaborado, e pelo valor dos relatórios e teses a serem discutidas, pode-se, de antemão, julgar da elevada expressão do conclave.

Assuntos da maior oportunidade nacional, como transporte, produção industrial, agropecuária, controle e atividades do governo na economia nacional e preparo profissional, serão debatidos pelas comissões e plenário.

### AGRICULTURA

No setor da agricultura serão encorajados os problemas de abastecimento de mercados, como sejam medidas de estímulo à produção, a questão relativa ao transporte e à conservação, bem

(Conclui na pág. 16)

### MELHORAMENTOS NO SERVIÇO TELEFÔNICO

Amanhã, dia 25, às 20 hs., o Prefeito General Mendes de Moraes vai inaugurar a nova estação telefônica automática "52", que a Companhia Telefônica Brasileira vem de instalar à Praça Tiradentes, 41, a fim de aumentar a capacidade da rede telefônica das áreas servidas pelas atuais estações "22/42" e "32".

## Devem ser anuladas as exonerações de servidores amparados pelo artigo 23

ESCLARECIMENTO DO D.A.S.P. A UMA CONSULTA DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Divisão do Pessoal do Ministério da Aeronáutica submeteu à apreciação do DASP o processo em que Sebastião de Oliveira e Silva, extranumerário-diarista da Diretoria de Rotas Aéreas, solicita equiparação aos funcionários, nos termos do artigo 23 do Ato das Disposições Transitórias. O interessado, à data da promulgação daquele ato, exercia a função de diarista no Parque de Aeronáutica dos Afonsos, tendo sido dispensado por motivo disciplinar em 31 de dezembro de 1948. Após a promulgação da Lei n. 525-A de 7 de dezembro de 1948, foi feita

a averbação nos respectivos assentamentos, por solicitação interessado, do tempo de serviço anterior prestado ao Exército Nacional e diversas repartições públicas, somando esse tempo apurado até 18 de setembro de 1946, nos termos do artigo 3º da

(Conclui na pág. 16)



Figurantes feitos quando falavam o Presidente Eurico Dutra e o sr. Herbert Moses

## A HOMENAGEM DOS JORNALISTAS AO PRESIDENTE DA REPUBLICA

Como decorreu a solenidade na Associação Brasileira de Imprensa — Os presentes — O discurso do sr. Herbert Moses

O presidente da República deu ontem mais uma demonstração de simpatia e do apreço em que tem a imprensa brasileira, comparecendo ao almoço que lhe foi oferecido pelos jornalistas que o acompanharam em sua recente visita oficial aos EE. UU.

Justa foi a homenagem prestada ao chefe do Estado pelos profissionais do jornalismo. Ela não traduz apenas um reconhecimento parcial pela gentileza do primeiro mandatário, que, num

gesto de elevada significação democrática, incluiu em sua comitiva uma delegação de representantes dos principais órgãos da opinião brasileira. A homenagem de ontem se revestiu de sentença mais lato. Foi um prelo de gratidão de toda a imprensa do país ao democrata que lhe abriu as portas da liberdade. Nesse sentido é que decorreu a manifestação ao general Dutra, que, em seu discurso, teve ocasião de salientar as afinidades existentes entre os jornalistas e os homens públicos investidos de mandatos eletivos.

Com o almoço de ontem, em que o Presidente distinguiu pessoalmente os seus companheiros de excursão, através dos elogios à atuação de cada um, estreita-

ram-se mais ainda os elos que aproximam o chefe do Governo da imprensa, de cuja liberdade tem sido um leal fiador.

Durante o almoço, os jornalistas participantes da comitiva presiden-

cial solicitaram ao sr. Herbert Moses fosse expedido um telegrama ao sr. Frank Stanley, do Departamento de Estado, para lhe agradecer, novamente, as cortesias de uma inc-

(Conclui na 8.ª pág.)

## HOMENAGEADOS OS DELEGADOS DAS CAIXAS ECONOMICAS FEDERAIS

"Tais reuniões demonstram, nas teses apresentadas e na sua livre discussão, alto nível mental e notável espírito de solidariedade", afirmou o sr. Noraldino Lima no seu discurso de saudação

Foi, sem dúvida, uma reunião de alta distinção e cordialidade o almoço oferecido, ontem, pela administração da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro às delegações das Caixas Econômicas Federais dos Estados que

se encontram nesta capital, convocadas para a VIII Reunião Congresso das Instituições de crédito popular.

O ágape contou com a honrosa presença do sr. Guilherme da Silveira, ministro da Fazenda

que assim prestigiu sobremaneira a iniciativa.

Em nome da administração da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, saudou os homenageados o sr. Noraldino Lima, diretor da Carteira de Hipotecas,

cujo discurso transcrevemos abaixo, na íntegra.

Por delegação dos congressistas falou, agradecendo a homenagem, o sr. Carlos Alfredo Simch, delegado da Caixa Econômica do Rio de Janeiro.

(Conclui na 10.ª pág.)



VITORIOSO — Este é o sr. João José Arevalo, presidente da Guanabara, que acaba de reafirmar-se no poder após a derrota das revoluções. (Foto INS, para A MANHÃ)

### ALFAIATARIA

SOB MEDIDA

\* CORTE MODERNO

CONFECÇ. ESMERADA

VENDAS A PRAZO

O "CRACK" DA

TESOURA

A Fama consagrou o título

Rua Alcindo Guanabara, 15

(Junto ao Cine Rex)







**GALERIA CARIOCA**  
LIQUIDA SOMENTE  
DUAS VEZES  
POR ANO!

# Em plena estação!

## 15 DIAS DE LIQUIDAÇÃO de INVERNO

### 5.º PAVIMENTO

#### ALFAIATARIA

##### CAMBAIA SANTA BRANCA

Forrado do mesmo tecido  
De Cr\$ 1.280,00

**Cr\$ 1.080,00**

Tropical "Rio Quatba"  
diversas cores  
De Cr\$ 785,00 por

**Cr\$ 690,00**

#### ESPORTE

Capa de gabardine double  
face, impermeável  
De Cr\$ 295,00 por

**Cr\$ 268,00**

### 4.º PAVIMENTO

#### LINGERIE

Camisola de opala estam-  
pada. De Cr\$ 68,00 por

**Cr\$ 59,00**

Soutien de seda fino aca-  
bamento. De Cr\$ 18,80  
por **Cr\$ 15,80**

#### CAMA E MEZA

Guardião de mesa, puro linho  
adornado, 1,50 x 1,50 com  
6 guardanapos. De  
Cr\$ 195,00 por

**Cr\$ 178,00**

Guarnição de cama bordada em varios des-  
enhos - Casa. de Cr\$ 195,00 por **169,00**  
solteiro de Cr\$ 145,00 por **118,00**

### 3.º PAVIMENTO

#### MOVEIS

Móveis estofados, nossa fabricação. 1 sofá  
2,15 x 0,85 x 0,90 - 3 assentos, almofadas  
solitas com molas internas - 2 pol-  
tronas, almofada: solitas com  
molas internas, coberto  
com tecido francês  
De Cr\$ 11.000,00

**Cr\$ 8.395,00**

#### DECORAÇÃO

Marquizette de ótima qualidade  
com 1,45 de largura em cor creme  
De Cr\$ 53,00 por

**Cr\$ 42,50**

### 2.º PAVIMENTO

#### MODAS

Vestido de lã, em cores lisas e  
xadrez todos os tamanhos  
De Cr\$ 128,00 por

**Cr\$ 145,00**

Blusas de Rayon, de diver-  
sas cores. De Cr\$ 125,00

**Cr\$ 78,00**

#### MALHARIA

Polover da melhor lã diversas  
cores e tipos. De Cr\$ 98,00 por

**Cr\$ 78,00**

### SOBRE-LOJA

#### ARTIGOS PARA BÊBES

Conjunto de lã xadrez. Vestidos  
com blusa em lindas cores.  
De Cr\$ 145,00 por

**Cr\$ 98,00**

Pijama de flanela forrada em  
diversas cores.  
De Cr\$ 98,00 por

**Cr\$ 90,00**

### LOJA

#### CAMISARIA

Pijama tecido resistente cores  
lisas com frisos na gola.  
De Cr\$ 75,00 por

**Cr\$ 59,80**

Camisa branca, co-  
larinho fixo com bar-  
batana, tecido de su-  
perior qualidade.  
De Cr\$ 65,00 por

**Cr\$ 49,00**

Melas soquete  
fil duplo 3-ver-  
sas cores.  
De Cr\$ 19,80 por

**Cr\$ 6,90**

Cinto de Anca tipo  
americano, lustro o  
com fivela dourada,  
em diversas cores  
De Cr\$ 225,00 por

**Cr\$ 19,50**

#### NOVIDADES

Guarda-chuva  
com cabo forra-  
do de couro em  
diversas cores.  
De Cr\$ 98,00  
por

**Cr\$ 88,00**

Lenços de gaze com di-  
versas motivos e cores  
De Cr\$ 48,00 por

**Cr\$ 36,50**

#### MEIAS

Melas Nylon  
"u Pont"  
cores da moda  
De Cr\$ 32,00 por

**Cr\$ 24,50**

#### PERFUMARIA

Sabonete Palmolive gigante.  
De Cr\$ 4,00 por

**Cr\$ 3,60**



Colônia de essência Sui-  
ssa Flor de Maçã, Crapo  
da China e Lavanda.  
De Cr\$ 25,00 por

**Cr\$ 15,00**

#### BOLSAS

Lote de Bolsas de  
Cr\$ 200,00 até  
Cr\$ 500,00 por

**Cr\$ 15,00**

**Cr\$ 65,00**

**Cr\$ 95,00**

**Cr\$ 125,00**

#### BIJOUTERIA

Colar de perolas da  
Tchecoslováquia  
1 fio de Cr\$ 30,00  
por **Cr\$ 25,00**

2 fios de  
Cr\$ 60,00 por

**Cr\$ 50,00**

## Certifique-se!

5 PAVIMENTOS AS  
SUAS ORDENS

2 AMPLOS ELEVADORES

"SEU MAGAZINE"

# Galeria Carioca

DE MODAS S.A.

OUIDOR, ESQ. GONÇALVES DIAS  
O QUE HA DE MELHOR PARA SUA ELEGANCIA E SEU LAR

**NOVO N.º DE TEL. 32-8138**



**HOJE**  
E TODOS OS DIAS  
VEJA A SUFRESA DA MESA REDONDA



NO-101







## Mundo Social



Modelo Bruyere, para grande noite, em cetim cinzento-claro e saia de tule.

**UM SUCESSO**, o do Festival Shakespeare, que estreou no Fenix: "Sonho de uma noite de verão".

Paulo dos Reis, Daisy De Nagry, Luiz Gregório, Dircen Almeida, Aida de Oliveira, Ingrid Shuller, Carlos Augusto, Hamilton Augusto, Cicero Nadas, Augusto Lage, Ariston de Almeida, Roberto Mendonça, Wilson Ribaldo, Gilda Nery, Walda Menezes, Nery Soares, Regina Celi, Miriam Pires, Vera Rosa, Teresa Rivera e Nair Vlasthina viveram os principais personagens do drama de Shakespeare. Ao lado dos jovens artistas do Teatro do Estudante, atuou como artista convidado o ator Jaime Barcelos.

**FAZ ANOS** hoje Maria de Lourdes Braz de Pinho. Quebrida figura de nossa sociedade e festejada cantora, por certo receberá muitos abraços e felicitações do seu vasto círculo de relações.

**SERGIO Correia do Lago e Dêa Cardim do Lago** estão radiantes com o presente da cegonha. Nasceu a linda Andreia, também trazendo imensa alegria aos jovens avós, senhor e senhora Elmano Cardim.

**FEZ ANOS** a jovem e encantadora Alice Franca Leite, talentosa aluna de bailados clássicos do Teatro Municipal. Numa reunião íntima, Alice recebeu suas inúmeras amigas e em agradável reunião na residência de seus pais, o nosso querido companheiro Ascendino Leite, redator político da MANHÃ, e sua senhora. Juntamos nosso carinhoso abraço, desejando à Alice uma vida repleta de felicidades.

**"LIBERTA-ME, ó meu amor, dos grilhões da tua ternura. Não me sirvas mais o vinho do teu beijo. Essa espessa espiral de incenso pesado oprime o meu coração.**

**Abre as portas: abre alas para a luz da manhã. Estou perdido em ti: todo envoltos nas malhas das tuas carícias. Liberta-me dos teus sortilégios. Faze-me homem de novo: e eu então te oferecerei um coração livre".** (Rabindranath Tagore).

MAGALI

## Aniversários

## FAZEM ANOS HOJE:

**SENHORAS:**  
Berta Grandmasson, Salgado  
Alaide Tosta Andrade  
Audria Pinto

**LEONOR** Rodrigues de Sousa

**SENHORITAS:**  
Maria Leão Pedrosa  
Márcia Cecília Carneiro  
Hilena Irája

Risotela Barbosa  
Nair Caldas Barreto

**SENHORES:**  
Guilherme de Almeida,  
Brasileira de Letras

Heitor Grilo  
Walfredo Bastos de Oliveira

Vanderlino Nunes, nosso confrade  
Gustavo do Pinho Bastos  
Gai. Otaviano José Silva  
Raul Ramos Azevedo  
Heráclito Braga

Hamilton Carneiro Novais  
Godofredo Pinto Monteiro

**FAZEM ANOS AMANHÃ:**  
**SENHORAS:**  
Edis Castro Nunes  
Paula Tavares Vitor  
Adelaide Chagas Meireles  
Jacinta Ferreira Santos

**SENHORITAS:**  
Araci Brasil e Silva  
Maria do Amparo  
Maria Gil Botelho  
Carmen Gonçalves Aranh

**SENHORES:**  
Cel. Manoel Arambujá Brilhante  
Desembargador Eduardo Sousa Santos  
Cel. Luiz Batista  
Jorge Maia, nosso confrade  
Prof. Agnaldo Pereira Rego  
Hélio Romano  
José Vieira de Rezende Silva  
Eduardo Corrêa de Sousa  
Alvaro Passos  
Oswaldo Gomes Maciel

— A data de ontem assinalou a passagem do aniversário natalício da gaúcha menina Wilma, filha do sr. Domênico Viola e de sua esposa Celcilia Viola. Wilminha, por tão fausto acontecimento, ofereceu uma recepção à imensa legião de suas amigas.

— Transcorre hoje a data natalícia do jovem Eduardo Moreira Gomes, filho do sr. Francisco Moreira e de sua esposa Amélia Moreira Gomes. O aniversário, será alvo das maiores provas de estima e apreço, por parte dos seus amigos.

— GEORGINA — Transcorre amanhã o aniversário da senhorinha Georgina Zulmira Palmeiro, aluna do Instituto de Educação. Comemorando o acontecimento, a aniversariante receberá em sua residência pessoas de sua amizade.

— Faz anos hoje a sra. Christina Gonçalves da Costa, funcionária do Departamento de Imprensa Nacional.

**Casamentos**

— **SENHORITA GRACINDA TEIXEIRA DA FONSECA-SR. SANDOVAL ALVARENGA** — Na matriz de Nossa Senhora da Conceição, em Santa Cruz, será celebrada no dia 30 do corrente, às 17.30 horas, a benção nupcial da senhorita Gracinda Teixeira da Fonseca com o sr. Sandoval Alvarenga, sendo parafilos por parte da noiva o coronel Raul Guimarães Regadas e sua esposa d. Maria da Glória Fragozo Regadas, e por parte do noivo o dr. Agenor Mafra e sua esposa d. Silvia Figueiredo Mafra.

Realizou-se ontem o enlace matrimonial da sra. Edla Martuchelli, filha do sr. Antonio Martuchelli e senhora, com o sr. Danoules Carvalho, filho do dr. Antonio de Araujo Mello Carvalho (falecido) e senhora. A cerimônia civil teve lugar às 9 horas na Prefeitura e a religiosa às 16 horas na matriz do Sagrado Coração de Jesus, à rua Benjamin Constant. Após, os nubentes ofereceram uma recepção aos amigos na residência dos pais da noiva, à rua Barão de São Francisco 477.

— **ZILDA PEREIRA DE SANTANA-ANTONIO FERREIRA BONFIM** — Realizou-se ontem às 18 horas na Igreja Bonfim em São Cristóvão, o enlace matrimonial de Zilda Pereira Santana com o sr. Antonio Ferreira Bonfim, funcionário do Lloyd Brasileiro.

**Bodas de prata**

— Transcorre hoje as Bodas de Prata do casal Santos Chamarelli e d. Rita Leite Chamarelli. Convida todos os parentes e amigos para assistirem a missa que será rezada às 9.30 horas na Igreja São Joaquim à rua Joaquim Paes, res. n. 227 no Estúcio de 58.

Em sua residência à rua Irapuá n. 191 em Braz de Pina, oferece uma festa íntima as pessoas de suas relações.

## Clubes e festas

— **CLUBE NAVAL** — Dia 30 do corrente, em sua sede na ilha do Pirajó, o Clube Naval oferecerá aos seus associados mais uma reunião dançante.

— **A. A. BANCO DO BRASIL** — Prosseguindo com o seu programa social, a A. A. Banco do Brasil oferece hoje uma reunião dançante, às 17.30 horas, em homenagem ao quadro social da Associação de Funcionários da "A Exposição".

## Conferências

— **WILLY AMELI** — Na Sociedade Brasileira de Geografia, o sr. Willy Ameli, uma conferência cujo tema é "Ameli fara, depois de amanhã, às 16.30". Observações sobre os séculos do Brasil". Haverá exibição de filmes.

## Comemorações

— **MÉDICOS DA TURMA DE 1904** — Em comemoração do aniversário de formatura, reúnem-se os médicos da turma de 1901, no próximo dia 31, às 13 horas, num almoço no Lido, Copacabana, em homenagem aos colegas drs. Borges da Costa e João Amorim.

## FOTOCÓPIA SANTA RITA

COPIAS FOTOSTATICAS, REPRODUÇÃO EXATA DO ORIGINAL, EM 15 MINUTOS E POR PREÇO COMPENSADOR, COPIAS MIMEOGRAFIADAS E COPIAS A MÁQUINAS, RECORRA SEM DEMORA A FOTOCÓPIA SANTA RITA

## RAPIDEZ E HONESTIDADE

INSTITUTOS DE APOSENTADORIAS  
SEPARAÇÕES PÚBLICAS E REPRESENTAÇÕES

Aposentadorias — Pensões — Inscrições — Empréstimos — Atestados de bons antecedentes — Carteira de Identidade — Folha corrida — Certidões — Registro de nascimento — Casamentos — Registro de diplomas — Legalização e permanência de estrangeiros — Ligações de gás, luz e telefones — Pagamentos de impostos — Regularização de firmas comerciais — Compras e vendas de prédios e terrenos — Retificação — Administração de imóveis e redige qualquer requerimento e encaminha nas repartições.

**JOSÉ SANT'ANNA DE OLIVEIRA**

Escritório: LARGO DE SANTA RITA, 8, 1º andar, Salas 3 e 4 — Telefone: 23-4053

## O julgamento dos trabalhos apresentados ao Salão Nacional de Belas Artes de 49

Escolhidos os representantes da Comissão Organizadora — Eleição dos delegados dos artistas

A Comissão Organizadora do Salão Nacional de Belas Artes ficou a próxima terça-feira, dia 26, às 16 horas, no Salão Nobre do Museu Nacional de Belas Artes, para a eleição dos representantes dos artistas.

**Dr. José de Albuquerque**  
**DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM**

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris  
Rua do Rosário, 98 — de 13 às 18 horas.

## Homenagens

— Os Oficiais da Reserva que concluíram o estágio de instrução no 2º B.I.B., reuniram-se em um almoço de confraternização, hoje, às 13 horas, no Restaurante Lucas, em Copacabana, em homenagem a Diretoria do Clube Militar da Reserva do Exército, na pessoa do sr. Presidente e Secretário drs. Tasso Coimbra e Pedro Eriel Lyleno.

## Em benefício

— **CASA DE S. JOÃO BATISTA DA LAGOA** — Organizado por um grupo de senhoras de nossa sociedade, realizase amanhã, nos salões do Copacabana Palace Hotel, um chá em benefício da "Casa de São João Batista da Lagoa". Haverá um desfile de modelos, com vestidos, chapéus, de Paris, além de várias outras atrações.

Reserva de mesas pelo telefone 25-1352

## Viajantes

— Acompanhando o cardeal D. Jaime, que vai assistir à sessão inaugural da Conferência de Araxá, parte hoje, para esta cidade, como representante especial da Federação das Associações Comerciais do Brasil e de seu presidente, o dr. Heitor Beltrão que, com a comitiva de sua Eminência, regressará amanhã.

nas nos jurts das Divisões Geral e de Arte Moderna do Salão de 49. Na quinta-feira, dia 26, terá início a tarefa de seleção dos trabalhos que deverão figurar na exposição e cujo prazo para entrega expira amanhã, segunda-feira. Os trabalhos "hors concours" poderão ser entregues até o próximo dia 30. Os membros das jurts das Divisões Geral e de Arte Moderna já foram escolhidos pelas respectivas comissões organizadoras que integram a Comissão Central de Organização de certame.

Assim ficaram constituídos os jurts das diversas seções da Divisão Geral: Teodoro De Bona, Pintura; Emílio Magalhães, João José Rescaia; Escultura, Modestino Kanto Adolpho Hunguerbauer, Herbo Stenzel; Desenho e Artes Gráficas: Edson Motta, Fernando Lammore e Diernando Cav; Gravura, Lucilla Ferreira, Manoel Silveira, Baillio Nunes; Arquitetura: Humberto Nabuco, Ricardo Bufla, André Remy; Arte aplicada: Elze Wedge Arede, Roque Pinheiro, Jerônimo Ribeiro; e Jurts da Divisão de Arte Moderna estão assim constituídos: — Pintura: Tomás Santa Rosa, Joaquim Tenreiro, José Pancetti; Escultura: Celso Antonio, Bruno Giorgi, José Pedroza; Desenho: Alcides da Rocha Miranda, Erico Bianco, Oswaldo Guedi; Artes aplicadas: Flavio de Aquino, Paulo Werneck, Eduardo Alvim Correia; Arquitetura: Oscar Niemeyer, Firmino Saldanha e Aldair Toledo.

## Missas

— 2º SARGENTO AGOSTINHO VENANCIO BARBOSA — Além das homenagens postumas prestadas ao seu antigo servidor a Marinha de Guerra, manda celebrar, amanhã, às 11 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária, missa em intenção da alma do 2º sargento Agostinho Venancio Barbosa, vítima do cumprimento do dever, a bordo da unidade em que servia, o destróier "Baur".

— Funcionários do Pronto Socorro da Ilha do Governador e motoristas de praça daquela ilha, farão realizar, missa de mês, segunda-feira, no altar mór da Igreja N. S. da Ajuda, por alma de Jacob Nicolay.

**SEARS ROEBUCK S.A. COMERCIO INDUSTRIA**

Apresenta seu Modelo Exclusivo  
**"SWEEPSTAKE"**

ULTIMO ESTILO FRANCES



OFERTA ESPECIAL

590<sup>00</sup>

Veja que lindo Modelo...  
Gola de faille em pé...  
Enfeitada com uma  
Camélia branca...  
Bolsos salientes de acordo  
com a nova linha...  
Prelo, marinho, marrom, cinza,  
verde, maravilha e azul rei...  
Tamanhos 42 a 50.

## SEARS, ROEBUCK-PR. BOTAFOGO 400

## E' de provimento efetivo o cargo de Presidente do Conselho Penitenciário

A Divisão do Pessoal do Ministério da Justiça formulou ao DASP uma consulta a propósito do provimento do cargo de Presidente do Conselho Penitenciário. Esclarecendo o assunto, afirmou aquele órgão que o cargo em questão foi incluído no Quadro Permanente daquele Ministério, pelo decreto-lei n. 9.903, de 17.9.1946, nada dispondo o citado diploma legal quanto à forma de provimento. Isto é, se de provimento efetivo ou em comissão. Também em nenhum dos decretos anteriores, desde 1924, que se referem ao cargo de Presidente do Conselho Penitenciário, há qualquer alusão à sua forma de provimento, quer impleta quer explicitamente. Acrescenta: "Por outro lado, o cargo referido não consta da lei n. 448, de 15.11.1948, que dispõe sobre o pagamento de vencimento, remuneração ou salário do pessoal civil e militar da União, como sendo de provimento em comissão, nem, que houvesse sido transformado em função gratificada. Desse modo, entende esta Divisão que a interpretação que mais se ajusta ao caso em estudo é a que foi dada pela Seção de Direitos e Deveres da D. P. J., ou seja, a de que, silenciando a lei a respeito da forma de provimento do cargo, deve ser o mesmo considerado de provimento efetivo, à vista do que dispõe, taxativamente, o artigo 14, item II, do Estatuto dos Funcionários. No entanto, dada

a situação anômala em que se encontra o cargo em causa, esta Divisão acha conveniente que seja estudada, oportunamente, a possibilidade de extinguir o cargo efetivo de Presidente do Conselho Penitenciário, criando, ao mesmo tempo, ou outro de idêntica denominação, mas de provimento em comissão ou, como parece mais aconselhável, função gratificada similar".

## Para proteger as comportas

BELEM, 23 (Asapress) — Na Câmara Municipal, o vereador Lucival Lobato solicitou providências ao Departamento de Engenharia no sentido de serem tomadas providências para a conservação das comportas, construídas pelo Serviço Especial de Saúde Pública, que garantem o fluxo e o refluxo das marés nos lagarapés de Belém.

## CORRIJA AS LINHAS DO SEU BUSTO

Já é possível conseguir ou recuperar a plástica perfeita do busto, fazendo massagens com a PASTA RUSSA. Ativando a circulação local e fortalecendo os tecidos, a PASTA RUSSA restabelece a firmeza e o desenvolvimento dos seios. Resultados garantidos por longa experiência em famosos institutos de beleza. Nas farmácias e drogarias. Distribuidores Araulo Freitas & Cia.



**SUICIDOU-SE O FUNCIONÁRIO PÚBLICO** — Na residência de seus pais, à rua Buarque de Macedo, número trinta e dois, apertado oitocentos e um, suicidou-se o funcionário do Hospital dos Servidores do IPASE, Edgard Almeida Bastos, de dezesseis anos. O jovem ingeriu um tóxico, ao que parece impressionado pelo seu estado de saúde, gravemente afetado por perturbação de saúde. A foto acima é do suicida.

## Laboratório de Análises Clínicas

PROF. E. MAC-CLURE — DR. M. A. DE CENZO  
**DIAGNÓSTICO DA GRAVIDEZ EM 2 HORAS** — Determinação do fator Rh — Diagnóstico precoce do câncer (Papaniolaon) — Exames histopatológicos — Exames de sangue — Urina — Escarro, etc.  
Avenida 13 de Maio, 23, 17.  
Salas 1723-24. — Tel. 32-7916.  
A' noite: Tel. 37-3656.

## Dr. Savas de Lacerda

OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA  
com estágio nos hospitais de N. York

Cons. Rua Alvaro Alvim, 31, 5º and.  
Cinelandia - 42-1166

As 2as, 4as e 6as-feiras  
Das 16.30 às 19 hs.

**UM MUNDO DE TAPETES**

**VENDA ESPECIAL DE TAPETES E PASSADEIRAS**

**ASA UNES**

**65 CARIOCA 67**



**SEVEJA COMO NUNCA!**

AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

**PASSEIO** HOJE 2-4-6-8-10 HS.

**ESTHER WILLIAMS**

**Saudade de seus lábios**

LAURITZ MELCHIOR • JIMMY DURANTE • JOHNSTON • CUGAT

ESTE FILME NAO SERA EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES "METRO"

FILME METRO GOLDWYN MAYER

# No Estúdio e na Tela

## CARTAZ E M REVISTA

Cotações da "MANHÃ": De 1 a 5 pontos

### Tarzan e a montanha secreta

EM CARTAZ NO PLAZA

Há um verdadeiro mistério em volta da cabana de Tarzan. De acordo com as histórias que têm sido imaginadas especialmente para o cinema, há uma infinidade de povoações perdidas em volta da morada. As mais extravagantes coletividades têm sido imaginadas para o célebre herói passar pelos habituais perigos. Porém, o mais desagradável é que a sensação de fraqueza é sempre mais limpa de filme para filme. Desta vez há uma maravilhosa fôrça, capaz de manter a eterna juventude, que serve de motivo para a ambição dos vilões e das proezas de Tarzan. Acontece que a antiga ingenuidade do padrão deste gênero de filme dedicado à petizagem vem gradativamente degenerando. Agora, não é possível situar exatamente a flagrante pobreza e os absurdos da primeira película do novo Tarzan. Por vezes, as ações são levadas a sério; em outras ocasiões buscam a fantasia — embora encontre quase sempre o ridículo. Depois, o que é mais incrível, é o mesmo tema ser observado como arma de dois gumes. Assim, a água que mantém a permanente mocidade, tanto rejuvenesce quanto serve para "blagues", conforme a cena final com a macaca ingerindo o líquido. Enfim, a película não tem mesmo ponto de apoio em qualquer ângulo. A RKO foi descobrir um dos piores diretores que têm aparecido, na pessoa de Lee Sholem. São continuas as discrepâncias de ritmo e unidade mas ainda pior sucede em relação aos atores. Lex Barker, o substituto de Johnny Weissmuller, tem apenas o físico requerido para o herói de Burroughs. É um inexpressivo ator, absolutamente desambientado para convencer como Tarzan. Brenda Joyce continua sendo a companheira do homem das selvas e não desagrada, conforme acontece com os coadjuvantes. Albert Dekker é um dos homens mais. Evelyn Ankers interpreta uma criatura que tem cinquenta anos, mas aparente vinte e poucos. Não há destaque para os papéis menores onde, entre outros, aparece Charles Drake. O celulóide é fraquíssimo. Não compensa o tempo perdido.

LONG-SHOT

RED SKELTON, MIRABOLANTE HEROI DE NOVELA DE RADIO EM "SHERLOCK ASSUSTADO", QUE SERA O PROXIMO CARTAZ DOS 3 CINES METRO. — O Raposa — herói de novelas detetivescas — é o fãnhudo "pivot" de programas que fazem as delicias de rádio-ouvintes amantes de histórias de arripai cabelos, coisas de capa, espada e revolver... E o Raposa é Sua Excelência Red Skelton, o que quer dizer que o herói com todos os seus



b...varas e fãnhadas, faz rir muito, e as... (text partially obscured)

### RAIOS X — DIAGNÓSTICO

**DR. PAULO CORTES**

R. México, 21, 3.º s. 301. Fone 42-7427. Das 9 às 12 e 15 às 17 hs.

### Dr. Julio Macedo

Distúrbios sexuais — Vias urinárias — Ginecologia — Sifilis — Blenorragia — Cura rápida — Quitanda, 20, 2.º andar — Das 9 às 12 e das 14 às 19 horas — Tel.: 22-3051

### Dentaduras anatômicas

COMO SE FOSSEM OS SEUS PROPRIOS DENTES

Estabilidade e segurança perfeitas, dentaduras inferiores iguais às superiores. Conserta-se qualquer dentadura em 90 minutos. Bridges partidos para o mesmo dia. Av. Marechal Floriano n. 1, esq. da Rua Miguel Couto, ao lado da Igreja de Santa Rita, próximo à Av. Rio Branco. Telefone 43-8137. DR. SOUZA RIBEIRO.

**ESTREIA!**

**PLUTO**

**Walt Disney**

**BELEZA CALIGRIA**

**ESTRATOSFERA**

**Lição de Voo**

**Parada Musical**

**PAREDES TEM OUVIDOS**

**Hoje CINEAC**

### NOTAS DE UM TURISTA SEM PRESSA

(Continuação das páginas 4 e 5 rotogravadas)

A terra voltará a dar tanto quanto antes do crime. O agricultor holandês não tem pressa; ele esperou séculos para vencer o mar.

Hoje, nas suas escolas de ensino agrícola primário e superior, em número de 1.280, estudam 130.000 alunos. Esses estudantes, depois de formados, na sua maioria são empregados pelo governo, nos serviços de divulgação e instrução aos agricultores, horticultores e criadores. Os "consul-tantes agrícolas" prestam assistência prática e dão conselhos inteiramente gratuitos à população rural.

Os agricultores em geral são geralmente pobres. Eles não têm o Intermediário porque, na Holanda, os produtos agrícolas são vendidos em leilões públicos e na presença dum representante do governo. Caso o produto não seja o preço esperado pelo agricultor, ou não encontre comprador, o representante do governo arremata-o pelo preço base. Assim é com o queijo, a manteiga, as frutas, os bulbos, os cereais e os legumes. Por este processo o produtor está garantido e a população tem legumes e frutas de todas as qualidades e em quantidade, em qualquer época do ano.

Infelizmente, só a Holanda é assim...

### SORRISO

(Continuação das páginas 4 e 5 rotogravadas)

Não é porque se vive com outros, que se deve suprimir, nas suas relações com ele, esta marca de delicadeza que é o sorriso. Por mais crianças que estejamos, é quase um dever sorrirmos uns aos outros quando sentamos, juntos, à mesa da sala de jantar. O mesmo fazíamos a um convidado que quer que se deixo de fazer-lhe entre si.

A este respeito, assim como das refeições tomadas em família, o dr. Cattle, colocando-se, como é natural, no plano médico, fez várias declarações que valeriam ser conhecidas de todos.

Sublinhou quanto é, não somente pouco inteligente, mas ainda prejudicial à saúde, escolher precisamente o tempo que decorre entre a sopa e a sobremesa para fazer observações e censuras.

Pois, se, naqueles momentos, pudessemos observar, com radioscopia, o "interior da gente" e o aparelho digestivo das pessoas reunidas à mesa, veríamos, diz o dr. Cattle, as contrações do estômago se fazerem, de repente, em sentido contrário, nos intestinos, boas se formarem, o fígado fender-se com um bloco de pedra, e as glândulas suprarrenais começarem a secreções.

É o pior momento para discutir.

E ele conclui: seria bom afastar, nas horas das refeições, os assuntos penosos, que provocam distúrbios no organismo.

Seria mais fácil assim proceder, se costumássemos, sentando-nos a uma mesa, ter um clima agradável. Sorrir em sociedade, está muito bem, mas não seria ainda melhor sorrir também em casa?

### A VIDE DE SAINT-CLAIR LOPES E UM EXEMPLO

(Continuação das pags. 2 e 3 rotogravadas)

sua residência, a qual, de sua propriedade, vale, hoje, 450 mil cruzeiros. Com sua câmera cinematográfica tem colhido todos os aspectos humanos e naturais do seu bairro, fazendo questão de exibir todos os filmes e fotos, a seus amigos e parentes. Quando há mesquinha esteve nos Estados Unidos, adquiriu ótimo material, no gênero, e por um preço quatro vezes menor que o daqui, inclusive o seu belo carro. Gosta de fazer serviços de carpintaria e pintura, tendo uma pequena oficina aparelhada com os apetrechos necessários. Seu filho também é forjador amador e pretende seguir a carreira de médico ou engenheiro. Ai está, fielmente, um perfil do

### OS GRANDES VULTOS DA TELA

(Continuação da 6.ª página rotogravada).

Conseguir tanto destaque que lhe foi proporcionada uma experiência nos palcos da Broadway. Com o seu próprio esforço fez carreira, conseguindo mesmo alguns êxitos que ainda hoje são comemorados nos melos teatrais de Nova York — "Three Men on a Horse", "Boy Meets Girl", "Room Service" e "What a Life". Foi precisamente esta última apresentação que fez com que a Paramount se interessasse em transportar a peça ao cinema e com a própria "estrela" da Broadway estreando no cinema. A Broadway estreou em 1939 a "Broadway" e em 1940 a "Broadway". Contudo, a Paramount não se contentou com a primeira obra-prima de cinema, "Caricla fatal" foi o título da película em que Betty interpretava uma esposa leviã, procurando sempre perturbar os planos do marido. As cenas em que viveu ao lado de Lon Chaney Junior, inclusive a do seu assassinio ficaram para sempre. Novamente a Paramount e no lado de Frederic March teve a direção por Lewis Murnau, originou uma obra-prima de cinema, "Caricla fatal" foi o título da película em que Betty interpretava uma esposa leviã, procurando sempre perturbar os planos do marido. As cenas em que viveu ao lado de Lon Chaney Junior, inclusive a do seu assassinio ficaram para sempre. Novamente a Paramount e no lado de Frederic March teve a direção por Lewis Murnau, originou uma obra-prima de cinema, "Caricla fatal" foi o título da película em que Betty interpretava uma esposa leviã, procurando sempre perturbar os planos do marido. As cenas em que viveu ao lado de Lon Chaney Junior, inclusive a do seu assassinio ficaram para sempre.

### VISTO EM PARIS E GUARDADO PARA VOCE

(Continuação da 7.ª página rotogravada)

São pirâmides "solto os preguiçosos"; são tipo quimono e a manga toma toda a altura do ombro, até a cintura.

São órdens desprovidos de gola, mas ornados em longos reveses que descem às vezes até a bainha; têm decotes redondos em drapado.

Confeccionados nos mais modernos tecidos: droguets, alpaga, jersey em tons estampados, muitos deles sem manga, são chamados "esconde vestidos".

prestígio radialista, cujo temperamento emotivo e delicado já o levou a chorar nas novelas "Em busca da felicidade" e "Três vidas", esta, de Amara Dargel. Sua exatidão e sua ascensão detem matizes de um caráter rijo e nobre, nunca temendo as adversidades. Venceu por sua consciência de ser alguém e de sua fama. Hoje, famoso e o porvir não o amedronta.

**PATHE PRESIDENTE**

**AMANHÃ PARA TODOS**

**Rossano BRAZZI**

**O DIABO BRANCO**

**IL DIAVOLO BIANCO**

**HORARIO 2-4-6-8-10**

IMPR. IOANOS • COMPLEMENTO NACIONAL

**Naquela montanha mágica, jazia o segredo da juventude eterna!**

**TARZAN E A MONTANHA SECRETA**

**HOJE**

**LEX BARKER**

**PARA OLINDA COLONIAL PARISIENSE STAR PRIMO ASTORIA RITZ MASCOTE**

**Comp. Comp. Comp.**

### ESPELHO DO SEU DESTINO

(Continuação das páginas 8/9 rotogravadas)

**FONTINEGRA — JUIZ DE FORA** — Minas Gerais — A constelação astral da sua carta de nascimento revela: natureza ativa, ambiciosa e perseverante. Espírito decisivo. Vontade empreendedora. Apaixonada em tudo. Opiniões ardentes e convincentes. Facilmente irritada e rapidamente acimada. Um tanto inquieta e precipitada. O ano de 1949 lhe promete êxitos nos seus empreendimentos e um período ditoso. Anos importantes: 19, 23 e 28. São favoráveis: o perfume lilaz, a cor rubra, a pedra ametista e o dia de terça-feira.

**LOURA — ITAIPAVA — ESTADO DO RIO** — Segundo os astros que dominam na sua carta de nascimento observo: disposição idealista, emotiva e sincera. Espírito apressado. Um tanto sugestivo e tristonha. Dificilmente exterioriza seus afetos, desejos e emoções. Apreza a música, a natureza e o recolhimento espiritual. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 21, 25 e 31. São favoráveis: o perfume fougère, a cor verde, a pedra safira e o dia de sábado.

**NATIVA — ANGRA DOS REIS — ESTADO DO RIO** — Os astros da sua carta de nascimento revelam: natureza afetuosa, apaixonada e romântica. Espírito sugestivo e emotivo. Vontade vacilante. Afetos intensos e generosos. Facilmente se unifica com o meio. É bondosa e confiante demais na sinceridade e bondade dos outros. O ano de 1949 lhe será bastante adverso nos seus interesses. Anos importantes: 26, 31 e 36. São favoráveis: o perfume narciso, a cor branca, a pedra opala e o dia de sexta-feira.

**MINEIRINHA — BARBACENA — MINAS GERAIS** — A constelação astral da sua carta de nascimento revela: natureza idealista, sonhadora e emotiva. Espírito caprichoso. Um tanto tímido e sugestivo. Sempre tem um motivo de inquietação, alarmando-se com todo incidente que possa afetar a saúde. Apreza as viagens, mudanças e coisas antigas. O ano de 1949 lhe reserva um período ditoso nos seus interesses. Anos importantes: 33, 40 e 43. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor violeta, a pedra turmalina e o dia de quinta-feira.

**BRANQUINHA — BARRA DO PIRAÍ — ESTADO DO RIO** — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza inconstante, sentimental e idealista. Espírito sonador. Vontade incoerente. É afetiva e compassiva, embora algumas vezes, seja má compreendida. Inagitação e penetração. O ano de 1949 lhe promete elevação social e um novo afeto. Anos importantes: 23, 28 e 33. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor branca, a pedra opala e o dia de segunda-feira.

**INDELESA — RIO CASCA — MINAS GERAIS** — Os astros da sua carta de nascimento indicam: natureza franca, confiante e levemente melancólica. Espírito generoso. Vontade firme. Suas opiniões são sinceras e ardentes. As vezes se deixa levar por um otimismo superficial que lhe impede de dar a cada coisa o valor real que tem. Embora tenha razão e incape de discutir com violência e cerimoniosidade. O ano de 1949 lhe promete um período bastante desfavorável nos seus afetos e interesses. Anos importantes: 28, 29 e 33. São favoráveis: o perfume narciso, a cor rosa, a pedra opala e o dia de sexta-feira.

**MARIA DA PENHA — CASTELO** — ESPÍRITO SANTO — As influências planetárias da sua carta de nascimento revelam natureza: viva, curiosa e expansiva. Espírito otimista. Vontade ativa. "Tem inteligência viva, pensamento rápido, ação espontânea e intuição notável. Um tanto precipitada e incoerente. É otimista e sabe resistir à adversidade. O ano de 1949 lhe promete uma situação venturosa e novas condições de vida. Anos importantes: 19, 23 e 28. São favoráveis: o perfume miguete, a cor cinza, a pedra turquesa e o dia de quarta-feira.

**SANTO — AS INFLUÊNCIAS PLANETÁRIAS** do seu tema natal revelam: natureza idealista, ambiciosa e sincera. Espírito caprichoso. Vontade ativa. Inclinação artística e imaginação fértil. Apreza a música, a natureza e tudo quanto é misterioso. O ano de 1949 lhe promete êxito nos seus planos e elevação social. Anos importantes: 29, 31 e 35. São favoráveis: o perfume violeta, a cor azul, a pedra turquesa e o dia de quinta-feira.

**VENUS — JUIZ DE FORA — MINAS GERAIS** — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: disposição ativa, voluntariosa e independente. Espírito combativo. Vontade persistente. É pouco tolerante e paciente. Um tanto impulsiva e irrita-se facilmente. O ano de 1949 lhe promete um período venturoso. Anos importantes: 19, 23 e 28. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra rubi e o dia de terça-feira.

**TERESA — BELÉM — PARA** — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza romântica, sonhadora e mística. Espírito tímido e apressado. Vontade vacilante. Disposição emocional e afetiva muito forte. Tem atrado novas viagens, mudanças e coisas da antiguidade. É incoerente e um tanto descontente e pessimista. Imaginação fecunda. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável nos seus interesses. Anos importantes: 23, 27 e 33. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor branca, a pedra pérola e o dia de segunda-feira.

**FRIDA — BARBACENA — MINAS GERAIS** — Segundo os astros

### Lar feliz

#### HIDROMEL

(Continuação da página 7 rotogravada)

- 3) — Colocar no vidro ou barril onde vai fermentar;
- 4) — Deixar esfriar até 40° C;
- 5) — Juntar fermento selecionado (alcoólico tipo Fleischmann) ou melhor ainda fermento vivo, sendo interessante preparar um pé de cura da adição na proporção de 5% ao mosto;
- 6) — Deixar fermentar com batoque hidrático durante 1 a 1,5 meses a temperatura de 28 a 30° C;
- 7) — Transferir o mosto para outro barril;
- 8) — Adicionar 1 grama de tanino solúvel ao álcool durante 4 semanas à temperatura ambiente;
- 9) — Colocar durante 48 horas em câmara fria a 1° C para facilitar a clarificação;
- 10) — Filtrar e, se necessário, clarificar com clara de ovo, gelatina ou colá de peixe;
- 11) — Envelhecer durante 6 meses em recipiente de madeira para adquirir o "bouquet";
- 12) — Engarrafar.

### ADUBAÇÃO DOS JARDINS

(Continuação da página 7 rotogravada)

Os adubos de origem animal, tais como a farinha de sangue, farinha de ossos e farinha de peixe, dão bons resultados e são baratos, porém trazem o inconveniente do mau cheiro e são pouco aconselháveis para os grandes jardins e parques, evitando-se aplicações próximas às residências.

Contudo, a farinha de sangue, quando bem misturada à terra, não produz mau cheiro e pode ser empregada na proporção de 50 a 100 gramas por metro quadrado.

Para adubar gramados, após as podas ou arrases, deve ser aplicada uma mistura de terra fina contendo 10 gramas de salitre do Chile ou 20 gramas de farinha de sangue, para cada metro quadrado, irrigando-se em seguida.

O salitre do Chile pode ser empregado dissolvido em água, na proporção de 10 gramas para cada 20 litros d'água.

Para favorecer a floração das plantas, especialmente das roseiras e plantas perenes, um excelente adubo é o sulfato de magnésio, na proporção de uma grama por metro quadrado de terreno, aplicando-se esse adubo com um regador, logo que começam a surgir os primeiros botões florais.

Recomenda-se não exagerar essa quantidade (uma grama por metro quadrado), porquanto pode tornar-se nocivo em vez de benéfico.

### Escola de Corte e Alta Costura.

Mme. NAIR LUZ

9 — Praça Tiradentes n. 9, sobrado

Método prático, rápido, diploma alunas em 30 dias, de acordo com o programa do Departamento de Educação. Mme. NAIR LUZ que está fazendo um desconto de 30%, à candidata que se matricular no fim do mês, como festa de Natal. Praça Tiradentes n. 9, 2.º andar. Telefone 22-8995.

**OLHOS DR. HEREDIA**

Método Moderno e Eficaz de Tratamento

Rua Buenos Aires, 202 — Tel. 23-1462



## MÚSICA

## Centro Artístico Musical

REALIZOU-SE o 250.º aniversário do "Centro Artístico Musical" na Escola Nacional de Música, proporcionando ao seu quadro social um dos melhores concertos desta temporada.

Um público elegante e culto compareceu ao salão Leopoldo Miguez para aplaudir duas excelentes artistas: a cantora Lourdes Pinho e a pianista Lana Xos. Esta, incumbiu-se da primeira parte do programa, executando, com sobriedade, um "Coro", de Bach, e "Seis Variações", de Beethoven, numa interpretação justa e convincente. Dispondo de técnica bem desenvolvida, a jovem pianista nos deu ainda, com muita propriedade, páginas de Schumann, Schubert, Grieg, Weber, Bartók, Netto, Villa Lobos, Silvio Notti e Mac Dowell.

Lourdes Pinho cantou primeiramente "Vedrai carino", de Mozart (aria de Zerline), dentro do melhor estilo mozartiano, com um colorido cheio de matizes e muito equilibrado. Seguiu-se "A Chloé" e "Aubade", de Schubert, vitórias com extraordinário romantismo e muita doçura.

Sua interpretação em "Mon pays", de Gretschaninow, foi tão brilhante que mereceu as honras de um bis. Manejando uma voz maleável e de bastante envergadura, Lourdes Pinho deu àquela página apreciável amplitude, cantando com emotividade e grande finura, atestando sua magnífica escola.

O programa organizado não podia ser mais feliz. A festejada cantora soube dar personalidade às composições de Santoliquido, Odradors e Villa-Lobos, vivendo-as ora com doçura, ora com angústia ou inquietação. Finalizou seu programa com "Histórias", de Orianna Medeiros. Essa jovem compositora e pianista foi muito aplaudida ao ser descoberta na platéia. É uma das mais talentosas compositoras da nova geração.

Lourdes Pinho cantou todo o programa com alma, muito sentimento e uma pronúncia magnífica, numa flagrante demonstração de seu talento interpretativo. Ao finalizar o recital os aplausos foram tão insistentes que a graciosa cantora deu-nos ainda "Cantares" de Odradors e "Voces", de José Siqueira. A pianista Leonora Gondim fez os acompanhamentos com a elegância habitual.

DYLA JOSETTI

## CONCERTOS

HOJE — Na Escola Nacional de Música, às 16 horas, alunos do Conservatório do Distrito Federal.

AMANHÃ — Na Associação Brasileira de Imprensa, às 21 horas, a pianista Berenice Menegale.

TERÇA-FEIRA — Na Escola Nacional de Música, às 21 horas, a Orquestra Sinfônica Brasileira, com Szenkar.

QUARTA-FEIRA — Na Associação Brasileira de Imprensa, às 21 horas, cantora Jiseia Guerra e pianista Lucy Dias.

QUINTA-FEIRA — Na Associação Brasileira de Imprensa, às 21 horas, a cantora Rosita Fonseca.

SEXTA-FEIRA — Na Escola Nacional de Música, às 17 horas, a Orquestra da Juventude.

## Audição de Alunos

O Conservatório de Música do Distrito Federal realiza hoje, às 16 horas, uma audição no salão Leopoldo Miguez, das classes de piano, canto, violino e música de conjunto.

## Concerto de Órgão

Hoje, às 17 horas, realiza-se o concerto de Órgão na Igreja São Paulo Apóstolo, em Copacabana. A organista Judith Morrison Almeida interpretará músicas clássicas, com a colaboração de um coro feminino e de um conjunto de cordas sob a direção do maestro R. Galli.

## Berenice Menegale

Amambá, na A.B.I., realiza-se, às 21 horas, o recital da pianista Berenice Menegale, na série "Recitais de Intercâmbio". A jovem pianista é de Belo Horizonte e apresentará um programa escolhido.

## Divulgação Musical

Realiza-se amanhã, na A.B.I., a 13.ª palestra do Curso de Divulgação Musical da Associação Brasileira de Imprensa, a cargo da professora Elza Cameu.

A palestra versará sobre a vida e a obra de Alberto Nepomuceno, será ilustrada pelas recitativas de Golsa Ribeiro da Costa e Maria Sylvia Pinto.

## FUNDADOS MAIS TRÊS GINASIOS

PROSSEGUE A CAMPANHA NACIONAL DE EDUCANDARIOS GRATUITOS. A Campanha Nacional de Educandários Gratuitos prepara os documentos para a inscrição de 3 ginásios no Estado das lagoas. O movimento, naquela unidade da Federação, conta com o apoio das pessoas de mais destaque na sociedade e com a orientação do advogado Viana.

As cidades beneficiadas pela campanha serão Palmeira dos Índios, Ipanema e São José da Lagoa. O Governador Edmundo de Macedo Soares e Silva, desafiando o prestígio, não vai mais, o movimento em defesa da democratização do ensino, solicitação, em mensagem, à Assembleia Legislativa a quantia de Cr\$ 40.000.00 para o pagamento aos professores e assistência social aos alunos do Ginásio Frei Alberto de Carvalho, instalado no bairro proletário do Barreiro.

No próximo dia 29, será comemorado, em quase todos os Estados do Brasil, a data da fundação da Campanha Nacional de Educandários Gratuitos. Nesta capital, o 6.º aniversário do movimento terá caráter de festividade, havendo, pela manhã, o lançamento da pedra fundamental de um ginásio na Pólis, em terreno doado pela Prefeitura Municipal, e, à noite, sessão solene.

## INTEIRAMENTE GRATIS



proprietário deste Ford (Inglês) modelo 1949, inteiramente grátis, adquirindo tudo que lhe é necessário nas casas abaixo mencionadas que distribuem de graça os conhecidos

## BOLETINS SÉCULO XXI

habilitando os seus portadores a valiosos prêmios, inclusive

## UM AUTOMOVEL

LATICINIOS ADA — RUA DA ASSEMBLEIA, 13  
A DUQUEZA — RUA SANTA CRUZ, 1707 — 1.ª LOJA  
PANIFICAÇÃO E CONFITEARIA S. JORGE — AVENIDA JOAO RIBEIRO, 462  
ARMARINHO A BRASILEIRA LTDA. — RUA LUCIANO CARDOSO, 295-A  
SAPATARIA EDSON — RUA PIRATINI, 78-A  
A PEQUENINA — AV. AUTOMOVEL CLUB, 5410-C  
CASA IZA — RUA URANOS, 1063-A E B  
JOALHERIA MENEZES — AV. JOAO RIBEIRO, 141-C  
CASA TUCUMA — RUA MARIA BENJAMIN, 4-B  
SAPATARIA CAMPO GRANDE — RUA DOMINGOS BARCELOS, 23  
SAPATARIA NILCEA — R. CAROLINA MACIADO, 124  
RAINHA DO ENGENHO NOVO — AV. 24 DE MAIO, 993  
A REVOLTA — AV. 13 DE MAIO, 47  
PANIFICAÇÃO N. S. DAS GRACAS — AV. MERITI, 2945  
CASA BLIES — RUA EVARISTO DA VEIGA, 21  
SAPATARIA IRMAOS CORDEIRO — AV. JOAO RIBEIRO, 141-B  
TAPECARIA A NOVA — RUA DA CONSTITUIÇÃO, 22  
BAZAR DA CORPE — RUA RIACHUELO, 435  
GALERIA JOA — AV. ATAULFO DE PAIVA, 1098-C

ALFAIATARIA E CAMISARIA FLORES — ESTR. MONSENHOR FELIX, 10-A  
FIALHO — AV. ALMIRANTE BARROSO, 1  
A SUA CASA — PONTE DE CASCADURA — ENTRE AS PLATAFORMAS 3 E 5  
INSTITUTO DE BELEZA MEIER — RUA ARQUIAS CORDEIRO, 320 — SOBRADO  
LATICINIOS JONG — RUA MARCILIO DIAS, 30-A  
CASA DAHER — AV. 28 DE OUTUBRO, 9460  
CASA JUREMA — AV. 29 DE OUTUBRO, 7331  
CASA LEALDADE — AV. MENA BARRETO, 112  
FARMACIA LUX LTDA. — RUA RIACHUELO, 69-A  
CHURRASCARIA PARQUE LINDO — RUA URUGUAI, 390  
CASA OLIVEIRA — RUA CARIOCA, 70  
CAMISARIA SEMPRE VIVA — RUA SIDONIO PAIS, 16  
CASA COLISEU — ESTRADA MARECHAL RANGEL, 37-B  
FARMACIA SANTA ELISA — RUA HADDOCK LOBO, 451  
RADIO CONTINENTAL LTDA. — RUA RODRIGO SILVA, 36  
CPEDIARIO SANTO ANTONIO — RUA ANGELICA MOTA, 480-A  
FARMACIA LIDO — RUA FERNANDO MENDES, 45-A  
A MORENA DE VAZ LOBO — ESTRADA MONSENHOR FELIX, 13  
EMBRAXADOR — AV. CACA APANHADA, 359  
FARMACIA SOCIAL LTDA. — AVENIDA 1.º DE MAIO, 17



CARTA PATENTE N. 165 DE 9-10-47

LANDI, WALTER &amp; CIA. LTDA

(AGENTES EXCLUSIVOS)

da da Assembleia, n.º 13-1.º — Tel. 42-0807

E OUÇAM DIARIAMENTE AS AUDIÇÕES "SÉCULO XXI", ao microfone da RÁDIO MAYRINK VEIGA, às 10 horas e 45 minutos —

## Inconstitucionais dois artigos do Estatutos do Funcionários Públicos

### INTERESSANTE PARECER DO D.A.S.P. SOBRE DISPOSITIVOS DAQUELE DIPLOMA

A Secretaria Geral do Ministério da Guerra submeteu a apreciação do DASP o parecer administrativo em que é acusado de embriaguez habitual o servente José Machado Guimarães Filho, do Hospital Militar de São Paulo. O acusado fora já punido oito vezes por embriaguez, sendo que da última vez foi suspenso por 15 dias além de instaurado inquérito administrativo no qual foi proposta a pena de disponibilidade de acordo com o artigo 237 do Estatuto dos Funcionários Públicos. Enviando o processo ao DASP, indagou a Secretaria Geral do Ministério da Guerra: a) já tendo sido o acusado punido com 15 dias de sus-

## SÔFRE DE ASMA?

Só a expectativa de um acesso de asma, com seu cortejo atroz, abate o espírito mais resistente. Sei asmático e vivi sempre desistindo dessa quicassa nervosa e dissolvente. O remédio do dr. Reingate, a salvadora dos asmáticos, combate eficazmente não só a própria asma, como qualquer bronquite crônica ou não, tosse, chiado, dores no peito, etc. Com o remédio do dr. Reingate, o preparado puramente vegetal, o doente adquire imediatamente alívio, voltando sua respiração logo ao ritmo natural. Vix farms e drops Dist. A. Freitas, Cons. Saraiva, 41, Rio.

DR. CAPISTRANO NARIZ (Doe. Fac. Med.) GARGANTA Senador Dantas, 20.º, tel. 22-8868  
ve se baseado no item "b" do artigo 193 e no artigo 237, ambos do Estatuto dos Funcionários, porquanto esses dispositivos não devem prevalecer em face da Constituição de 1946". Conclui, finalmente, que ao acusado deve ser aplicada a pena de disponibilidade.

## No processo não constam os nomes dos guardas

Na edição de quinta-feira última noticiamos terem sido enviados ao Juiz de 14.ª Vara Criminal, os autos do processo instaurado contra os investigadores policiais Clímério de Almeida, Jonas de Oliveira Pinho e Djalmir Rodrigues de Souza, acusados pelo vendedor ambulante Jurandir Cavalcante Gomes, brasileiro, casado, de 25 anos, residente a rua Sorocaba, 278, de o terem espancado estupidamente sem motivo justificado, há tempos, na rua do Ouvidor esquina com a avenida Rio Branco.

Ontem, à tarde, Jurandir esteve em nossa redação. Veio dizer-nos ter estranhado figurarem no processo apenas os investigadores acima referidos, quando denunciara não só aqueles, como, também, os vigilantes municipais n.ºs 1.135 e 1.634, que se achavam na camionete em que viajavam os citados investigadores, tendo eles participado da agressão. Espera, pois, Jurandir que os mencionados vigilantes sejam atingidos pelas penalidades impostas àqueles que abusando do cargo que exercem, pervertem cidadões sem nenhum motivo.

## ASMA - TUBERCULOSE

### DIAGNÓSTICO PRECOCE NO ADULTO E NA CRIANÇA

#### DR. HENRIQUE SINGER

Radiografias e radioscopias dos pulmões. Preços módicos. Inalação de Penicilina e Streptomina — Pneumotorax  
RUA DO OUVIDOR, 183 — Salas 207-209 (2.º e 3.º) — Tel. 43-5556  
Cons. Popular — AV. MAR. FLORIANO, 219 (9.º e 11.º) — Tel. 43-8717

### Clínica de nervos e Psicoterapia

DR. FABIO SODRE — Consultas somente com hora marcada.  
Rua México, 31, 3.º and., s. 301.  
Telefones: 42-7427 e 45-1593.

## Dr. Orlandino Fonseca

(DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA)  
Ortopedia — Traumatologia — Fisioterapia  
TRATAMENTO DA PARALISIA INFANTIL  
RAIOS X

Radiodiagnóstico especializado das doenças dos ossos e articulações

Consultório: Av. Rio Branco, 257, 3.º and. — Salas 511 e 512  
de 14 às 18.30 horas — Tel. 22-8757 — Res.: 37-1537







JOSE Pedro Dias de Carvalho ocupou, no regime imperial, a pasta da Fazenda por quatro vezes. Se bem que fosse de pequena duração sua passagem pelo Ministério nestas oportunidades, e fora de dúvida, entretanto, que pôde revelar-se conhecedor dos problemas econômicos e os soube resolver com discernimento e segurança.

Nascido em Mariana, Minas Gerais, aos 16 de julho de 1809, após o que ingressou no Seminário da Diocese. Aos 15 anos, seus conhecimentos de latim eram de tal forma já vastos que pôde substituir o professor, por motivo de doença deste, durante um ano. Terminados estes estudos, auxiliando o pai nos negócios comerciais deste, acompanhou sua família para Vila Rica, onde fixou residência. Já então lhe despertara o gosto o contato com a imprensa.

Fundou, em que pesem às dificuldades do meio acanhado em que vivia, o jornal *Patriota Mineiro*, impresso em tipos e prelo de madeira, e após passou a dirigir o *Universal*, criado por Bernardo Pereira de Vasconcelos, redigindo, posteriormente, o *Itacolomi*. No *Universal*, substituiu Bernardo de Vasconcelos, quando este político mineiro fora eleito para a Assembleia Geral. Posteriormente, foi Dias de Carvalho quem introduziu em Ouro Preto o primeiro prelo de ferro, por ele adquirido.

Defendendo sempre as boas causas e contando com simpatias gerais, teve seu nome escolhido para juiz almotacel e depois para deputado. Começa então sua atividade política, numa contínua ascensão, que traduz a vitória de seu espírito, ao atingir os mais altos postos da administração pública. Primeiramente, na Câmara Municipal, depois no Conselho Geral da Província, e, seguidamente, procurador fiscal da Tesouraria.

## Um revolucionário de 1842

Vida pública de José Pedro Dias de Carvalho — Seus conhecimentos dos problemas econômicos e financeiros do país — Ministro de Estado depois de rebelde — A "quebra do Soulo"

vereador da Câmara Municipal de Ouro Preto, Inspetor da Tesouraria, Juiz de Paz, Deputado à Assembleia Provincial mineira e deputado à Assembleia Geral, através de todos estes

MANUEL DIÉGUES JÚNIOR

postos revelou Dias de Carvalho as qualidades de seu espírito culto e de sua capacidade de trabalho.

REVOLUCIONARIO DE 1842

Em 1842, está envolvido na revolução liberal, daquele ano, aparecendo como um de seus principais chefes, e devotando-se ardentemente à causa por que se batia. O princípio revolucionário de zelo pelas liberdades populares encontrou em José Pedro Dias de Carvalho um ativo entusiasta. Serviu de secretário de Pinto Coelho — José Feliciano Pinto Coelho da Cunha,

clamando presidente da Província pelos rebeldes — e incumbiu-se de redigir o "Manifesto aos Mineiros", com o qual os revolucionários se dirigiram à coletividade, expondo as causas e os fins do movimento.

Participando da rebelião como um de seus dirigentes, Dias de Carvalho empenhou todos os seus esforços pela vitória da causa que, entretanto, teve seu ponto final na batalha de Santa Luzia, quando as forças legais derrotaram os revolucionários. Al os liberais mineiros de 1842 encontraram seu Waterloo, e, em consequência, os chefes da rebelião caíram em poder do governo. A batalha de Santa Luzia, a 20 de agosto, pôs termo à luta, e como resultado dela, disse Rio Branco, nas "Esmeraldas Brasileiras", que "por muito tempo, os liberais foram designados pelo nome de luzias. Os conservadores eram chamados saquearistas, porque o lugar desse nome, na província do Rio de Janeiro, mostrou-se em todas as eleições um baluarte inexpugnável do partido".

Em consequência da vitória, foram presos e processados os chefes liberais, entre os quais Dias de Carvalho, que foi processado e pronunciado, tendo ele próprio produzido sua defesa. Absolvido por dez votos, houve apelação, e, em novo julgamento, recebeu unânime absolvição. Três dias depois, porém, já libertado, foi novamente preso, e isto porque o promotor apelara da sentença. Mas o tribunal não tomou conhecimento da apelação. Por decreto de 14 de março de 1844, o Imperador concedeu anistia geral aos insurgentes.

MINISTRO DE ESTADO

Relembra Dias de Carvalho sua atividade política, sendo eleito deputado. Em 14 de maio de 1848 foi chamado ao Ministério (Conclui na pág. 3.ª)

## Joaquim Libanio

(In memoriam)

NESTA hora, em que acabamos de recriar um regime democrático para duvidar, como sempre, que mereçamos uma democracia, não seria mal evocar em traços rápidos e simples a personalidade descomplexa desse mineiro prático, modesto e humano que foi Joaquim Libanio Leite Ribeiro. Menos de uma semana antes de cá, em pleno coração da Paulicéia, vítima do seu próprio coração, ouvindo um necrologio no pé da tribuna da Câmara

WELLINGTON BRANDÃO

hariano-nos recomendado um ao outro, num pacto brinçadão de bons amigos, que o primeiro que o destino levasse devia ser ali, necessariamente, elogiado pelo outro. Rimo-nos e exorçuramos. Mas a verdade é que, seis dias depois, no majestoso recolhimento do cemitério S. Paulo, eu lhe tentava, mais que o necrologio, o epeicdio, lembrando a compungida massa que me cercava que Sócrates poderia ter incluído Libanio entre os seus discípulos para fazê-lo um professor, como veio a ser por auto-conduta, da mais doce, da mais locante, da mais verdadeira de todas as sabedorias, que é a sabedoria de ser simples.

Era a linha mestra daquela espírito, era o processo natural (Conclui na pág. seguinte)

## OS ESCRITORES NO PARLAMENTO DO IMPÉRIO

# O ITINERARIO POLITICO DO VISCONDE DE TAUNAY

Dos campos do Paraguai à Câmara dos Deputados — Um programa progressista e avançado para a época — A imigração e a grande naturalização — O conforto da literatura

QUANDO o jovem Alfredo d'Escagnole Taunay, em 1865, partia, como ajudante da comissão de encilhamento, anexa ao corpo expedicionário, que devia libertar Mato Grosso, invadido pelos paraguaios — traçava, de certo, o seu destino de escritor e de político.

Naquela região distante do Brasil, entrando em contato com a dura realidade da guerra e o esplendor bárbaro do sertão, colhia os temas das duas obras, cuja consagração contribuiria, enormemente, para franquear-lhe o caminho da política: a "Retirada da Laguna" e "Inocência". Depois de haver participado de todas as peripécias do trágico recuo das forças libertadoras, deixava ele o acampamento de Canuto, às margens do Aquidauana, em junho de 1867, encarregado de vir dar conta ao governo imperial do fracasso da expedição. Se nesse momento já estava naturalmente indicado para ser o historiador de tão tristes episódios, nessa viagem através do sertão bruto, varejando três províncias — Mato Grosso, Minas e São Paulo — encontrou inspiração para escrever um dos romances mais característicos do nosso sentimentalismo bucolico. As origens da "Retirada da Laguna" e de "Inocência" estão assim ligadas na vida do escritor.

O visconde de Taunay

Laguna". Tendo conhecido o sertão nos seus aspectos mais trágicos e brutais, sob a metralha, o pânico, a peste, Taunay,

BRITO BROCA

de regresso ao Rio, conheceu a paz bucólica das solidões românticas. De onde a antítese dos dois livros (embora "Ino-

ciência" tenha também um desfecho trágico), que se colocam num plano nunca mais atingido pelo escritor.

"Ouro sobre azul", o título de um dos romances de Taunay, poderia servir-lhe de epígrafe a existência bonançosa, bafoada pelas graças da fortuna, não fora a experiência da guerra. Na verdade, nenhum nome parecia menos talhado para passar por semelhante transe. Ao incorporar-se na coluna expedicionária, Taunay era um jovem belo, senhor de uns cabelos anelados que muito o envidesciam, com uma delicada sensibilidade, cultivando o desenho e a música, inclinado aos êxitos mundanos nos salões fidalgos do Segundo Império. Se tivesse ficado no Rio, com tantos moços aristocratas nas suas condições, ou não acompanhasse, mais tarde, o Conde d'Eu no Paraguai — para colher uma nova experiência da luta — sua obra se faria, possivelmente, em outra direção, não saindo do clima de amenidade de "Ouro sobre azul" que, coerente com as disposições naturais do escritor, implicaria, de certo, a estabilidade de um nível secundário.

Parafraseando o decantado aforismo de Glide, "Com os bons sentimentos é que se faz a má literatura", podemos dizer: "As vidas muito bonançosas não favorecem a boa literatura". Um Taunay sem a guerra, não se (Conclui na 3.ª pág.)

Orientação de JOSÉ CAO  
Coordenação de ASCENDINO LEITE

A MANHÃ

Domingo, 24 de julho de 1949  
RIO DE JANEIRO

## A viagem amazônica de Pedro Teixeira

QUE prima na solução dos problemas de qualquer ciência é o emprego de um método específico. Sobre esse método, alceira da obra, deverá assentar o esquema lógico do edifício. A história da geografia tem o seu método próprio que, pela nossa parte, tentamos definir num ensaio, *Geografia geral, os descobrimentos portugueses*, publicado em 1940. Al dissemos que a primeira das provas em história da geografia "é o acordo entre o descobrimento e o descoberto", dando à geografia a plenitude do sentido, desde a corografia até ao último dos seus conceitos — o da geo-política.

A viagem de Pedro Teixeira não é um descobrimento geográfico de primeiro grau. Esse pertenceu a Orellana. E, sim, um descobrimento em função de geo-política, isto é, com o fim de estudar as possibilidades econômicas do Amazonas, como via devastadora de todo um continente; as suas facilidades de defesa; e, mais que tudo, a conveniência de fixar os limites entre uma zona de soberania portuguesa e uma outra, de soberania espanhola.

Nunca um especialista em história da geografia falaria com desdém do primeiro dos documentos que juntamos em Apêndice à nossa comunicação — "Relación del General Pedro Teixeira del río de las Amazonas" e o designaria, como fez o nosso ilustre impugnador, "do simples descrição corográfica do Rio". Se Pedro Teixeira, desde a fundação de Belem, se afirmara como um excelente comandante de homens pelas suas qualidades, bravura, tenacidade e iniciativa no ataque não possuamos ainda documento que pudesse elucidar-nos quanto às suas capacidades de observador, e à visão que adquirira, durante vinte anos de

## Carência geográfica

amazonista, sobre os problemas e as possibilidades do Amazonas. Esse documento temo-lo hoje. E permite-nos vislumbrar quanto o homem estava à al-

LAIME CORTESÃO

tura da extraordinária experiência que vivera, e quanto Jacome Raimundo, a outros talentos, junta o de escolher o homem próprio para realizar o plano que havia concebido.

A "Relação" de Pedro Teixeira, longe de ser uma descrição corográfica, e simples, do rio, ocupa-se, em particular, das suas possibilidades de na-

vegação, defesa e colonização, deixando contessadamente para o piloto da floresta as objectividades da descrição geográfica. Ele ocupa-se das possi-

las condições de prosperar, não esquecendo a superioridade cultural dos índios munidos e a referência constante aos costumes das principais tribos indígenas, ao longo do rio semeadas.

A par desta compreensão dos problemas principais da defesa do rio e da colonização no mais importante dos módulos de fixação e distribuição humana do vale amazônico, relance extremamente lúcido, Teixeira ocupa-se com o fervor otimista dum criador, em plena criação, das grandes possibilidades econômicas do Amazonas. Embora num estilo rude, de homem mais dado às armas do que à pena, e numa exposição de circunstância que lhe impugna as reservas duma política de duas faces, a sua Relação, forçosamente sóbria, contém observações excelentes.

E, ou nós não sabemos ler, ou isto está muito longe de ser (Conclui na 3.ª pág.)

## ESTADO E ADMINISTRAÇÃO

EM artigo recente, aludimos ao desconhecimento que, mesmo nos meios de cultura jurídica, existe acerca dos princípios de ordem técnica, em que se vem primando a moderna administração pública do país. É possível que muitos aí vejam apenas um amontoado de ministérios, com repartições criadas tumultuariamente, numa espécie de bazar burocrático. Em tal atmosfera de incompreensão, justificam-se os disparates que, vez por outra, surgem à guisa de críticas ou comentários em torno de fatos administrativos. Por outro lado, aos espíritos de formação liberal, no estilo de 1891, repugna a existência de determinados órgãos que eles consideram tentáculos de Estado intervencionista.

A nossa atualidade administrativa figura-se, consequentemente, como edifício inacabado ou, antes, iniciado apenas. Se, de um lado, muitos não lhe apreendem os lineamentos; de outro, há a inconsistência de princípios que ainda não se consolidaram. Daí um perigo latente que se impõe conjurar desde já. No silêncio, os nossos modernos sistemas de atividades meios — Pessoal, Material e Orçamento — estão lutando para sobreviver. Continua, outrossim, um tanto generalizada a ojeriza às autarquias, por motivos nem sempre procedentes.

Orá, acontece que a sistematização das atividades estatais, através de duas ordens de ação — atividades fins e atividades meios, atividades de administração direta e de administração indireta — constitui um característico típico do Estado moderno. E' que, sob o aspecto da Administração Pública, o Estado surge, de início, como entidade essencialmente dinâmica. Interessa considerá-lo

como organismo em ação para atingir os seus fins. Para o Estado, administrar é, em suma,

J. GUILHERME DE ARAGÃO

operar, diz Cino Vitta. Operar em função de fins próprios. Quais são, entretanto, os fins

do Estado? Será o caso de dar a clássica resposta: "a satisfação das necessidades coletivas". Resta, assim, situar, doutrinariamente, tais necessidades e indicar as formas fundamentais por que o Estado pode satisfazê-las. Quanto ao primeiro aspecto, torna-se oportuna, mais uma vez, a lição de Cino Vitta sobre a complexidade do Estado moderno. E' um fato — (Conclui na pág. seguinte)

## A lição do bom senso

COSTA PORTO

QUANDO, fracassada a experiência do regime donatário, a Coroa portuguesa derivou para o sistema do governo centralizado, submetidas as capitanias à autoridade direta da Metrópole, uma das primeiras consequências foi a abolição das franquias outorgadas nas cartas de doação e forais. O regimento de Tomé de Souza e, mais particularmente, o do provedor António Cardoso anulavam os privilégios concedidos aos moradores e sesmeiros, mercê de orientação nova, absurda para o tempo e para as condições especiais da colônia.

E' então que, na defesa das regalias próprias e dos colonizadores da Nova Lusitânia, Duarte Coelho escreve a D. João III uma carta de raro equilíbrio e visão, em que reclama o respeito a um direito adquirido, claramente expresso na sua carta e no seu foral, batendo-se porque se respalhassem os princípios que haviam servido de base à estrutura mesma do sistema. E' mergulhando mais fundo na análise do problema, assinala que o interesse da Coroa e o serviço no Reino exigiam processos mais elásticos no encargo do desenvolvimento da vida da colônia, ressaltando, a certa altura: "Tomé V. A. isto de mim como o deve tomar de quem se disseu d'oi e do desejo de servir assim acerca do que a sua obrigação e consciência toca, como nas do seu proveito, porque a gente contente e quieta estará e (se) arreará na terra e fará fazendas de que mui dobrado e tresdobrado proveito V. A. terá desta terra".

A tese do donatário permanece ainda hoje como uma advertência no traçar a orientação a seguir nas relações fiscais entre o poder público e as fontes de produção.

Ninguém irá, sensatamente, negar ao governo o direito, difícil mesmo o dever, de arrecadar tributos. Em sua evolução através dos tempos, o Estado moderno se está tornando obso de tantas funções que reivindicou e de outras tantas que o comodismo ou inépcia particular está transferindo, como fardo insuportável. Quer-se e espera-se tudo do Estado, que não é mais aquele "gendarme", da concepção liberal, mas interfere em tudo, ora abusivamente, ora por imposição de fatores irrefreáveis que lhe exigem

a presença e a assistência, numa espécie de ação catalítica, de Molock tremendo, absorvendo todas as atividades que o rodeiam.

Se esta é a realidade de cada dia, claro se faz que, não apenas o Estado, mas a realidade, o Estado precisa contar com recursos financeiros, pois ao acúmulo de deveres mistos se faz correspondência a parábola facultade de arrecadação.

O perigo, porém, é que se repita a história da árvore dos frutos de ouro, e que a ansiedade em conseguir a messe acabe matando a fonte de fartura, lenta mas segura. Ou que, forçando a mão em excesso, o rigorismo do fisco termine asfixiando as atividades, cujo desenvolvimento trilha o bem estar particular, dando no erário vantagens tresdobradas.

Este perigo é grave e existe não somente em relação ao Estado, mas ainda em relação a certos órgãos que, a seu modo, encarnam qualquer coisa de prolongamento de poder estatal. E' que não é tão remoto e teórico, veio-o num memorial que os azevilhos de Parahyba encaminharam à Câmara dos Deputados, situando um litígio com o IAPI.

No Estado da Paraíba e também, em menor escala, nas regiões agrestes de Pernambuco e de Alagoas, se está criando uma atividade promissora: a cultura do azeite, em plena ascensão, embora longe de atingir um ponto de saturação e em que muitos ruralistas nordestinos enxergam o único meio de tirar resultado dos lides do campo.

Este repontar de uma atividade agrícola no Nordeste daria margem a reflexões severas, a que me atrevo a dispor-me de Jazez, espaço e se me sobrasse autoridade para tanto. E quem se abastecer a tentar uma exploração do fenômeno, checará a conclusão de que, possivelmente, tal orientação decorre do fato de que ninguém mais se anima, no Nordeste, a insistir na lavoura de subsistência, porque é meio caminho andado para a ruína e para a fome.

Plantar cereais, sem crédito, sem mecanização, sem defesa contra as pragas, sem mercado, sem transporte, sem preço — (Conclui na 3.ª pág.)

## Fins Nacionais e Universais da Educação

O ESTADO de confusão e de descredito a que chegou o nosso atual sistema pedagógico, tornou a todos sensível a necessidade de uma reforma geral da legislação educacional brasileira. Não é de poucos anos que vimos castigados por sucessivas reformas. Essa instabilidade tem redundado em graves prejuízos para o país, prejuízos cujas causas, desgracadamente, não são de fácil identificação aos olhos da massa eleitoral. Sob as comoções

da instalação de um novo regime político, são poucos os que sabem ver, nas dificuldades de agora, o reflexo do longo período de desorganização escolar que atravessamos. Para a sobrevivência da democracia incl-

OLDEGAR VIEIRA

plente logo se fez evidente a necessidade desta reforma e eis que a Constituição determina a elaboração de uma Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional que, por certo, deverá ser letra viva, capaz de pôr um fim à inquietação em que temos vivido. Tarefa de real magnitude, esta Lei é proposta numa hora de crise universal e ante um futuro de incertezas. Assim denominada, a Lei de Diretrizes e Bases não se poderá furtar, porém, à categorizada definição dos rumos brasileiros, em face de uma concepção filosófica do universo. Mas tudo indica que estamos numa encruzilhada da História, convidados a uma definição de posições, pelo Homem apreensivo do nosso tempo, caído por sofrimentos prolongados e impaciente por uma ordem de marcha em busca de dias mais felizes. Ante este Homem, apelos se multiplicam, de variadas direções, sedutores e convincentes. Muitas são as decisões que se vão verificando, em todo o mundo, a dividir, muitas vezes em favor dos caminhos do arrebatamento e da irreflexão, em face da indecisão, quando não do saudosismo ou da timidez dos responsáveis. Isto é, dos homens cultos, intelectualmente capazes de eleger uma direção de salvação universal. E' então o que vemos no panorama político, é que, enquanto os intelectuais vacilam ou se demoram, alguns não o simples rosto do esporte mental, na discussão de aspectos particulares, e enquanto as massas exigem decisões globais e decisivas, embora imperfeitas, outros há que tomam a dian-

teira dos acontecimentos, sob a pressão das contingências ou simplesmente impulsionados pelos seus instintos de conservação. São os homens de negócio a mobilizar recursos econômicos e militares, na quase totalidade, esquecidos dos verdadeiros recursos, os recursos da mobilização cultural.

Numa crise tão aguda e de amplitude universal, voltamos a pensamento para o nosso país e vemos-lo distraído de suas diretrizes ou confundido num emaranhado de problemas, sem dislinde-los e sem relacioná-los hierarquicamente. Com efeito, o Brasil teria que distinguir o caráter mediato ou imediato de cada um dos seus problemas, elaborando a classificação preliminar que os dividiria em dois grupos igualmente merecedores de urgente consideração: problemas imediatos e mediatos — os primeiros a atormentar as gerações presentes e os demais conformadores das gerações futuras. São, estes, problemas de base educacional, para os quais o vulgo não se volta, por cujas soluções os imediatistas não clamam no seu afã, relativamente inútil, de blaterar contra situações presentes, frutos naturais da imprevidência ou da inadvertência das gerações passadas.

Nestas condições, sentem os mais desbertos a urgente necessidade de encaminhar a solução dos nossos problemas pedagógicos com o que se transmutaria o coração dos que vêm longe e se dissimula o estado de desatenção em que se encontram o povo em geral e os educadores, olvidados estes a utilizar o instrumento clamorosamente defeituoso que é a atual legislação. Urge que se pronuncie sobre a Lei de Diretrizes e Bases as correntes capazes de esforço cooperativo e que os seus diferentes pontos sejam arrebatados segundo critérios que emanem de uma sensata consideração do período histórico que estamos vivendo, (Conclui na página seguinte)



# Aspectos da vida do Conselheiro Lafayette

## Estado e administração

NA FACULDADE DE SÃO PAULO

Ao focalizar a figura de Lafayette Rodrigues Pereira como estudante de direito, parece-nos conveniente apresentar, em ligeiros traços, o cenário em que se desenrolou esta fase da sua existência.

Estamos tão distante de 1853, ano em que Lafayette iniciou os seus estudos jurídicos, e os hábitos e costumes daquela época eram tão diversos dos que caracterizam os dias de hoje, que não será fora de propósito situar aquele jovem, de 19 anos, no ambiente que o cercava.

Quando a Faculdade de Direito se instalou em São Paulo, esse acontecimento foi motivo de intenso júbilo para a população da modesta capital provinciana, de vida rotineira e quase sem nenhum progresso.

A Faculdade deu, imediatamente, considerável importância àquela cidade, que passou a figurar no panorama nacional como um dos dois grandes centros de preparação intelectual da mocidade. Realmente, para São Paulo começaram a convergir jovens de diversas províncias e da mais alta sociedade, que iam ali em busca do grau de bacharel nas letras jurídicas. Filhos de grandes fazendeiros, de abastados comerciantes, de políticos da maior projeção e de figuras da nobreza matriculavam-se na academia, que logo se tornou famosa.

Como em São Paulo, nessa época, ainda não existiam hotéis, mas apenas umas poucas hospedarias para tropeiros, as próprias famílias locais se encarregavam de hospedar os jovens recém-vingidos que, a princípio, eram bem poucos. Em breve, porém, o número de estudantes foi aumentando e os rapazes começaram a levar uma vida cada vez mais separada da população paulista propriamente dita. Passaram, então, a residir nas chamadas repúblicas, que depois se tornaram célebres e que foram limitadas em todos os centros universitários, ainda hoje subsistindo essa interessante instituição.

Cada uma dessas repúblicas constituía um centro de vivos debates culturais. Ali se discutiam não só os temas das aulas de cada dia, mas também os mais diversos temas literários e filosóficos. Não faltavam mesmo acaloradas polémicas entre liberais e conservadores, embora os habitantes da república estivessem unidos pelos laços da mais fraternal amizade, pois ali era, verdadeiramente, o seu lar. Emílio Zualar, que cursou a Faculdade de Direito de São Paulo nos tempos de que nos estamos ocupando, faz as seguintes observações nas páginas que escreveu para servir de prefácio ao livro "Anos Acadêmicos", de J. Pessanha Poyet: "Estas repúblicas são formadas ordinariamente pelos filhos de uma mesma província, conservando-se deste modo, no seio da proximidade de suas relações gerais, o espírito do provincialismo, que sempre distingue os diversos ramos da população nacional". Frisa ainda que a maior percentagem de estudantes era fornecida pelas províncias de São Paulo, Minas e Rio de Janeiro, seguindo-se as províncias da Bahia e do Rio Grande do Sul. Em quantidade, predominavam as repúblicas mineiras.

De modo geral, a vida financeira dos estudantes era bem apertada. As pensões que recebiam de casa eram curtas e acompanhadas de mil recomendações, muito próprias daqueles tempos de costumes tão severos. E nunca faltavam os livros, as festas e os espetáculos para consumir os escassos recursos de uma mocidade avessa ao espírito de poupança. Todavia, não chegava a haver miséria, mesmo porque as despesas com a própria manutenção e com os estudos não eram grandes. Em "Tradições e Reminiscências", escreve Almeida Nogueira: "Era barattissima a vida. Geralmente não excedia de 1500 mensais as despesas de uma república de 3 a 5 estudantes. Assim se discriminavam as verbas respectivas:

casas ..... 20\$ a 30\$;  
bolsa ..... 90\$ a 120\$;  
cozinha ..... 10\$;  
criado ..... 10\$.

A roupa lavada e engomada regulava 640 réis a dúzia. Todos os cômodos da casa, com exceção da sala de jantar, (no dialeto paulista, varanda) e da cozinha, eram transformados em aposento, ao mesmo tempo de dormir, gabinete de estudo e sala de visitas de cada um dos inquilinos. Apenas as repúblicas abastadas possuíam dois empregados. O picadinho, o feijão e o arroz eram a base da alimentação e na ceia não faltava o chá, que custava um vintém o cartucho e que era cultivado nas imediações da cidade. Notável a solidariedade que reinava entre os estudantes. Bastava que um estivesse em situação financeira crítica para que logo os demais companheiros de república o socorressem, até que chegasse uma nova remessa de casa.

Quando Lafayette chegou a São Paulo ainda não havia um único hotel e, também, já não era mais hábito serem os estudantes acolhidos pelas famílias locais. Por ele, dessa forma, de bater à porta de uma das inúmeras repúblicas mineiras, certamente aquela onde residia o seu irmão mais velho, Washington. O número de acadêmicos era então de mais de trezentos, cifra esta bastante significativa para uma cidade que, segundo Emílio Zualar, tinha apenas 40 mil habitantes e que, segundo outros autores da época, não possuía sequer 20 mil almas. A influência da rapa-

ziada era tal que o governador da província se viu constrangido a entregar a sub-delegação de polícia da capital a um professor da Faculdade de Direito, única maneira de impedir graves conflitos entre os estudantes e as autoridades públicas. Foi assim que o conselheiro Fernando de Mendonça por muitos e muitos anos acumulou as funções de lente e de policial, o que lhe acarretou amargos momentos.

Entre as famílias paulistas, de costumes que primavam pela austeridade, e os acadêmicos irrequietos, barulhentos e até mesmo ousados em suas brincadeiras, estabeleceu-se completa separação. Eram duas populações inteiramente distintas. Via de regra, nenhuma porta da sociedade local se abria para os alunos da Faculdade, que tinham as suas sociedades literárias e as próprias diversões. E não há dúvida que, naquele meio acanhado e onde um simples noivado desfeito era motivo

PEDRO LAFAYETTE

vo de escândalo, sobrava razão às famílias, para não entrar em contacto com a estudantada, que vinha de fora e que permanecia na cidade, apenas cinco anos, procurando, nesse curto período, conquistar o maior número possível de moças e não dando muita conta das normas severíssimas que presidiam a sociedade provinciana. A esse propósito escreve Almeida Nogueira, na obra citada: "Havia, não diremos recíproca antipatia, mas inevitavelmente certo antagonismo entre a Paulicéia acadêmica, com especialidade a dos estudantes forasteiros, e a Paulicéia... dos paulistas". Ainda Emílio Zualar, falando dessa separação, diz: "Apesar da natureza que a circunda, da elevação em que se acha colocada e do ameno clima que a habita, a cidade de São Paulo é triste, monótona e quase desanimada. Quando os estudantes da Faculdade de Direito vão às férias, então é que se conhece melhor o que acabamos de dizer e tivemos ocasião de verificar. A mocidade acadêmica imprime à povoação, durante a sua residência nela, uma espécie de vida fictícia, que, apenas interrompida, a faz recair, por assim dizer, no seu estado de habitual solidão". E logo adiante faz esta afirmação, sem dúvida exagerada: "Tirem a Academia de São Paulo, e esse grande centro morrerá inautenticamente".

Do ponto de vista urbanístico, São Paulo era uma cidade feia e desculhada, com ruas estreitas e de péssimo calçamento e com inúmeras indústrias. A iluminação pública praticamente não existia, havendo apenas um ou outro foco de azeite, nas principais esquinas. Por isso, as noites de luar eram apreciabilíssimas. A água era apanhada nas fontes, que existiam nos arredores, e vendida de porta em porta, por escravos. Não havia cemitérios nem esgotos. O comércio era acanhado, existindo umas poucas livrarias, que eram ponto de reunião dos estudantes, após as aulas. "São Paulo — escreve Spencer Vampré — era ainda, em 1855, um quieto, atrasado e monótono recanto provinciano".

As noites das quarta-feiras, dos sábados e das vésperas de feriado eram as que melhor se prestavam para os divertimentos, pois no dia seguinte não tinham os acadêmicos de enfrentar os mestres, nas salas da Faculdade. O teatro da Casa da Ópera era, então, um dos pontos que mais atraíam os jovens, numa cidade onde os passatempos eram bem poucos.

## Fins Nacionais e Universais da Educação

(Conclusão da pág. anterior) assim como das necessidades que avultam na observação das realidades nacionais. Tais critérios não deverão ser desprezados na determinação dos fins da educação nacional, problema que não comporta evasivas, tratando-se de um povo cheio de possibilidades, e, no entanto, carente, em alto grau, de idéias capazes de impulsioná-lo para o futuro. O povo brasileiro apresenta-se, neste particular, o mais necessitado de uma educação finalista, não só pela herança latina que o faz sedento de ideal (em conflito esta herança com certo caráter fatalista advindo da contribuição afro-moçárabe) como também por ser esta necessidade de idealismo uma continência da idade, característica da juventude em que se encontra. Os fins da educação nacional devem, pois, ser claramente declarados, em que pese a prudência ou a timidez dos velhos legisladores, esquivos ante a definição dos fins, mas, em última análise, conscientes de que, sem a corajosa afrontação deste problema, jamais teremos uma Lei verdadeira, palavra em que não se contém a vacuidade de certas soluções amorfas ou meramente conciliatórias. No plano da vida, uma concepção determinada acabará por informar todo o conjunto do sistema a ser criado, razão pela qual não faltarão vozes vigilantes a se levantarem contra os embustes de um liberalismo inoperante. Assim, pois, embora personagens de um momento histórico que, de certo modo,

Muitas vezes, os estudantes subiam ao palco e representavam pantomimas, que chegavam a manear época pela causticidade de suas críticas, a ponto de exigir, mais de uma vez, a intervenção do presidente da Província. Em algumas dessas farças, os rapazes desempenhavam até papéis femininos, trajando-se de mulher. Mas não paravam ali os folguedos. A despeito do frio cínico, lá iam os estudantes, dentro de suas pesadas capas, a fazer serenatas, despertando as belidades da Paulicéia. E, ao retornar às repúblicas, visitavam, os endiabrados moços, alguns quintais, de onde traziam galinhas, leitões e cabritos. Nos demais dias os acadêmicos recolhiam-se muito cedo. As 9 horas da noite, a cidade já estava sepulchral em completo silêncio e os alunos da Faculdade sonhavam com Lobão...

A despeito de suas algazaras e das suas inocentes estrepitantes, os estudantes levavam uma vida cheia de preocupações intelectuais e o seu procedimento era correto. Além do regulamento da Faculdade era extremamente severo, não se admitindo falta de frequência às aulas. E os mestres observavam a conduta de cada aluno, levando-a em consideração nos exames de fim de ano. O número de estudantes de cada classe era relativamente pequeno, o que permitia um estreito controle por parte dos professores. A turma de Lafayette, por exemplo, que era das mais numerosas, tinha apenas 58 jovens, que durante cinco anos, tal como os seus colegas, passavam grande parte do dia sob as arcadas de São Francisco. Havia, portanto, uma recíproca vigilância entre os estudantes, que encontravam nessa estreita convivência estímulo para as suas atividades culturais. Estas se projetavam em diversas sociedades literárias e filosóficas, que apançavam os rapazes a ponto de dividir-se em grupos, frequentemente empenhados em renhidas polémicas.

## JOAQUIM LIBÂNIO

(Conclusão da pág. anterior) daquele temperamento — a simplicidade.

Chegava a parecer acanhado, ou recalcado, algumas vezes, de tão excessivo as formulações mundanas, de tão distante dessa ribalta de enganadores corações que a "Sociedade", sobretudo quando, dentro desta, representava a comédia predileta de Molière, que é a do dinheiro e da política. E era um homem rico. Sim. Era um homem rico de dinheiro, de terras, de títulos e de possibilidades políticas. Posto, portanto, na linha suspeita daqueles a quem Jesus herméticamente fechava o céu, tanto quanto dilatava o fundo de uma agulha para a passagem de um camelo.

Mas a riqueza, em Joaquim Libânio, não era um pecado, nem um "bill" de indecência para os desgarres da usurpação econômica, ou a escaleta dos pareios artificiais da mundanidade — os "reccillons", o exibicionismo bem enjaulado das festas de arte ou de caridade, as faustosas comemorações.

Quase posso atestar que era um rico-nobre, um milionário franciscano, um homem que soube contornar as furtas do Destino com a leveza de um corpo liberto às tentações do falso gozo, e com um espírito, esse, sim, atormentado no amor das causas belas e boas, a começar da Terra, que ele fecundou e semeou, não raras vezes, com as suas próprias mãos, e de que tirou não apenas as provisões materiais da colheita, se-

mas a riqueza, em Joaquim Libânio, não era um pecado, nem um "bill" de indecência para os desgarres da usurpação econômica, ou a escaleta dos pareios artificiais da mundanidade — os "reccillons", o exibicionismo bem enjaulado das festas de arte ou de caridade, as faustosas comemorações.

Quase posso atestar que era um rico-nobre, um milionário franciscano, um homem que soube contornar as furtas do Destino com a leveza de um corpo liberto às tentações do falso gozo, e com um espírito, esse, sim, atormentado no amor das causas belas e boas, a começar da Terra, que ele fecundou e semeou, não raras vezes, com as suas próprias mãos, e de que tirou não apenas as provisões materiais da colheita, se-

Encaminhada em bases culturais, a grande reforma da civilização ocidental contribuiria para evitar a presente ameaça de invasão por novos bárbaros. Que esta reforma começasse a ser feita no plano fundamental da educação, pela preparação das gerações nascentes para a vida em um mundo melhor, socialmente mais justo, de uma perfeição que não virá por passes de mágica, mas em consequência da renovação da atitude espiritual dos líderes de amanhã, de gerações educadas, isto é, encaminhadas, conduzidas segundo diretrizes claras e, sobretudo, condizentes com as salutares vocações da juventude. Será então necessário que a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional surta como verdadeira expressão de confiança em alguma coisa, ideais reconhecidos pelo novo e, por isso mesmo, capazes de conduzi-lo à objetividade dos seus anseios.

RIO, julho, 1949.

(Conclusão da pág. anterior)

mostra ele e já o assinalamos noutro trabalho — o crescimento progressivo das funções do Estado que, por isso mesmo, hoje se tornou tentacular, conforme a expressão do deputado José Augusto em comentário que lhe ouvimos acerca de uma palestra realizada no D.A.S.P., há coisa de um ano. Ao Estado não cumpre apenas defender e preservar a paz social mas, ainda, promover o bem público. Esse duplo objetivo encampa uma seriação imensa de necessidades coletivas. Necessidades de polícia preventiva e corretiva, de comunicações, abrangendo serviços de correios e telégrafos, de rádio-difusão e de transporte; de produção e de industrialização, de assistência e de previdência social, de educação e saúde; de ordem econômica e financeira, abrangendo a política monetária e de crédito; de defesa nacional e de relações internacionais.

Assim esboçado o quadro das necessidades coletivas, cabe indicar, a seguir, as formas pelas quais o Estado pode satisfazê-las para preencher os seus fins. O primeiro elemento que surge a exame neste particular é o que diz respeito aos instrumentos de ação. Para que se executem os programas administrativos, é imprescindível um aparelhamento prévio de execução. Daí resulta — ainda a lição de Cino Villa — que o funcionamento do Estado se desdobra em duas ordens de atividades: as que se referem aos meios de execução dos programas administrativos e as que dizem respeito à execução mesma desse programa. Esse o binômio da ação estatal. Na primeira ordem, de atividades-meios, a ação estende-se a toda a administração; na segunda, de atividades-fins, circunscreve-se a ação a determinado setor de trabalho. As atividades-meios são as que se relacionam com os instrumentos de que se serve o Estado para atingir os seus fins; as atividades-fins dizem respeito, de modo imediato, aos objetivos do Estado. Mais: as atividades-

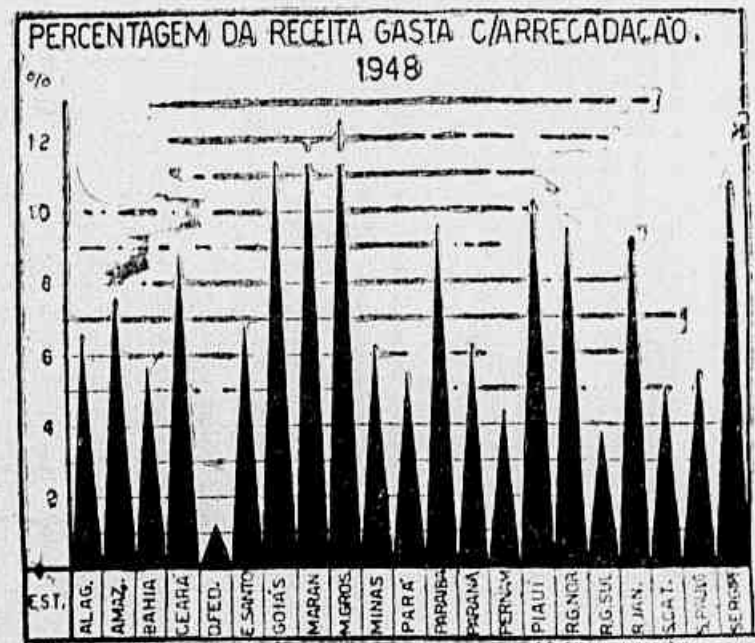
meios são de tipo institucional; as atividades-fins, de caráter funcional. Embora de natureza doutrinária, tal distinção é básica a qualquer sistema de administração. W. F. Willoughby, que tratou de caracterizá-la de modo nítido em "Principles of Public Administration", assinalou, igualmente, a sua importância como princípio fundamental de uma administração eficiente. "This distinction between the two classes of activities of an operating service — escreve ele — is not merely one of interest; it goes to the foundation of the problem of efficient administration".

A base de semelhante distinção doutrinária, podemos dizer que a administração pública no Brasil hoje possui, ao lado de órgãos esparsos, de natureza institucional, quatro sistemas gerais de atividades-meios: sistemas de Material, de Orçamento, de Pessoal e de Estatística. Entretanto, somente o sistema brasileiro de Estatística se tem mantido incólume, na batalha administrativa que se vem travando, desde 1945. O sistema de Material se desarticulou com o Decreto-lei n. 8.323-A, de 7 de dezembro de 1945, que transferiu as atribuições da Divisão de Material do D.A.S.P. ao Departamento Federal de Compras. O sistema de elaboração orçamentária está ameaçado de cindir-se entre o D.A.S.P. e o Ministério da Fazenda. Na mesma onda, o sistema de Pessoal vem sofrendo limitações com o próprio Decreto-lei n. 8.323-A, citado, sobre a reforma do D.A.S.P.

Quanto às atividades-fins, seria o caso de identificá-las segundo os órgãos que executam diretamente o programa do governo. Há Ministérios em que tais atividades incidem numa ampla rede de repartições. No Ministério da Agricultura, eles abrangem doze órgãos específicos: um Centro Nacional de Ensino e Pesquisas Agrônomicas; dois Conselhos; três Departamentos, cinco Serviços e uma Superintendência. No Ministério da Educação, atinge a vinte e seis o número de órgãos específicos, com inclusão da Universidade do Brasil, que passou a entidade autônoma na forma do Decreto-lei n. 8.393, de 17 de dezembro de 1945. São eles, em resumo: a Biblioteca Nacional, a Casa de Rui Barbosa, Colégio Pedro II, três Departamentos, cinco Diretórios, duas Faculdades, seis Institutos, três Museus, dois Serviços e um Observatório. Seria ocioso enumerar, por Ministério, todos os centros de aplicação das atividades-fins do Estado. Nosso objetivo é fixar, concretamente, no âmbito da administração federal, os dois tipos de atividades do Estado e mostrar como eles se acham inter-relacionados, sob o aspecto dos princípios técnicos de administração. Enquanto as atividades-fins se multiplicam em função das necessidades coletivas, as atividades-meios se concentram nos sistemas gerais. Não se pode executar nenhum programa administrativo sem três elementos: gente, utensílios e dinheiro. Noutros termos: Pessoal, Material e Orçamento. Por outro lado, indispensável se torna conhecer os coeficientes de produção. Daí um quarto elemento: o controle, o que vale dizer: Estatística. Na administração federal, a entidade mais representativa do sistema de Pessoal é o D.A.S.P., que, neste particular, funciona em articulação com as Divisões de Pessoal dos Ministérios; o órgão mais ligado aos elementos "dinheiro" e "material" é o Ministério da Fazenda que, seja duto de passagem, só possui órgãos de atividades-meios; finalmente, o órgão mais representativo do elemento "controle" é o I.B.G.E. Doutrinariamente, é tão legítima a posição administrativa do D.A.S.P. como a do I.B.G.E. e a do Ministério da Fazenda.

Está claro que, para consecução dos seus objetivos, atua o Estado por meio do aparelhamento de atividades-meios e de atividades-fins. Em funcionamento, tal aparelhamento constitui a administração pública. Verifica-se, porém, que, por força da amplitude dos encargos cometidos ao Estado, é necessária a divisão de trabalho. A multiplicidade de problemas conduz à descentralização institucional. Então, o Estado atua não somente através de aparelhamento próprio mas ainda pode constituir novos agentes para o desenvolvimento de atividades de periferia, parastatais. Torna-se uma contingência histórica a ação supletiva do poder público para ajudar o homem a resolver os próprios problemas. Em tal caso, a atividade parastatal, quando não visa a objetivos assistenciais, vem reforçar a ação individual, sem, entretanto, suprimi-la. Essa a origem real de novas entidades de Direito Público que, por vezes, possuem sistema de trabalho paralelo ao da administração privada, e apresentam tipos diversos: autarquias, sociedades de economia mista, órgãos colegiais, fundações, agências, etc. Em verdade, não há um só grande Estado moderno que não possua tais entidades. São elas que, na periferia da atividade estatal, vão constituir uma área especial de ação do poder público e da administração indireta.

Também neste particular não é menor a onda de incompreensão. O assunto, entretanto, merece desenvolvimento a parte.



## Custo da arrecadação e impostos estaduais

(Copyright da NEWS PRESS, para A MANHÃ)

O número 99, do Boletim do Conselho Técnico de Economia e Finanças, referente ao mês de março, divulga uma curiosa estatística sobre o custo da arrecadação da receita tributária estadual, nas diversas unidades da Federação.

Assim é que, sob o título "Exação e Fiscalização Financeira", foram englobadas as despesas com Administração Superior, Serviço de Arrecadação, Serviço de Fiscalização e Despesas diversas. Segundo o ponto de vista dos técnicos daquele Boletim, os fatores que maior influência exercem na determinação do custo de arrecadação dos Estados são:

- 1) grau de eficiência técnica dos aparelhos arrecadadores;
- 2) condições peculiares a cada Estado;
- 3) diversidade no critério de classificação das despesas no serviço de Exação e Fiscalização Financeira.

### NÚMEROS ABSOLUTOS

Os gastos totais dos Estados para arrecadação de sua receita tributária atingiram, em alguns casos, números apreciáveis como em São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul. Esses Estados despenderam, respectivamente, Cr\$ 157.221.568,00, Cr\$ 55.371.072,00 e Cr\$ 36.769.600,00.

Já o Distrito Federal aparece com pequena cifra, Cr\$ 15.968.200,00, em virtude de não estar incluída a despesa com pessoal fixo.

O Estado que menos gastou com arrecadação, em números absolutos, foi o de Mato Grosso, cujo orçamento registrou Cr\$ 3.921.660,00.

### PORCENTAGENS

Ao gráfico correspondem as seguintes percentagens das despesas com arrecadação sobre o total da receita tributária: Amazonas, 7,6%; Pará, 5,5%; Maranhão, 11,9%; Piauí, 10,3%; Ceará, 8,8%; Rio Grande do Norte, 9,5%; Paraíba, 9,6%; Pernambuco, 4,4%; Alagoas, 6,6%; Sergipe, 10,8%; Bahia, 5,7%; Minas Gerais, 6,3%; Espírito Santo, 6,8%; Rio de Janeiro, 9,2%; Distrito Federal, 1,2%; São Paulo, 5,5%; Paraná, 6,3%; Santa Catarina, 5,0%; Rio Grande do Sul, 3,8%; Mato Grosso, 12,6%; e Goiás, 11,4%.

Temos assim que Mato Grosso, o Estado que menos gastou em números absolutos, aparece no entanto com a maior percentagem sobre a receita tributária, fato verificado também para outras pequenas unidades econômico-financeiras, como Goiás, Sergipe, Maranhão e Piauí.

O Distrito Federal, pelo motivo exposto acima, registrou a diminuta percentagem de 1,2%.

### COOPERATIVISMO

## DEMOCRACIAS

HÁ, PELO MENOS, duas espécies de democracia. Uma democracia econômica ou democracia cooperativa; e a democracia política.

De um modo geral, as cooperativas são agrupamentos de pessoas economicamente fracas, que procuram realizar, em conjunto, aquilo que não lhes seria possível realizar isoladamente.

As cooperativas não reúnem apenas indivíduos isolados. Reúnem também pessoas ligadas a certas atividades econômicas, tais como granjeiros, indústrias domésticas, artesãos, pequenas empresas de pesca e outras.

Essas pessoas somam suas posses e organizam-se em cooperativa por que veem que, essa instituição, jamais absorverá seus

M. GOMES BARBOSA

atividades econômicas. Pelo contrário, proporcionará os meios de melhorá-las e de enriquecê-las.

As associações cooperativas, compostas de pessoas bem intencionadas, que concordam em conjugar seus esforços numa base de igualdade, constituem verdadeiras democracias econômicas. Democracias nascidas no seio do povo, conduzidas pelo povo e destinadas a servir ao povo que as utiliza com sinceridade. São democracias que se destinam a constituir uma empresa ou melhorar as empresas existentes e que possuem um objetivo particular: o de atender às necessidades dos que a organizaram e a elas se filiaram.

E bom advertir que essas cooperativas só poderão dar aos associados, o que é lícito esperar numa instituição desse gênero, se os mesmos associados não lhes negarem o que elas necessitam, para funcionar com regularidade. O êxito da cooperativa depende, quase que exclusivamente, da compreensão da maioria dos associados.

—OO—

A democracia cooperativa tem, sobre a democracia política, a vantagem de maior coerção. A democracia política é muito heterogênea. É composta de classes, de grupos, de partidos políticos. Cada classe tem um interesse a defender. Cada grupo tem uma aspiração diferente. O interesse de um nem sempre coincide com o interesse do outro. Essas desigualdades nos interesses ou nas aspirações, promanam do fato da democracia política firmar-se em diferentes necessidades.

—OO—

A democracia cooperativa, ao contrário, é homogênea, isto é, composta de associados que solicitam uma só coisa, e no máximo, coisas semelhantes, o que justifica que ela nasce de uma mesma necessidade.

Ela foge, portanto, às oposições de interesse. Não há choques de interesses porque estes são análogos. Nela não existem lutas de classes e de partidos. Caso algum elemento venha propositalmente contatar a administração e promover desunido, cabe aos associados conscientes o dever de colocá-lo fora da arena.

Os associados de uma cooperativa poderão divergir na escolha dos meios para obter o resultado comum; mas o interesse é sempre comum a todos.

—OO—

Parece-nos que é de Fouquet os seguintes conceitos: "Uma das composições da marcha social e moral da instituição cooperativa é a de se basear em arranjos comunitários cuja composição seja homogênea: não de modo absoluto, porém relativamente à função ou às funções de que se encareira a empresa comum."

A coesão atinada por meio desta condição da homogeneidade econômica não se reforça por circunstâncias estranhas à função da empresa, como sejam: local de residência, nacionalidade, condições religiosas ou políticas. Essas circunstâncias podem reforçar a coesão, porém como elemento da coesão comum."

Dai resulta que, desde que se não devam influenciar por lutas estranhas ao seu meio, as democracias cooperativas têm vida interna, costumes e índole diferentes das que se observam nas democracias políticas."

—OO—

Vimos algumas das diferenças existentes entre a democracia cooperativa e a democracia política. Quanto à utilidade de ambas também contestamos; entretanto, se bem analisarmos as duas democracias, talvez concluirmos que a democracia cooperativa é mais importante que a democracia política, ou no menos que esta não poderá existir sem ela.

Uma coisa, porém, é certa: ambas não têm sido suficientemente utilizadas.



## OS ESCRITORES NO PARLAMENTO DO IMPÉRIO

## O itinerário político do Visconde de Taunay

(Conclusão da 1.ª pag.)  
ria o autor da "Retirada da Laguna", e de "Inocência" e sem tais livros, sem a fama por eles conquistada, bem podia não ter encontrado facilidades para uma brilhante carreira política. Muita razão tinha o velho barão d'Escagnole, de estabelecer o filho: — "Perdes, Alfredo, maravilhoso ensino para que cubras de glória", quando o via presa daquilo que o próprio escritor chama a "preguiça brasileira", negligenciando a realização da obra em que daria testemunho da impressionante passagem da nossa história.

## PELAS MAOS DE RIO BRANCO

Na quinta parte de suas "Memórias", recentemente publicadas, no primeiro capítulo intitulado "Ao entrar para o Parlamento", o autor de "Inocência" diz: "Deixei narrado com toda minuidade e sinceridade o modo por que fui apresentado ao candidato a um dos lugares da representação nacional pela província de Goiás". Afonso de Taunay, em nota ao pé da página, observa: "Ignoro onde e quando fez o autor tal narração. Em seu arquivo não se encontra uma única linha a tal respeito". Mas se dessa forma ficamos ignorando particularidades da entrada de Taunay no Parlamento, o que não resta dúvida é ter sido o sucesso da "Retirada da Laguna" o principal motivo da inclusão do escritor no Estado Maior do Conde d'Eu, com a incumbência de redigir o "Diário do Exército", situação em que já começava a esboçar-se o seu itinerário político. Taunay, segundo suas próprias palavras, pronunciava-se conservador desde os primeiros tempos da Escola Militar. E essa inclinação partidária deu motivo a um desentendimento com o Conde d'Eu, de onde lhe teriam provido certos vexames sofridos naquele posto. Taunay havia-se comprometido a enviar correspondências da guerra para o "Jornal do Comércio". O Conde d'Eu propôs que ele as mandasse, antes, para a "Reforma". Taunay recusou-se por tratar-se de um órgão do partido liberal. Ao que lhe obteve o príncipe conde: "Mas esse partido, moço como era, com idéias, sem dúvida, avançadas, Taunay mantinha-se firme na recusa, e quando o Conde d'Eu, lendo a primeira correspondência e achando-a excelente, insistiu no propósito de enviá-la à "Reforma", o escritor teve de resistir com evidente desagrado do príncipe. Uma nova insistência deste esbarrou em nova recusa. Entretanto, daí a alguns meses chegava ao acampamento um número da "Reforma", em que vinha um violento ataque do liberal Silveira Martins ao chefe das forças brasileiras, tão simpático aos liberais, o que não anularia, por certo, o ressentimento que o Conde d'Eu guardava de Taunay, e do qual só veio a saber ultimamente pela publicação das "Memórias".

## ESQUEMA DE UMA CARREIRA FELIZ

Assim foi feito. Taunay, recomendado pelo Visconde do Rio Branco, ao partido conservador, veio deputado por Goiás na 14.ª legislatura. Representante de uma província longínqua, das mais atrasadas do Brasil, à qual não conhecia, embora já houvesse percorrido as imediações, parece não haver seguido o exemplo de tantos outros nas mesmas condições, que se desinteressavam do eleitorado distante, do qual se tinham feito mandatários, por conveniência dos chefes. A julgar pelo opúsculo que publicou: "A província de Goiás na Exposição Nacional de 1875" os problemas goianos não lhe foram estranhos.

Em maio de 1876, Caxias, chefe do gabinete, nomeia-o presidente de Santa Catarina, província também desconhecida pelo escritor, mas com a qual logo se familiarizou pela compreensão rápida que teve das necessidades locais e do espírito prático com que a governou.

Reeleito deputado por Goiás, em 1876, bandeira para a oposição, em que permaneceu até o advento do Ministério Sinimbu, em 1878. Sentindo a falta de apoio político desiste de disputar nova eleição, partindo para realizar o sonho de uma longa peregrinação pela Europa.

De regresso ao Brasil, a aplicação, pela primeira vez, da lei da reforma eleitoral, estimulou-o a candidatar-se deputado por Santa Catarina, e depois de uma rude campanha, conseguiu vencer o adversário, por uma diferença de três votos apenas. Em 1885, numa posição melindrosa perante o partido, por haver divergido do mesmo, dando um voto de apoio no Minis-

tério Dantas, pleiteia a reeleição em Santa Catarina, perdendo — curiosa coincidência — por uma diferença igual à que lhe dera anteriormente a vitória. Não seria um revés demasiado rude para uma carreira que, afinal de contas, se vinha fazendo sem grandes tropeços.

Considerado uma figura relevante dentro do partido, parecia perder as possibilidades de êxito, quando, na chefia do Ministério conservador de 29 de agosto, Cotepepe — o próprio Cotepepe já atacado por ele — com surpresa de muitos, nomeia-o presidente da província do Paraná. Em setembro de 85, o escritor assume o governo, desenvolvendo ali uma política administrativa progressista, semelhante à que já tinha posto em prática em Santa Catarina.

Com o falecimento do barão de Laguna, em 1886, decide-se a candidatar-se à vaga do velho almirante na senhoria pelo Paraná. Era buscar um coroaamento precoce para essa feliz carreira. Como se sabe, os senadores gozavam de uma situação privilegiada no Império: a vitaliciedade do posto permitia-lhes uma absoluta independência de movimentos, garantindo-lhes para sempre uma posição de relevo no quadro da vida nacional. O monarca costumava considerar os dois melhores lugares existentes no Brasil o de senador e o de professor do Colégio Pedro II.

Taunay, se mal havia atingido a idade exigida para o cargo, aparentemente não possuía ainda, dada a expressão excessivamente jovem da fisionomia, o Imperador, poderia dizer-lhe, como consta ter dito, há cerca de quinze anos, a José de Alencar: — "O senhor está ainda muito moço..."

Ao contrário disso, ao fazer-lhe o escritor uma visita de cortesia, em São Cristóvão, a frase foi outra:

— "Então como vai sua eleição senatorial?" — pergunta que o barão do Bom Retiro, procurado por Taunay, na sofreguidão de candidato inquirido, interpretou como um índice seguro de que o monarca o escolheria. Assim se deu, realmente. Ao apresentarem o nome do autor da "Retirada da Laguna", encabeçando a lista sextupla, o Imperador disse logo, sem hesitação:

— "Escolho o primeiro..." Em setembro de 89, Taunay vê-se agraciado com o título de visconde. Que mais lhe faltava? Ser ministro. Só-lo-á em breve. Muritiba observa-lhe, dias antes do 15 de novembro: — "Você, Taunay, da maneira por que vai dentro em pouco será presidente do Conselho e marquês".

A proclamação da República impediu de realizar-se a profecia.

## UM CONSERVADOR MAIS QUE LIBERAL

Ja no Império, os partidos políticos não o eram no verdadeiro sentido da palavra: não obedeciam a um corpo de doutrina e princípios definidos. Viamos os conservadores executarem medidas que, pela sua natureza, estavam afeitas aos liberais e vice-versa, anomalia que culminou na abolição realizada por um gabinete conservador. A atitude de Taunay ilustra bem isso. Na Câmara, no Senado, como presidente de província, foi um anti-tradicionalista, batendo-se por idéias progressistas e inovadoras, em completo desacordo com a fúndole do partido a que pertencia, desde os tempos da Escola Militar. Tinha razão o Conde d'Eu, quando presentando-lhe as tendências, convidava-o a bundear-se para os liberais. Mas o fato é que nenhum dos partidos sendo fiel a si mesmo, o escritor poderia encontrar entre os liberais a mesma desaprovção que o embaraço entre os conservadores, com os quais viveu em constante desacórdio.

O autor da "Retirada da Laguna" pugnava por uma larga política imigratória, julgando a necessidade de recolarmos ao colono estrangeiro para o nosso progresso, e como medida correlata, reclamava a lei da grande naturalização, a semelhança do que haviam decretado os americanos. No governo de Santa Catarina e do Paraná não hesitou em adotar essa política, promovendo e incentivando a formação de núcleos coloniais estrangeiros. Batia-se, igualmente, pela reforma civil, outra reforma que esbarrou em tenaz oposição e só foi efetivada na República, ainda pelo governo provisório.

— Pregava idéias mais generosas e adiantadas — revolucionárias — diz Afonso Celso ("Oito Anos de Parlamento"). Isso, sem descurar dos interesses de um dos setores que mais de perto lhe diziam respeito: o Exército. A causa das forças armadas sempre teve nele o seu advogado natural. Silvío Romero e João Ribeiro ("Compêndio de História da Literatura Brasileira") viram nos princípios avançados de Taunay uma consequência da ascendência estrangeira e da educação europeia. Podia ser que assim fosse; tal não impediu o futuro de haver reconhecido o acerto dos aludidos princípios.

Assíduo na Câmara e no Senado, Taunay falava frequentemente, intervindo em quase todos os debates. "Orava com decência, abundância e engenho, mas de ordinário não agradava na tribuna" — diz Afonso Celso (livro citado) —

ressaltando a impressão da convivência íntima: "Desvaneciam-se as prevenções contra ele, desde que, tratando-o de perto, se conhecia sua lealdade e lisura".

Certas atitudes do orador deviam mesmo revestir-se de afeição, principalmente num ambiente como o nosso. No jornal "Novidades", número de 16 de agosto de 1888, encontramos uma referência a este curioso fato: num debate sobre a questão do casamento civil, Taunay, para justificar-se em determinado ponto, leu alguns trechos do seu diário íntimo. Foi um explodir de remoque entre os senadores, que viram logo no gesto uma pose desfrutável. E o Visconde do Rio Branco, então chefe do gabinete, não poupou o orador, dizendo-lhe em tom sarcástico: — "Com que então o senhor se dá ao luxo de ter um diário..." Inúmeras vezes, Taunay provocou reações como essa dos seus pares, sendo vivamente açoitado na tribuna. Homem de espírito, sabia, porém, dar sempre o troco, com finura e malícia.

## O CONSOLO DE RECORDAR

Essa carreira política precoce, por uma ironia das coisas, encerrou-se também prematuramente. Depois do 15 de novembro, Taunay abraça-se a literatura — abrigo extraordinariamente generoso para os que dele podem dispor. Mas não perde, a princípio, a esperança de um golpe restaurador. Defende a ideia monárquica, ainda com o risco de uma deportação, juntando-se no pequeno número daqueles que se mantêm fiéis ao Imperador e ao regime extinto. Com o tempo, a esperança vai diminuindo, até que afinal só lhe resta a literatura. Escreve em diversos jornais, procura reativar a glória de artista do padre José Maurício, publica novos romances e frequenta as tertúlias da "Revista Brasileira", onde conversa na maior cordialidade com os confrades de letras republicanos. Recusa uma cadeira de senador que lhe manda oferecer Deodoro. Será para sempre um homem do antigo regime. E atingindo um certo clima de paz política, chega a esse ponto em que recordar se torna uma atividade essencial do espírito.

## Tapetes

OFICINA ESTEFANO  
A mais antiga do ramo  
R. PEDRO AMÉRICO, 46,  
TEL. 25-6643

Lavagem e consertos de tapetes e móveis estofados. Forra-m-se apartamentos com passadeiras. Orçamentos sem compromisso. Facilite-se o pagamento.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854  
LIVREIROS E EDITORES  
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

## A lição do bom senso

(Conclusão da 1.ª pag.)

porque as cotações altas só ocorrem quando o caboclo se desfia de sua mercaderia — plantar cereais, nestas circunstâncias, é tarefa que só seduziria lunáticos ou sonhadores. Mas isso é outra história...

Certo é que, desencorajado de plantar milho, feijão, algodão ou mandioca, o pequeno agricultor nordestino se está entregando à cultura do agave, cuja expansão, principalmente na Paraíba, é das mais animadoras, bastando lembrar que, tendo produzido em 1940, quarenta toneladas, no valor de Cr\$ 136.000,00, em 1947, o volume subiu a 16.484 toneladas, no valor de Cr\$ 105.454.000,00.

Pois bem. Quando a indústria rudimentar começa a ganhar terreno — o que leio no Memorial — o I. A. P. I. solta seus fiscais que invadem "o sossegado ambiente rural das zonas fisiográficas paraibanas da caatinga, brejo e curimatã e entraram a oprimir... os agricultores de agave", aos quais infligem multas de dez, quinze e vinte mil cruzeiros, criando um ambiente de inquietação e pânico entre os produtores.

Não me quero embrenhar na discussão doutrinária do Memorial, para discutir a legalidade, ou não, da cobrança de contribuições para o I. A. P. I.

Embora convencido de que a cobrança é indevida — devo confessar lisamente, que, até aqui, só li os argumentos de uma parte interessada — não me seduz debater este aspecto, dando de barato que tudo seja normal e legítimo.

Refletiu, porém, nas consequências que fatalmente advirão deste litígio.

Atividade que mal se inicia, como recurso forçado para resistir às crises do ruralismo nordestino, por que esta fúria, esta insaciedade, esta pressa em criar ónus severos aos agaviadores, que — dizem-se a verdade com todas as letras — só são lembrados quando chega a oportunidade de arrebatar-lhes os magros cruzeiros conseguidos sabe Deus com quanto sacrifício, estolismo e temeridade?

Já seria uma lástima que o poder público deixasse esta gente no abandono, não lhe dando auxílio, não lhe dando, sobretudo, crédito para ampliar e modernizar a sua indústria precária e ruíneira. Como se fosse pouco, vêm os olhos comoridos e somiticos dos oficiais arrecadadores, rmxendo tudo, descobrindo falhas e delícias, multando, castigando, arrancando minúsculos cobres que são tudo na sua vida de sacrifícios e abandono.

Quer-se destruir a árvore dos frutos de ouro e quando, azeitoados pela fúria da fiscalização, estes homens abandonarem o campo, largarem-se para as cidades, rumarem para as terras do sul, então a burocracia virá de novo, porque conseguiu espoliar a vitória: matau uma indústria em formação, criou a miséria milhares de famílias e estas misérias, sobre que lança novos vorazes também se evaporaram, arrastadas na degredinela da agavi-cultura.

E então que vale recordar Duarte Coelho: a gente contente se fixara na terra, trabalhará, construirá fazendas permanentes e, toda hora, salva a região, a cultura do agave parará, pelo trabalho, a indústria e ao governo, revitalizará a economia frágil do Nordeste, que engatilha e se arrasta, esmerando o braço amigo que a ampara e não a abandona insensivelmente ao longo da vida.

Esta seria a orientação do bom senso, do naturalismo, do naturalismo interesse do fisco. Por isso mesmo dificilmente será ouvida e seguida.

## A viagem amazônica de Pedro Teixeira

(Conclusão da 1.ª pag.)

uma "simples descrição corográfica do Rio". E, se a sua Relação escrita em Quito não prova que ele fosse o portador duma missão secreta de caráter político, sob a forma da carta de prego, — o que seria absurdo — ela mostra que o seu autor tinha plena capacidade para realizá-la, até a de calar um segredo, ou uma intenção oculta.

Além do mais — só agora o vamos referir por conveniência de exposição — Relação contém um dado precioso para avaliar a competência do quem dirigia a navegação e das condições em que a viagem se realizou até o Rio Negro.

Escreve o nosso ilustre impugnador: "Não parece de modo algum inverossímil que Bento Maciel, tendo tomado posse, poucos meses depois da partida da expedição (28 de outubro de 1637), a qual subia o Amazonas com as maiores dificuldades, não tivesse o cuidado de levar ao conhecimento de Pedro Teixeira a mudança operada no governo, assim como também não é verossímil supor que, feita a nomeação de Bento Maciel, ficassem as autoridades de Lima e Quito sem conhecimento oficial do fato, a despeito do espaço de tempo transcorrido até a chegada de Pedro Teixeira a Quito". Daqui o nosso ilustre impugnador conclui que: "as autoridades desta cidade (Quito) não se incomodavam com o decalogo de Jácóme Raimundo ou com os seus planos políticos, senão com os aspectos regionais do caso", e que Pedro Teixeira não tinha "necessidade de cumprir missões secretas" do governador deponho.

Se o nosso impugnador se tivesse dado ao cuidado de estudar o condicionalismo físico da navegação à vela no Amazonas, ou entre a Espanha e o Peru, e lido a Relação de Teixeira com atenção, saberia que as bases daquelas suas conclusões são falsas.

Pedro Teixeira partiu, é sabido, a 23 de outubro de 1637 e chegou, como ele próprio informa, à foz do Negro no dia de Santa Luzia, quer dizer, a 13 de dezembro — motivo que o levou a dar ao rio aquela designação hipocrítica. Então, como hoje o século de Quinhentos, esse era o santo daquela data do mês. Fêrnão de Magalhães, que aportou à baía de Guanabara a 13 de dezembro de 1519, também lhe deu o nome de Santa Luzia. Sabendo-se, pois, que partiu a 28 de outubro, conclui-se que a expedição demorou três e meio, na subida até o Negro. Se atendermos a que se trata duma floresta e não duma canoa, podemos concluir que a jornada se fez num tempo record, e que era guiada por um piloto muito experimentado.

Qual a razão desta brevidade? Apenas a pericia na pilotagem? Não, é o próprio Teixeira quem revela a causa principal: a floresta partiu na época das "monções", para utilizar a palavra de Teixeira, a qual, segundo ele, começa no S. João (24 de junho). Essa a época favorável à subida do rio.

Com efeito, no Baixo-Amazonas, de Pará a Manaus, a estação das chuvas prolonga-se de dezembro a junho. Estação de calmas e de enchentes, era a menos propícia para a navegação. Ao contrário, na estação seca, que se estende aos meses seguintes, diminuem as enchentes e sopra o alísio de nordeste, desde a boca do Rio até Manaus, às vezes mais acima, facilitando enormemente a navegação à vela. Durante a estação seca a navegação de Pará a Manaus demandava apenas quarenta dias, período que se elevava, na estação das chuvas, a três meses, pois as canoas a custo venciam a corrente e a poder de remos (Pierre Denis).

Aplicuemos agora esta lição à hipótese duma viagem de canoas, postos no encalço de Pedro Teixeira, por Bento Maciel. Este chegou ao Maranhão a 27 de janeiro de 1638. Mas, observa Berredo, que não entrou logo no governo do Estado, para que, no processo movido contra Jácóme Raimundo, ele não fosse suspeito de pressão sobre os juizes. A sentença contra o seu antecessor foi pronunciada a 10 de abril e apenas a 17 de maio entrou em exercício o novo Capitão-mor do Pará, Feliciano de Sousa e Menezes, cunhado de Bento Maciel. Só então manda a lógica supor os envios das habéis canoas para as novas ordens a Teixeira.

Mas, suponhamos, na melhor das hipóteses, que as ordens do novo governador chegassem a Belém nos primeiros de março, e que os canoários não tardassem muito em arrancar, rio acima. Como se arriscavam na época das calmas e das enchentes, alcançariam o Rio Negro, durante a primeira quinzena de junho de 1638, isto é, quando já havia cerca de meio ano que a floresta de Teixeira largara a foz do mesmo Rio.

De Manaus para cima o condicionalismo físico da navegação era aproximadamente o mesmo para a floresta de Teixeira ou para os supostos canoários de Bento Maciel. Poderíamos, todavia, que o primeiro tinha sobre os segundos uma nova vantagem: fizera-se acompanhar pelos soldados e um dos franciscanos que haviam desido do Rio um ano antes, para que o guiassem na subida. Este auxílio poderia e deveria ter sido útil aos navegantes.

Abra-se as instruções náuticas de qualquer marinha sobre a navegação do Amazonas, pois todas mais ou menos se repetem. Sejam as que temos a mão — as da marinha francesa — e vejamos: "As marcas do Amazonas são de aspecto uniforme: suas ilhas são todas semelhantes; e faltam por completo os pontos de referência. É impossível, nestas condições, estabelecer regras precisas; e deve-se à sempre recorrer a um piloto (o grifado não é nosso). A missão deste consiste menos em assinalar os perigos do que em impedir a confusão na escolha do canal".

Esta necessidade dum piloto ou dum guia — fazia-se então sentir muito mais na parte do rio desconhecida dos portugueses. Não seria, pois, de esperar que os habéis canoários de Bento Maciel, na hipótese de que houvessem partido, pudessem diminuir o atraso de seis meses sobre a floresta de Teixeira. Mas a verdade é que nunca poderia ter passado pela mente de Maciel, amazonista experimentado, enviar canoas ou canoas empós Teixeira, com mais de quatro meses de atraso, e em plena estação das chuvas.

Se nos demoramos um pouco neste caso, é por ser típico dos resultados da carência do método geográfico em história da geografia. Testa a segunda hipótese. Escreva o nosso ilustre impugnador: "também não é verossímil supor que, feita a nomeação de Bento Maciel, ficassem as autoridades de Lima e Quito sem conhecimento oficial do fato a despeito do espaço de tempo transcorrido até a chegada de Pedro Teixeira a Quito".

Aqui a afirmação cai pela base, pela razão muito simples de que o Estado do Maranhão e do Peru eram administrados por Coronas e Conselhos diferentes, independentes um do outro sob o ponto de vista administrativo, e salvo casos de guerras — não se comunicavam as resoluções respectivas. Mas bem de perto que, por um interesse excepcional (que nos é oculto) Filipe IV participasse ao Vice-Rei do Peru a nomeação de Bento Maciel.

Só quem desconheça a extrema lentidão burocrática e náutica das comunicações entre o governo de Madrid e o Vice-Reinado do Peru, naquela época, pode imaginar velocidade na chegada da notícia a Lima e a Quito.

Enquanto o governador Bento Maciel ia de Lisboa ao Maranhão, diretamente, as ordens e cartas reais, partidas do Madrid, sofriam, por via de regra, demora em oito escalas. De Madrid iam a Sevilha; daí a San Lucar e depois às Canárias; a seguir e sucessivamente à Desenda, a Cartagena, a Porto Bello, passado o Istmo, a Panamá; e, já no Pacífico, a Callao, quando não havia escala em Payta, para alcançar, finalmente, De todas, a maior demora sofria-se no canal do Panamá, onde se tornava necessária organizar a travessia, realizá-la, esperar já no Pacífico, por frota ou nave, sempre raras, e, por fim, embarcar. Quer ler os capítulos de Clarence H. Haring sobre o comércio e a navegação entre a Espanha e as Índias, em obra hoje clássica, depressa se convencerá de que não era provável que em tão pouco tempo uma comunicação oficial chegasse de Madrid a Lima. A máquina administrativa da Espanha colonial foi uma das mais lentas que jamais existiu.

Além da documentação já feita muito numerosa sobre os fatos em análise, não há o menor vestígio sobre a existência de qualquer ordem dos governos do Maranhão ou de Madrid, que pudessem entrar as primeiras instruções dadas a Teixeira. Situemo-nos agora no terreno da geo-política e no momento em que Fr. Domingos de Bribe e Fr. Andrés de Toledo, partidos de Quito, chegaram com os seus seis companheiros, um dos quais português, o que tem importância, a Belém e logo a S. Luís. Também, entre o descobrimento, considerado no seu aspecto geo-político, e o por fim descoberto, há perfeita identidade.

Abra-se um manual elementar de geo-política. Seja o de Dix, muito acessível. Depois de definir as grandes vias fluviais, na sua função de estradas do comércio, ele dá como exigência lógica de qualquer potência, que disponha das seções navegáveis dum rio, estender o domínio próprio até à foz. "E, acrescenta, quando, pelo contrário, uma potência colonizadora conseguiu assenhorear-se da foz de um rio, ela pretende encontrar um campo natural de expansão, remontando, quanto possível, a corrente até às suas fontes".

Concedemos demasiada importância à liberdade criada dos homens e ao sentido da vida que dirige os povos ou as gerações, em certas épocas, para acreditar que eles tinham de obedecer cegamente às leis da geo-política. Mas há ocasiões em que a história e a geografia, traduzidas em contrastes da economia e da cultura, se fundem para solicitar fortemente a livre criação política dos homens. Foi o caso presente.

Temos, na foz dos dois maiores rios do planeta, francamente aberto à navegação, um povo de cultura náutica e gênio colonizador, lutando com imensas dificuldades para criar uma economia, suficientemente re-

muneradora; nas cabeceiras desse mesmo rio ou dos seus afluentes, um outro povo colonizador, mas menos dado a náutica e que estancara a sua inquietação na fruição tranquila duma economia opulenta, fundada na posse de minas riquíssimas de ouro e, mais que tudo, prata.

Chamar a Belém uma parte do comércio do Peru e, por consequência, fazer escoar a prata andina pelo Amazonas, em favor do jovem, incerto, mas próspero Estado do Maranhão, era a grande ideia salvadora. O Estado do Brasil já estava com o seu exemplo e sugestões. Ali corria em abundância a prata que as caravelas iam trazer a Buenos Aires e Santa Fé pelos produtos brasileiros.

De repente o cenário rasga-se. Vindos de Quito, aparecem alguns homens em Belém. Antes de mais haveria que ocupar a parte do rio, por cujos afluentes, segundo as notícias dos recém-chegados, se poderia alcançar Cusco e Potosí, não fossem os espanhóis antecipar-se. Urgia dar base amazônica bastante ao Estado do Maranhão. Belém seria, assim, uma Colônia do Sacramento *avant la lettre*, com a vantagem de não ter Buenos Aires em frente e ficar muito longe a sede dos domínios espanhóis.

Ter imaginado e realizado, sem tardança, esse golpe, roça pelo gênio político.

Mas — é verdade — o nosso ilustre impugnador não acredita que interesses políticos diversos separamem a América espanhola da América portuguesa. Este é, como iremos ver, o seu maior engano.

## Um revolucionário de 1842

(Conclusão da 1.ª pag.)

terlo ocupando a pasta da Fazenda, por 17 dias, em substituição a Limpo de Abreu. No gabinete Pauls Sousa, coube-lhe a pasta do Império. Em 1854 foi chamado para a diretoria do Banco do Brasil, servindo como secretário e presidente, e aí permaneceu até 1857. Em 1861 interinamente exerceu a presidência do Banco do Brasil.

Com a ascensão do gabinete Zacarias, foi ministro da Fazenda, pasta em que permaneceu de 24 a 30 de maio de 1862. Novamente no poder aquele político chamou-o, em 1864, para o mesmo Ministério, que ocupou de 15 de janeiro a 31 de agosto. Mais tarde, com o gabinete Olinda, retornou a pasta financeira, nela permanecendo de 12 de maio de 1865 a 4 de março de 1866. Assim, teve gestões curtas, muito embora, algumas delas, assinaladas por acontecimentos marcantes na vida econômica do país. Tal o que se verificou em sua gestão de 1864.

## A "QUEBRA DO SOUTO"

O período de sua passagem em 1864 pelo Ministério da Fazenda foi dos mais árduos para a economia nacional e se assinalou como o dos antecedentes da célebre "quebra do Souto" ocorrida a 10 de setembro daquele ano, ou sejam dez dias após Dias de Carvalho haver deixado a pasta. Verificada a crise, foi seu nome escolhido para a comissão de inquérito, tendo-lhe cabido o encargo de redigir o respectivo relatório. Nesse documento — "Relatório da comissão encarregada pelo governo imperial de proceder a um inquérito sobre as causas principais e secundárias da crise do mês de setembro de 1864" — se colhem muitos elementos úteis para o estudo da economia brasileira.

Em certa altura, diz em valor mais elevado que o seu valor real. E acrescenta: "Nunca se tomou a providência indicada por uma comissão de inquérito, de se proceder a um cadastro geral onde se consultasse a parte proporcional do crédito que cada banco devia conceder às diversas firmas comerciais. Descontaram-se letras, cujos sacadores e aceitantes representavam um só estabelecimento mercantil, como a mesma comissão anunciou. Deram-se grandes somas sobre letras que apresentavam ágio de ações. E, por último, consentiu-se na reforma sucessiva de letras, que tinham alguns anos de existência, quando o tempo de um ano parecesse suficiente para apurar qualquer especulação comercial, em que as mesmas deviam ter origem. Estes abusos, nas largas dimensões de que fomos testemunhas, não pouco contribuíram para o sucesso em questão".

## ÚLTIMAS ATIVIDADES

Posteriormente, José Pedro Dias de Carvalho participou, como representante do Banco do Brasil, da comissão incumbida de examinar a situação da Casa de Souto & Cia. Esta foi uma das fases mais agudas da atuação de Dias de Carvalho, assinalando não somente sua capacidade de trabalho, senão ainda seus conhecimentos econômicos e financeiros. Sagrou-se realmente como um dos mais autorizados financeiros do Brasil.

Ocupou ainda Dias de Carvalho a presidência da Câmara dos Deputados e a da Província de Minas Gerais. Em 1857 foi escolhido senador e nomeado conselheiro de Estado. Pertencia ao quadro do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, como um de seus sócios fundadores. Em 1869 coube-lhe redigir o manifesto do Centro Liberal.

José Pedro Dias de Carvalho faleceu no Rio de Janeiro, aos 26 de julho de 1881. Seus altos conhecimentos financeiros, de que continuamente deu inequívocas provas, incluem-no entre os mais autorizados economistas do Brasil Império. Além do mais, pela estima e apreço em que eram tidas suas qualidades pessoais e culturais, foi, não há negar, uma das figuras de mais relevo nos quadros políticos.

Sobretudo, sua compreensão dos problemas econômicos, e em especial dos financeiros, dentro das condições reais da vida brasileira, faz com que se possa lembrar ainda hoje seu nome ilustre com as homenagens devidas a quem serviu com elevação nos cargos públicos que lhe foram confiados.

## INDICADOR

CLINICA DE SENHORAS E CRIANÇAS  
Pediatra — (DRA. IRENE CID)  
2as, 4as e 6as-feiras — Das 15 às 18 horas  
Ginecologista — (DR. VASCONCELOS CID)  
2as, 5as e sábados — Das 16 às 18 horas  
RUA MEXICO, 21 — 19.º andar — Sala 1.901 — Fone 32-7709

DR. DIALMA ERNESTO  
Laboratório de análise  
ALERGIA — ASMA

RUA EVARISTO DA VEIGA,  
16, S. 516. Fone 22-4128

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula. Prostata — R. SENADOR DAN. TAS, 45-B — Tel.: 22-3367 De 1 às 7 horas.

V. S. USA DENTADURA?  
Então substitua-a por uma prática e moderna "L'arc en ciel". Mais fixa e não tira o paladar.  
DR. GALILEU DE QUEIROZ — Cirurgião Dentist-  
Edifício Carioca — Largo da Carioca, n. 5 — 4.º andar  
Sala 406 — Fone: 22-4707 — às 2as, 4as e 6as.  
PRAÇA SAENZ PENA, N. 31 — Fone: 48-3546 às 3as, 5as e sábados



# **Apartmentos Casas Comodos** **VENDE-SE-COMPRASE-ALUGA-SE-PERMITA-SE**

Anuncie gratuitamente na MANHA, diretamente, à rua Sacadura Cabral, 43, ou pelo telefone 43-6967 Das 12 às 15 horas.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se apartamento em Santa Te-  
resa, à rua Murilo Nogueira, 28,  
com sala, sala, três quartos, varan-  
da, cozinha e dependências de empre-  
gadas. Preço: Cr\$ 3.000,00, ou ven-  
de-se, preço a combinar. Tratar com  
o proprietário, tel. 25-4597.

**ALUGA-SE**  
Alugam-se: rua Conde de Afonso  
Celso 47, tratar com o Sr. Darcy,  
178, tel. 43-6993.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se ótimo apartamento comple-  
to, com sala, três quartos, grande  
varanda, vista deslumbrante para o  
mar. Não há luvras. Estrada da Gá-  
vea 1604, para detalhes, Diniz, telefo-  
ne 23-3445.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se confortável quarto de fren-  
te, com móveis de estilo, para cas-  
sal ou pessoa idônea. Praça Presi-  
dente Aguiar Cerdá, 16 — Apt. 304,  
bairro de Fátima.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se um bom quarto, com pen-  
são — Rua do Rezende, 38.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se ótimo andar térreo, com 2  
quartos, 2 salas, cozinha, banhei-  
ro, e área com tanque. Ver à rua Cor-  
deiro Dutra, 46 e tratar à rua 2 de  
Dezembro, 26, apto. 803.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se apartamento grande, bair-  
ro de Fátima. Tratar à Praça  
Aguiar Cerdá, 15, apto. 601, das 14  
às 16 horas.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se a rua do Riachuelo n. 147,  
apartamento de quarto e banheiro,  
aluguel 1.300 cruzeiros, incluindo os  
móveis. Tratar com o proprietário.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se apartamento moderno de  
sala, três quartos, dois banheiros,  
cozinha, armários embutidos e  
dependências para empregada. Ver à  
rua Gonçalves Fontes, 39, apto. 401,  
transversal à Ladeira de Santa Teresa.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se em apartamento de casal  
uma quarto para senhora que tra-  
balha fora. Dia 15 minutos da  
Linha Carioca, Mariemilla. Tel. 42-6840,  
Santa Teresa.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se 2 quartos para rapazes  
ou casal que trabalhe fora, rua  
Ferreira de Azevedo 155, apartamento  
301 — Inaiana.

**ALUGA-SE**  
Aluga-se ótima sala sem mobília, para  
um ou dois cavalheiros, ou a casa  
sem filhos, que trabalhe fora. Trocam-  
se referências. Rua Silveira Martins  
n. 84 — tel. 25-1869.

**COMPRA-SE**  
Compra-se no Engenho de  
Centro para baixo, até Cr\$ ...  
90.000,00, pelo Instituto. Tel. 38-8505.

**COMPRA-SE**  
Compra-se apartamento em Copacabana,  
pago à vista, até 400  
mil cruzeiros. Tratar com Alberto, tel.  
43-8747 ou 46-3212 à noite.

**COMPRA-SE**  
Compra-se apartamento em Botafogo,  
rua Humayra, 229, Edif. Prima-  
vera, com dois bons quartos, sala,  
cozinha, banheiro completo, com  
dependência completa para criados, área  
com tanque e uma bela vista. Preço  
Cr\$ 245.000,00. Entrada inicial Cr\$  
96.000,00, tratar pelo tel. 25-4597.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

**COMPRA-SE**  
Compra-se uma casa com 2 ou 3  
quartos e mais dependências, à  
rua Visconde de Silva 98. Telefone  
26-1672.

# **AMERICA DO NORTE** **BRASIL - URUGUAY** **ARGENTINA**

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

AMERICA DO NORTE  
BRASIL - URUGUAY  
ARGENTINA

# **Finanças do Dia**

CAIXA DE AMORTIZAÇÃO  
Tabela para o pagamento dos juros  
do 1.º semestre de 1949 — A entrada  
nas bancadas 60 será permitida das  
12 às 15 horas.

Letras  
A a Z  
O A M E I O  
O Mercado de câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38  
e a Cr\$ 0,08 7/8, respectivamente.

O Mercado de Câmbio funcionou  
ontem em posição estável e sem  
alteração nas taxas. O Banco do  
Brasil sacava a moeda inglesa a  
Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a  
Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,08 3/8  
e comprava a Cr\$ 74,



## Teatro

## Sonho de uma noite de verão

"PREMIERE" NO FENIX

COMEDIA de Shakespeare, escrita no início da sua carreira, é bem um sonho de graça e encantamento. Conquanto em âmbito diverso das suas famosas tragédias, não é nada fácil incursionar na sua estranha região de fantasia. Envolvendo a deliciosa ingenuidade do enarranhado das situações transparece uma atmosfera de inviolável magia. Há um ambiente de pompa e corte. Há o contraste fornecido por modesto núcleo que se prepara a fim de representar perante os nobres. Entretanto, o transcurso está geralmente fixado em uma floresta de dois mundos, com fadas, silfos e gênios intervindo na vida dos mortais. Quando os entes de paragens maravilhosas atravessam o palco a sensação é em volta da poesia. E quando os improvisados atores representam ou ensaiam a linguagem é de delicioso humorismo. E a conjunção dos dois fatores se faz através de rumos de certo modo desconcertantes. E, assim, o espírito que perdura ao encerrar de um texto profundamente curioso traz um misto de belas reminiscências. Do ano em que foi escrita, 1593, até ao atual século paira sempre o mesmo e suave lirismo. Tudo é espontâneo, aparentemente tão simples, mas significando um interrupto convite para grates emoções.

A REPRESENTAÇÃO de qualquer espetáculo de Shakespeare exige muito sacrifício, até mesmo dos melos artísticos os mais adiantados do mundo. É fácil avaliar o quanto tem custado ao Teatro do Estudante do Brasil a realização de um festival com tantas obras destacadas do imortal poeta. Estando o nosso meio teatral ainda em fase de crescimento, todos sabem preliminarmente que as qualidades estão divididas com os senões. Ainda assim, os resultados práticos têm sido compensadores, com a permanente revelação de novos valores para a nossa ribalta. Depois, há o aspecto de expansão cultural, cada vez mais praticamente dirigida com benefícios para o povo. Por todas estas razões, são perfeitamente justificáveis os aplausos à campanha de Paschoal Carlos Magno.

INDIVIDUALMENTE, sempre é necessário afastar razões sentimentais. Beio é o movimento: grupo de jovens, em grande parte iniciantes, que se lançam no árduo caminho da arte. Entretanto, é necessário manter a mesma unidade de análise pois um estímulo sem bom fundamento poderá alterar prejudicialmente o rumo de uma carreira. O desempenho que melhor impressionou foi o de Jaime Barcellos, no papel de Canelas. Procurou sempre manter uma composição à irreverente figura e conseguiu justo destaque. Gilda Nery — neta de Cinira Polonio — foi um pouco mais além do que uma promessa, vivendo satisfatoriamente Titânia. Augusto Lage esteve desembaraçado e correto na figura de Pedro Magneto. Nery Soares foi um apreciável Rei Oberon. Sem faltar nas inflexões estiveram Paulo dos Reis em Teseu e Luiz Gregório na parte de Filos Trato. Ingrid Schuller foi uma Helena sem qualidades, traidora particularmente nas inflexões. Entretanto, quem esteve ainda menos feliz, pois desagradou francamente foi Aida de Oliveira, uma Hermia sem atributos. Passando ao grupo das atuações menores mas, relativamente ao padrão amador, perfeitamente aceitáveis encontramos Carlos e Hamilton Augusto, Ariston de Almeida, Roberto Mendonça, Wilson Ribaldo, Regina Coeli, Miriam Pires, Vera Rosas, Wanda Menezes, Teresa Rivera, Daisy Del Negri e Dirceu Almeida.

A DIREÇÃO de Ruggero Jacobbi, tomando-se por ponto de partida o preparo de uma coletividade de novos, foi razoável. Havia necessidade de um ritmo geral mais vivo. Também, de mais graciosidade na movimentação das fadas ou, então, cabia aí o auxílio de um coreógrafo. Entre outras citações, há o caso do gênio da floresta; diálogos aceitavelmente ensaiados mas sem uma mobilidade nas marcações mais apuradas. Com tudo isso, o espetáculo tem uma orientação de quem conhece o encargo. Se mais não obtive foi devido às múltiplas dificuldades de conduzir tanta gente nova ao mesmo tempo. Cendários de Nilson Penna, que conseguiu maior destaque na concepção da floresta, não tendo causado melhor efeito nos demais. Foi aproveitada a versão do original traduzida por Visconde de Castilho. Fundo musical aproveitando a clássica partitura escrita por Mendelssohn.

EM SINTESE — Entre qualidades e senões sempre fica uma lembrança, além do sentido de esforço. Dentro das características de Teatro do Estudante, é sempre uma interessante recreação.

OSWALDO DE OLIVEIRA

Albert Camus — Depois de amanhã, dia 26, às 21 horas, no Ginástico, o Teatro Experimental do Negro prestará uma grande homenagem ao romancista e dramaturgo algeriano Albert Camus, atualmente no Brasil em missão cultural da França. Essa homenagem consistirá do ensaio do primeiro ato da famosa peça "Calígula", de sua autoria, figurando no elenco: Adalberto, no papel-título; Ruth de Souza — "Cesônia"; Natálio Dionísio — "1.º Patricio"; Cláudio Filho — "Patricio velho"; Wanderley Fátima — "2.º Patricio"; José Simão — "Scipião"; Expedito — "Hélio"; Haroldo Costa — "Cheraz"; Leopoldo Ferreira — "Intendente"; e outros.

Além de "Calígula", haverá uma exibição da Orquestra Afro-Brasileira que sob a competente direção do maestro Abigail Moura, apresentará música negra do seu repertório. A bailarina Mercedes Batista, "Rainha das Mulatas de 1948", improvisará batucadas e macumbas, e Faustina, vai demonstrar como se dança o frevo. A entrada será rigorosamente por convites especiais do diretor do Teatro Experimental do Negro.

"Passo de Girafa", a peça de Luiz Ignez, está fazendo extraordinário sucesso em São Paulo, no Teatro Santana. O público tem aplaudido muito os atores Walter D'Ávila, Tó, Silva Filho, Armando Nuncimato e Spina. As informações chegadas ao Rio, dizem que a casa de espetáculos da rua 24 de Maio tem escasseando as lotações.

Oscarito embarcará para Minas, a fim de terminar a sua excursão artística, interrompida por motivo de negócios nesta capital. O conhecido comediante viajou com sua esposa, a atriz Margot Louro, que tem participado de alguns de seus números de variedades.

"Candida" estará em cena hoje no Serrador, em duas sessões à noite. Ela e seus artistas estão dando um grande desempenho à peça de Bernard Shaw, que tem a tradução de Menotti Del Picchia.

No Regina, Dulcinea-Olson dará hoje "Sorria de Gloriosa", com o desempenho feliz de Gráziela Meilo, Nicete Bruno, Suzana Negri e Jorge Diniz, além de quatro diretores do elenco de teatro da rua Alcino Guanabara.

"Olha a Boa", a única revista de cartaz teatral e que se desenvolve diariamente no palco do Teatrinho Jarde, está às portas do 1.º centenário de representações. Em "Olha a Boa", aparecem bons trabalhos da estréia Renata Fronzi, Colé, Cláudio Nonelli, Evaldo Marçal, Celeste Aida e Lúlia Bastiani.

Alda Garrido está dando os seus últimos espetáculos no Rival, com o "Barroto é candidato". Alda só permanecerá no teatro da rua Alvaro Alvim, até o dia 31 do corrente.

No Glória continua o grande sucesso de "Os meus amores", com as interpretações de Jayme Costa, Heloisa Helena, Aristóteles Penna, Arlindo Costa, Václav Martins, Dêa Seiva e Darcy Canzari.

Hoje, último dia — Domingo, público de Copacabana, por ter se regressado a São Paulo, o Cirquinho que, desde o começo do mês está divertindo todas as tardes a criançada que frequenta, durante o dia o Teatrinho Jarde. Os espetáculos de despedida, hoje, serão por sessões, às 2 horas e às 4,30.

"Mulher por um minuto" é a peça que Almée está apresentando no Teatrinho Intimo do Leme. O desempenho tem agrado e o público aplaude com entusiasmo as cenas bem urdidas que assiste.

Aimée está ensaiando ativamente "Minha prima polonesa", que será apresentada no dia 5 de agosto no Teatro Rival.

Coisas novas — Walter Pinto da este mês a revista "Esta com tudo e não está prosa", para a estréia das francesas contratadas em Paris. No Teatro Recreio, Walter Pinto apresentará coisas inteiramente novas para o teatro musical do Brasil. O "scratch-teatral" está capitulado de Violeta Ferraz, Pedro Dias, Virginia Lane, Grande Othello, Lourdinha Bittencourt, Manoel Vieira, Mara Rubia, Paulo Celestino, Dêa Maia, Adolfo Arruda. A peça que é de autoria de Freire Junior e Walter Pinto traz em seu bojo muita comédia e a montagem apresentará coisas inteiramente novas para o nosso público.

Teatro do Estudante — Em continuidade a seu "Festival Shakespeare", o "Teatro do Estudante" está apresentando no Fenix, diariamente, e até até quinta-feira próxima, a comédia-fantasia "Sonho de uma noite de verão", dirigida por Ruggero Jacobbi, com cenários e belos figurinos de Nilson Penna, e música de Mendelssohn. "Othello", dirigido por Adalberto Filho irá a seguir. Hoje, "Sonho de uma noite de verão" será levada em vespéral às 16 horas e à noite, às 20,45 horas.

A Casa dos Artistas continua a receber novos espetáculos para a Exposição da Fauna Amazônica que está funcionando na Praça Tiradentes, ao lado do Teatro São José.

O Circo Sul Africano que funciona na Ponta do Calabouço, com os artistas e as feras do antigo Circo Sarrazani, dará, hoje, duas funções, à tarde e uma à noite, a fim de atender à afiluição de espectadores.

O Teatro de Bolso voltará ao seu público a peça "Da necessidade de ser polígamo", com Silveira Sampão, Margareth de Moura e Teófilo Vasconcelos.

Correspondência — Toda correspondência em resposta para a SEÇÃO TEATRAL deste jornal deve ser enviada para HENRIQUE CAMPOS.

## TEATRO DO ESTUDANTE

## "Sonho de uma noite de verão"

de Shakespeare

Tradução de Castilho

Direção: Ruggero Jacobbi

Cenários e figurinos:

NILSON PENA

Música: Mendelssohn

HOJE

Vespéral às 16 horas e

à noite às 21 horas

NO

Fenix

VIOLETA FERRAZ

VIRGINIA LANE

MARA RUBIA

LOURDINHA BITTENCOURT

DÊA MAIA

VOCÊ NÃO PRECISA IR A PARIS — PARIS VIRA A VOCE NOS

ESPETÁCULOS

GRANDE OTELO

PEDRO DIAS

MANOEL VIEIRA

PAULO CELESTINO

ADOLFO ARRUDA

ESTA COM TUDO E NÃO ESTÁ PROSA

de FREIRE JUNIOR E W. PINTO

COM AS ESTONTEANTES GAROTAS DE PARIS

ENCANTADORAS PITUCAS GIRLS

AGUARDEM NA PROXIMA SEMANA

NO TEATRO RECREIO

## Informações Religiosas

### VII domingo depois de Pentecostes

**SURPREENDE-NOS** com uma certa nota de ingenuidade, o **Introdução da Missa deste Domingo, que de chofre põe-nos na boca a palavra do salmista, entusiasmada, infantil: "Batei palmas ao Senhor, celebrai-o com cânticos de júbilo. Batei palmas, cantai!"** nós, cansados da jornada, indiferentes a um sol que se levanta cada dia e passa por nossa janela a horas certas, cansados de um mundo que envelhece sem deixar de ser o mesmo. A palavra da Igreja convida-nos a uma volta à infância, a bater palmas. Esse rejuvenescer significa não nos cansarmos, não diminuímos as coisas grandes que estão em torno de nós, pelo simples fato de terem elas a magnanimidade e a perfeição de se repetir. Deus criou-nos da nada e Ele está presente ao coração de cada ser, de cada coisa, conservando, mantendo-a a cada momento, ininterrupta e duravelmente desde que Ele receberam o primeiro sopro de vida e passaram do nada à existência. Se, por um instante sequer, retirasse Deus sua mão, voltaria ao nada o que de nada surgiu. Assim, este sol que nasce cada manhã e passa por nossa janela, assim, a semente que rompe a terra e cresce em árvore buscando o sol. Ambos falam de Deus, tudo fala de Deus e nós, cantamos e aplaudimos. Nós, sobretudo, porque de Deus recebemos uma força salvadora através do Cristo, força que nos faz ser mais do que sementes que brotam e crescem ou sós que nascem e se escondem. Deus nos deu o poder de refletirmos sua semelhança, de sermos transformados de trevas em luz, de opressão em glória. Por isso, na Epístola, fala-nos São Paulo de uma mudança da morte para a vida, de uma mensagem das obras da inocuidade para as da justiça e santificação. O nosso antigo trabalho de iniquidade tinha seu salário, a morte; Deus, porém, libertou-nos da morte, abriu-nos uma janela para a vida: o dom de Deus, em lunar de um salário de morte, "é a vida eterna em Cristo Jesus".

Árvore da morte e árvore da vida de duas árvores nos fala o Evangelho. A uma delas teremos que aderir, ou amaldiçoar que se enche a si mesma de folhas mas não dá frutos, ou amaldiçoar que se enche de frutos para dá-los aos que a procuram. Teremos que fazer-nos semelhantes a uma delas: ou clamarmos a Deus, Senhor, e sermos confundidos com a morte; ou, insermos na vida. O Pai que está nos céus e entrarmos no seu Reino de Vida. Árvore de Vida bem sabemos qual é. O Pai e o Cristo estender-se num lenho, desde os tempos do paraíso. O Pai e o Cristo, o lado aberto, porta da nossa Vida, para fazer a vontade de seu Pai. Para que aquela árvore fosse árvore de Vida, para que desse bons frutos.

Procuramos-la neste sacrifício da Missa, sacrifício da Cruz. Procuramos-la em cada instante de nossa vida, em cada momento de nossa existência, como algo que dá sentido, que tem o poder de fertilizar o que é estéril, de alenar nossa tristeza, de inserir nos batimentos das nossas vidas. Crianças a quem Deus diz: "Vinde, filhos, ouvi-me: eu vos ensinarei o temor do Senhor" (Cristo). Crianças que a Deus dizem: "Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me" (Comunhão).

D. JOAO EVANGELISTA ENOUT O. S. B.

## TEXTOS DE MISSA

**INTROITO:** Vós, povos todos, batei palmas; celebrai a Deus com cânticos de júbilo. Porque sublimé é o Senhor e grande é o seu poder: Rei supremo sobre a terra. Glória ao Pai.

**COLETA:** O Deus cuja Providência não falha em suas disposições, humildemente vos suplicamos afastes de nós tudo quanto nos prejudique, e nos conceda quanto nós possamos ser proveitosos para a nossa vida. Por N. S. J. C.

**EPÍSTOLA** (Rom. 6:19-23): Irmãos, humanamente falai, atendendo à fraqueza de vossa carne. Como oferecestes os vossos membros para servirem à impureza e à iniquidade para a iniquidade, assim agora,

rifica a Deus com cânticos de júbilo. Aleluia.

EVANGELHO (Mat. 7. 15-23): Naquele tempo, disse Jesus aos discípulos: Acautelai-vos dos falsos profetas que vêm a vós sob peles de ovelhas e por dentro, no entanto, são lobos vorazes. Por seus frutos os conhecereis. Porventura colhem-se uvas de espinheiros ou figos de cardos? Assim toda árvore boa dá bons frutos; e a árvore má dá frutos maus. Não pode a boa árvore dar frutos maus, nem a árvore má dar frutos bons. Toda árvore que não dá bom fruto será cortada e lançada ao fogo. Portanto, por seus frutos é que conhecereis os homens. Nem todo aquele que diz: Senhor, Senhor, entrará no Reino dos céus, e sim, o que faz a vontade de meu Pai que está nos céus. É quem entrará no Reino dos céus.

**OFERTÓRIO:** Aos vossos olhos, Senhor, seja hoje nosso sacrifício como os holocaustos de carneiros e touros, ou os de milhares de gordas ovelhas, para que assim vos agrade; pois não há confusão para aqueles que em Vós confiam.

**SECRETA:** O Deus, que integrou na perfeição de um só sacrifício os diferentes ritos da antiga lei, aceita o Sacrifício que Vos oferecemos os vossos devotos servos e santificai-o, como santificastes o de Abel: para que aproveite para a salvação de todos e que cada um ofereça em honra de vossa Majestade. Por N. S. J. C.

**COMUNHÃO:** Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me. **POSTCOMUNHÃO:** Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

COMUNHÃO: Inclina os vossos ouvidos; apressai-vos em libertar-me.

POSTCOMUNHÃO: Fazei, Senhor, que os efeitos salutares de vossa clemência nos afastem de nossas perversidades e nos enchem de paz e de justiça. Por N. S. J. C.

## Trágico acidente em Carangola

Atirado por um bloco de pedra de dois mil quilos, o prefeito daquela localidade teve morte horrível

BELO HORIZONTE, 23 (Especial para "A MANHA") — Carangola, município mineiro foi palco de brutal acidente, no

bloco de pedra com o peso aproximado de dois mil quilos que atingindo-o em cheio, matou-o instantaneamente.

O fato foi comunicado ao sr. Campos Cristó, chefe de Polícia do Estado, tendo essa autoridade determinado as providências de sua alçada. O prefeito Pedro Oliveira fora eleito pelo P.S.D. Contava 48 anos de idade, era casado e pai de dois filhos. Fora prefeito de Espera Feliz, onde nasceu, e era figura de larga projeção política em toda a Zona da Mata.

**Fatal atropelamento**

Ontem, pela manhã, na estrada Rio-Petropolis, foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.

O cadáver foi removido para o Instituto Médico Legal, tendo a Polícia sido cientificada do fato.

**Quis dar cabo da vida**

Em estado grave foi colida por um ônibus doméstico, Carlinda de Queiroz, solteira, de 30 anos, residente na Vila Rosário, em Duque de Caxias. Conduzida ao hospital Getúlio Vargas, aí veio a infeliz a falecer, momentos depois, pois sofreu fratura do crânio e esmagamento do corpo.







# COMEMORA, HOJE, O E. C. BRAS FERRO, O SEU 4.º ANIVERSARIO DE FUNDAÇÃO

## SERÁ CRIADO O DEPARTAMENTO DE ARBITROS

### Filhos de Iguaçu x E. C. Iguaçu

O grande "clássico" iguaçuano encerra o primeiro turno do campeonato local — Peleja de grande importância — Morro Agudo x Belford Roxo e Queimados x Triângulo, outras duas atrações — Primavera x Aliados, o complemento da rodada

A última rodada do campeonato Iguaçuano apresentará quatro grandes pelejas, que influirão decisivamente na tabela de colocações. Desses prelhos, destaca-se o que será travado no campo do Filhos de Iguaçu, isto é, o maior

"clássico" iguaçuano. O grêmio local enfrentará o poderoso conjunto do E. C. Iguaçu, atual líder da tabela, num encontro de prognóstico difícil.

A cancha do Filhos de Iguaçu deverá acorrer uma assistência

das mais numerosas, pois a multão se presenciava o velho "choque" dos dois poderosos rivais. Além de estarem oitavamente colocados na tabela, Filhos de Iguaçu e E. C. Iguaçu são rivais acérrimos, constituindo a vitória, para ambos, a única alternativa.

MORRO AGUDO X BELFORD ROXO

Credenciado por duas magníficas exibições, o Belford Roxo irá a Morro Agudo, para enfrentar o aguerido conjunto local. Trata-se de um "match" que vem suscitando grande interesse, pelo valor dos dois conjuntos, pois se o Belford Roxo é um quadro mais credenciado, o Morro Agudo leva

o considerável "handicap" de jogar em seu próprio campo, onde se transforma em terrível antagonista.

QUEIMADOS X TRIANGULO

Outro prêmio de grande expressão, é o que será realizado em Queimados, entre o grêmio local e o Triângulo, que fez uma boa campanha no turno. Dois quadros homogêneos e fortes, que deverão proporcionar uma peleja farta de lances empolgantes.

PRIMAVERA X ALIADOS

Como complemento da rodada, jogarão Primavera e Aliados, duas equipes que, se não estão bem colocadas no certame, tem condições de oferecer uma peleja renhida e interessante.

### "Primeiros jogos desportivos friburguenses"

Entre as iniciativas mais arrojadas dos friburguenses os "Primeiros Jogos Desportivos Friburguenses", merecem destaque especial.

Foi organizado um programa de grandes proporções para maio de 1950, em comemoração ao aniversário de fundação da cidade, com base cultural e elevação do padrão técnico-esportivo dos jovens de Nova Friburgo.

Na finalidade cultural desses festejos há necessidade de fazer referência especial à circunstância de ser incluído na programação dos mesmos, um Concurso do Robustez Infantil, ao qual dará sua preciosa contribuição o professor Martagão Gesteira.

Em torno desse concurso, serão focalizados vários assuntos referentes à puericultura.

Pelo exposto, a par das interessantes competições esportivas, a Comissão Central dos Festejos apresentará uma campanha de divulgação dos bons princípios brasileiros, e, portanto, plenamente justificada a realização desse excepcional empreendimento, que confraternizará ainda mais os quarenta e cinco mil habitantes daquela próspera municipalidade fluminense.

Serão focalizados pelos intelectuais de Nova Friburgo e do Distrito Federal, em conferências pela Rádio Sociedade Friburgo, temas atualizados e de alta expressão educativa, e nesse sentido emprestará o seu valioso concurso o professor Lourenço Filho.

A assembleia dos clubes amadoristas, amanhã, na sede da F. M. F. — Alvaro Pinheiro será o chefe do Quadro de Arbitros — Simpatia dos clubes pelos nomes indicados para o Diretorio, Junta Disciplinar e Conselho Fiscal

Reunir-se-ão amanhã, na sede da Federação Metropolitana de Futebol, os representantes dos grêmios pertencentes ao Departamento Autônomo, sob a presidência do sr. João Machado, diretor geral do novo órgão esportivo. A referida Assembleia, deverá compor os representantes de todos os clubes, pois as matérias a serem discutidas são de grande importância.

O OBJETIVO PRINCIPAL

O objetivo principal, será a criação do Departamento de Arbitros, medida que se torna indispensável para o bom funcionamento do Departamento Autônomo. O artigo 67 do Regulamento do Departamento Autônomo, estabelece que "as designações dos árbitros para as diversas partidas serão feitas pelo Assistente Técnico". Ora, isso é praticamente irre realizável, porquanto o Chefe do D. T. é pessoa muito atarefada, com problemas que pedem tempo para sua resolução, e a designação de árbitros é tarefa que deve estar ateta a um responsável.

criação do quadro de arbitros

Segundo apuramos, o sr. João Machado irá propor a criação de um Quadro de Arbitros, sob a responsabilidade direta e exclusiva de um desportista, para que possa se desincumbir a contento de sua árdua missão.

BEM RECEBIDAS AS DESIGNAÇÕES

Quanto à composição do Diretorio e demais poderes do Departamento Autônomo, foram bem recebidos pelos clubes amadoristas, já que tanto o Diretorio como a Junta Disciplinar e o Conselho Fiscal, são constituídos de desportistas prestígio e conhecedores dos grêmios amadoristas.

A IMPRENSA AMADORISTA

O sr. João Machado, como veterano desportista, não desconhece o incentivo que os profissionais da imprensa que se dedicam ao noticiário do Esporte Amador vem prestando aos grêmios menos favorecidos. E assim, enviou o nosso companheiro Ireno Delgado para o cargo de Secretário do Departamento Autônomo. Por outro lado, o nosso irmão Peixoto do Vale, foi eleito para o cargo de Secretário da Junta Disciplinar, da qual um dos componentes é o jornalista Indalécio Mendes (José Brígido).

SIMPATIA DOS CLUBES

Os clubes suburbanos receberam com entusiasmo a designação daqueles profissionais da imprensa para os cargos do Departamento Autônomo. E o nosso companheiro Ireno Delgado tem recebido as felicitações dos desportistas dos pequenos clubes, conforme a correspondência que transcrevemos abaixo:

"Esporte Clube Del Mare — Fl. 21 de julho de 1949 — Ilmo. sr. Ireno Delgado. Venho, em nome da Diretoria do E. C. Del Mare, apresentar-lhe as nossas sinceras congratulações pela escolha de seu nome para o cargo de Secretário do Departamento Autônomo de F. M. F. Melhor escolha não poderia ser feita, porquanto o seu devotamento à causa amadora, em que todo o esporte amador encontra-se jubiloso. Sem mais, queira aceitar a realização dos nossos protestos de alta estima e apreço. (a.) José Braga — Secretário."

O desportista Alvaro Pinheiro, enviou o seguinte telegrama: "Ireno Delgado — Chefe Seção Esporte Amador da MANHÃ — Receba meu grande prazer amigo sincero abraço pela escolha de seu nome para o cargo de Secretário do Departamento Autônomo. Figura impar nos esportes suburbanos seu nome dá uma promessa pois já é realidade. Mais que o Departamento mais que o próprio esporte suburbanos, lucrou desporto amadorista do nosso querido Brasil. A. Pinheiro."

### Interessante festival esportivo do Cometa

EM HOMENAGEM AO NOSSO MATUTINO — COMO FICOU ORGANIZADO O PROGRAMA ESPORTIVO



equivalente, devendo desta maneira, as pelejas apresentarem uma característica de equilíbrio e combatividade.

COMO FICOU ORGANIZADO O PROGRAMA ESPORTIVO

Os dirigentes do E. C. Cometa, querendo homenagear o nosso matutino, e os integrantes da Seção de Esporte Amador, organizaram assim o programa esportivo: Prova Otávio Siqueira, (presidente do Cometa), Lua Nova X Avenida F. C.; Prova A. A. N. Nacional: Prova Jader Neves, "Amigo da Onça" F. C. X "Djalma Dutra" F. C.; Prova Jullio Neves, Acadêmico F. C. X "11 Terríveis A. C. e Prova Ireno Delgado, Atlanta F. C. X Havi F. C.

CONVOCA O COMETA F. C.

Para o compromisso de hoje, a direção técnica do Cometa pede o comparecimento dos seguintes jogadores: Macaco, Carlos, Laranjeira, Marreca, Bira, Wilson, Afrânio, Chupeta, Ademir, Cavalo, Marinho, Ailton, Rui, José, David, Elieid, Deleto, Toinha e Valtier, na sede do clube às 7 horas.

"Chupeta", o double de "crack" e diretor do Cometa

Um interessante festival esportivo será realizado hoje na praça de esportes do Laranjeiras F. C., promovido pelo E. C. Cometa, em homenagem ao nosso matutino. O programa das provas está apto a agradar, já que os organizadores escolheram bons adversários, e num nível técnico

Flamengo Suburbano F. C.

A direção do Flamengo Suburbano F. C. solicita o comparecimento dos seguintes jogadores, em sua sede social, para os jogos com o Segredo F. C. (quadro A), e Alanca F. C. (quadro B): Quadro "A", às 14 horas — Alanca, João, Calanço, Zeca, Alair, Alcides, Casper, Delair, Geraldo, Mucaneta e Hugo. Quadro "B" — Danilo, Gerson e Paulinho; Ailton, Eugênio e Waldemiro; Chico, Osevaldo, Sinaldo, Pedro e Nêrino. A diretoria, em reunião do último domingo, resolveu suspender os jogadores Manoel, Leão, Betinho e Niano, sendo os dois primeiros por um jogo, em virtude de terem desrespeitado a direção de esportes do clube e o juiz da partida, e os outros dois por faltarem sem justificativa ao compromisso sem causa justificada.

### Regulamento do Departamento Autônomo

- (13)
- Art. — 88.º Para obter a condição de atleta é necessário:
- a) — Saber ler e escrever;
  - b) — Não estar cumprindo pena imposta por qualquer associação, ou outra entidade desportiva;
  - c) — Ter 16 (dezesseis) anos completos;
  - d) — Ter mais de 16 (dezesseis) até 19 (dezenove) anos de idade, inclusive para tomar parte no campeonato de juvenis;
  - e) — Possuir quitação do Serviço Militar, quando tiver a idade exigida por lei;
  - f) — Provar o exercício da profissão através da apresentação de Carteira Profissional;
  - g) — Provar, quando estrangeiro, a sua permanência legal no país.
- Art. — 89.º O atleta poderá solicitar e obter sua transferência para outra associação, sujeitando-se obrigatoriamente ao estágio de 6 (seis) meses, quando:
- a) — Entre associações do DEPARTAMENTO AUTÔNOMO;
  - b) — Entre associações da FEDERAÇÃO para o DEPARTAMENTO AUTÔNOMO.
- Art. — 90.º A transferência, remoção, registros e inscrição do atleta no DEPARTAMENTO AUTÔNOMO, ficam reguladas pelo Regulamento Geral da FEDERAÇÃO, que passa a fazer parte integrante deste.
- Reversões
- Art. — 91.º Nos casos de reversões, as associações deverão encaminhar o requerimento do atleta ao DEPARTAMENTO AUTÔNOMO e este providenciará junto à FEDERAÇÃO METROPOLITANA DE FUTEBOL, de acordo com as leis em vigor na C. B. D.
- Disposições Gerais
- Art. — 92.º Nenhuma associação poderá negar sua praça de desportos, quando regularmente requisitada por escrito, dentro de 72 (setenta e duas) horas pelo Diretor Geral.
- Art. — 93.º Todo atleta, para obter registro no DEPARTAMENTO AUTÔNOMO, será submetido a exame médico no respectivo DEPARTAMENTO.
- Art. — 94.º As relações entre os atletas e as associações, são reguladas pelo Regulamento Geral da FEDERAÇÃO, cuja legislação, em todos os casos, prevalecerá sobre qualquer outra exigência do DEPARTAMENTO AUTÔNOMO.
- CAPÍTULO VII
- Das taxas e emolumentos
- Art. — 95.º As associações estão sujeitas ao pagamento das seguintes taxas e emolumentos:
- (Continua)

### A MANHÃ no Esporte amador

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de julho de 1949 NÚMERO 2.441

### Na excelente praça de esportes da A. A. Nova América

O quadro local dará combate ao "José dos Reis" F. Clube — Preparadíssimos os "pupilos" de Acácio Dias

No magnífico estádio da A. A. Nova América, será travado hoje um promissor encontro amistoso, quando o quadro local receberá a visita do "José dos Reis" F. C. Inevavelmente, duas forças iguais em luta, e o seu desenrolar muito promete, dado o ótimo estado físico e moral dos dois conjuntos.

PREPARADÍSSIMO O "JOSE DOS REIS" F. C.

Depois do encontro frente ao Atílio F. C. em que o clube do

### Em ação o quadro da MANHÃ

A equipe de futebol dos funcionários da MANHÃ, estará em ação hoje no estádio do River, quando enfrentará um quadro do querido clube da rua João Pinheiro. Idio do Silveira e Rodrigues Pinho, respectivamente, responsáveis pela equipe do River e da MANHÃ, esperam um rendimento com por cento de seus "pupilos". O "match"-treino está marcado para às 9 horas.

### "Show-Revista A MANHÃ"

O já famoso "Show-Revista A MANHÃ" continua agradando intelectualmente aos grêmios amadoristas. Ainda agora, vem a A. A. Unidos da Piedade, de dirigidos por um oficial, vassalo dos seguintes termos: "Associação Atlética Unidos" — Fundada em 21 de fevereiro de 1947 — Sede: rua Emilio de Menezes, 241, Piedade — Ofício n. 105 — Ilmo. sr. Ireno Delgado. Saudações. A diretoria da Associação Atlética Unidos, vem por meio desta, agradecer a V. S. pelo brilhantismo com que se apresentou em nossa sede social o "Show-Revista A MANHÃ", no

### E. C. Garibaldi x Maguari F. C., grande revanche NÃO HA FAVORITOS PARA ESSA PELEJA — Disposto o Maguari a obter a "FORRA"

Na praça de esportes do Estrela Nova F. C. o E. C. Garibaldi concederá revanche ao conceituado conjunto do Maguari F. C., peleja esta que está despertando o maior interesse do esporte amador. E mais uma grande festa que o E. C. Garibaldi oferecerá a sua imensa torcida, celebrando os seus dirigentes que a luta esportiva as mesmas proporções daquela em que foram protagonistas o querido clube da zona sul e o aguerido quadro do Estrela Nova F. C., esperando-se assim uma grande assistência para presenciar esta notável competição de tão grande envergadura.

Ambo os quadros estão bem preparados tanto física como tecnicamente para proporcionar um novo espetáculo. De um lado temos um Garibaldi bem credenciado para esta luta, não só pela grande forma que ostentam presentemente seus integrantes, mas também pelo desejo in-

dente de uma grande vitória que lhe dará ampla reabilitação do insucesso passado.

Por seu turno o Maguari deseja mostrar que tem capacidade, tudo fará para alcançar um triunfo grandioso o que por certo o credenciará como um dos mais sérios candidatos ao título no próximo campeonato de Ipanema.

A PRELIMINAR

Na preliminar estarão em choque as equipes secundárias das duas agremiações.

SOCIAIS ESPORTIVAS

A data de hoje é bastante significativa no quadro social do E. C. A MANHÃ, pois será festejada a data natalícia do Moacir Januário da Silva, juntamente com o aniversário, também fazem anos a interessante menina Wilma de Souza Silva e D. Idalina Costa, filha e mãe do nosso atleta. Aos aniversariantes os sinceros parabéns da seção de esporte amador da MANHÃ.

A data de hoje, assinala o sexto aniversário da interessante menina Vanda, filha filhinha do casal Antonio José Lima e Ilea Lima. O pai da aniversariante, um dos mais ardorosos fãs do C. R. Vasco da Gama, oferecerá nos parentes e amiguinhos de Vanda uma lufada mesa de doces, em sua residência.

Zebrinha F. C. x Paraíso F. Clube

No campo do Conceição F. C., o Zebrinha F. C. enfrentará o Paraíso F. C. A equipe de Alfredo, que tão lucidamente vem se mantendo in-

teressante amistoso, seguirá uma grande embaxada do clube de Moça Bonita, que incentivará os seus "cracks" na conquista de uma bela vitória. O "ouzo" do ramal de Santa Cruz não tem problema, e deverá formar com a seguinte constituição: Willem, Gringo e Jau; Farrel, Edson e Tesoura; Sonó, Milton, Carlinhos, Tutuca e Samba.

UMA ÓTIMA PRELIMINAR

Como complemento da peleja principal, os fãs terão oportunidade de assistir o encontro entre os quadros de aspirantes das duas equipes acima citadas.

O seguro trio final do Zebrinha F. C., que estará em ação frente ao Paraíso F. C.

vieta em vários encontros, terá, desta feita, um adversário dos mais difíceis, e se não atuar dentro de suas possibilidades, terá que lutar muito para obter a vitória. Por isso, o Zebrinha F. C. convocou os seguintes amadores: André, Nenem, Paulo, Adolfo, Mario, Altair, Loleca, Walter, Artur, Aurelio, Wilson, Waldemar, Almir e Herval.

A FESTA DE ANIVERSARIO

Para comemorar tão festiva data a direção do Brasferro organizou o seguinte programa:

1.ª Parte — Às 8 horas, será havendo o Pavilhão Nacional, com uma

salva de 21 tiros. — Futebol: — 1.ª prova, às 13.10 hs. — V. da Vitória x Tricolor F. C. — 2.ª prova, às 14.30 hs. — Pumar A. C. x Editora Vecchi — Em homenagem aos desportistas de N. Iguaçu, às 15.30 hs. — E. C. Brasferro x S. E. T. de Setembro — Em homenagem ao sr. Artur de Oliveira Vecchi, presidente de honra do E. C. Brasferro, às 17.30 hs. — Entrega de artística taça de "Simpatia" oferecida pelo sr. Artur Silva, da Pampa, às 18.30 hs. — Será inaugurada a nova sede do Esporte Clube Brasferro, devendo a seguir ter talco um grandioso baile para os associados e convidados. Abrelihará o mesmo um grande jazz às 21 horas — Serão distribuídas balas para a criançada.

### RUMO A MAGÉ — Com destino a Magé, embarcará hoje a possante equipe do São Gabriel, que naquele município fluminense oferecerá combate ao Andorinhas Futebol Clube.



# EM XEQUE A INVENCIBILIDADE DO LIDER

## A MANHÃ Esportiva

ANO VIII

RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de julho de 1949

NÚMERO 2.441

### Jogos fracos completando uma rodada pobre...

Fluminense e Olaria entrarão como favoritos — Madureira e Bonsucesso entretanto, têm as mesmas possibilidades



O trio final do tricolor — Castilho, Pindaro e Lorenzo — que estará em ação, esta tarde, no "Caio Martins"

A quarta rodada do certame oficial de 1949 é, sem dúvida alguma, das mais lúpidas e de uma pobreza única em futebol. A não ser América e Botafogo, todos os de-

mais encontros se apresentam com características desalentadoras para o apreciador do bom "association". O domingo de hoje, em síntese,

### O Bangu é grato à imprensa

OFERECIDA UMA FEIJOADA AOS JORNALISTAS ESPECIALIZADOS

Os dirigentes do Bangu reuniram, ontem, na sua sede hipica, os cronistas desportivos cariocas para lhes prestarem uma manifestação de gratidão pelo apoio com que têm acompanhado a campanha de progresso do clube suburbano. Os jornalistas especializados foram conduzidos a Bangu no ônibus especial e lhes foi oferecida suculenta feijoada preparada pelo veterano Eduardo, bem ajudado por Vivi, Paulo, Macumba e outros velhos defensores do clube alvi-rufo.

Os cronistas tiveram momentos agradáveis, e após o ágape o vereador Gustavo Martins, de imenso proveito, agradeceu a presença de todos, justificando a ausência do patrono do clube, sr. Guilherme da Silveira Filho, que se encontrava no momento saindo compromissos que deveriam ser liquidados na semana anterior, quando permaneceu à frente do seu clube, a semana inteira, até altas horas da noite, erguendo aquela formidável arquibancada em cinco dias e estimulando os jogadores ao triunfo. O nome do industrial Silveira Filho, ao ser pronunciado, mereceu demonstração de palmas. Mas o sr. Gustavo Martins disse que o agradecimento oficial deveria ser feito pelo presidente ali presente, E o sr. Ramos Penedo, num feliz im-

#### CORRIDA DA MONTANHA

ROMA, 23 (A. P.) — Somente voluntários italianos participaram amanhã da corrida automobilística de montanha-alcina, entre Suse e o Monte Cenis, na fronteira franco-italiana.

Entre os principais competidores figuram Sesto Leonardi e Ugo Piuma, em "Flats"; — Blondetti, em "Maseratti"; — Franco Cortesi e Piero Tadini, em "Ferraris"; — e Piero Taruffi, numa especial "Cistalia".

Piero Tadini foi o vencedor dessa prova o ano passado.

### Aprovado no primeiro exame...

Gago, uma esperança tranquilizadora para Kanela — Proveitoso ensaio realizaram os rubro-negros

Um bom número de "torcedores" foi, ontem, ao treino coletivo do Flamengo. Gago, inequivocamente, foi a verdadeira causa desse interesse fora do comum. Repórteres, fotógrafos, acompanharam também o público e estiveram na Gávea interessados no "teste" a que foi submetido o zagueiro gaúcho que vem de ser contratado pelo "tricolor".

Terminada a prática a opinião unânime concordava em reconhecer qualidades apreciáveis no jovem "full-back" sulino. Seu desempenho, em verdade, fora plenamente

satisfatório, mormente se levarmos em consideração o fator de Gago não estar ainda familiarizado com o sistema de jogo do Flamengo e com os integrantes de seu esquadra.

Reunindo todos os requisitos para ocupar com êxito o difícil posto, pois além do físico privilegiado, é, igualmente, dotado de bom senso de colocação e de absoluta segurança nos rebatidos e nas cabeçadas.

Quem mais lucrara entretanto, com a vinda de Gago, foi, incon-

testavelmente, Juvenal que terá agora um companheiro eficiente, que concorrerá para que a produção da retaguarda rubro-negra melhore consideravelmente.

De um modo geral, a prática dos pupillos de Kanela satisfaz a todos os presentes, graças ao bom desempenho de vários craques.

Cautelosamente, como vêem, o Flamengo vai se esmerando e ao acatando, a fim de que, nos futuros, compromissos não venha a se lamentar dos descuidados, e das folgas da tabela.

será reacionado de emoções nos campos da cidade.

**CANTO DO RIO x FLUMINENSE**  
No outro lado da baía, o Fluminense, enquanto ainda não tenha correspondido às exigências mínimas de seus adeptos, deverá ter uma tarde de "folga" e realizar apenas um pequeno "passelo" pelo Estádio de Caio Martins. O Canto do Rio, que será seu adversário, atravessa ainda uma fase de formação e não conta, por isso mesmo, com uma equipe que, normalmente, possa fazer frente a um antagonista mais categorizado.

**MADUREIRA x BONSUCESSO**  
Está aí um prelúdio que aparece com um panorama de equilíbrio absoluto. Tanto o Madureira como o Bonsucesso surgem num plano de igualdade, podendo ambos se-

rem apontados como vencedores. É uma contenda que não admite prognósticos em favor de um ou de outro litigante.

**O S. CRISTÓVÃO LUTARÁ PARA MARCAR O SEU PRIMEIRO TÊNTO, NO ATUAL CAMPEONATO...**

Olaria entrará, todavia, disposto a frustrar o desejo dos alvos. E não será precipitação se dissermos que os "barilz" poderão perfomemente realizar o seu intento. O S. Cristóvão, "por incrível que pareça", terá que lutar para fugir a esse tenebroso fantasma que o vem perseguindo nesta temporada. Procurarão os rapazes de Figueira de Melo assinalar pelo menos um tento, que faça com que as estatísticas sejam menos cruéis para eles...

### A corrida de Belo Horizonte

Os volantes cariocas aguardam a realização, na próxima quarta-feira, da reunião da Comissão Desportiva do A.C.B., a fim de conhecerem novos detalhes em relação à interessante competição automobilística, que será disputada no dia 14 de agosto vindouro, em Belo Horizonte. Conforme já tivemos oportunidade de noticiar, os volantes cariocas e paulistas foram especialmente convidados para participarem dessa corrida, correndo todas as despesas de transporte e estadia por conta dos promotores. Além disso, os concorrentes melhores classificados serão oferecidos valiosos prêmios. Os organizadores dessa competição já garantiram o combustível para os carros. O que constitui uma excelente oferta, pois as misturas utilizadas nas competições são bastante dispendiosas.

Esperam os volantes conhecer

novos detalhes em torno dessa corrida, e para isso já se encontra em Belo Horizonte o assistente técnico Pedro Santalucia.

#### Reforços para o Alélico Mineiro

SEGUIRAM ONTEM, PELA MANHÃ, POR VIA AÉREA, OS PLAYERS NOGUEIRA E AMARAL, EX-BANGUENSES.

Seguiram ontem, pela manhã, para Belo Horizonte, por um Bandeira, os jogadores do Brasil, os players Benoni Amaral e João Nogueira, ex-integrantes da equipe de profissionais do Bangu, desta capital, onde ocupavam postos, respectivamente, de insinador direito e zagueiro esquerdo. Tais jogadores faziam parte do plantel de reforço para o equadrado cariço elaborado pelo técnico Ailton Moreira e concretizado pelo dr. Gregoriano Canedo, presidente atlético. Acompanhou os players o referido técnico, que

### NATAÇÃO

### Em "Caio Martins" as finais do Infante-Juvenil

Em desfile 167 nadadores — Favorito o Icarai

Finalmente hoje, serão realizadas as provas finais do 1º Concurso Oficial da Temporada, destinado aos nadadores infante-juvenil, das cinco filiais da Federação Metropolitana de Nataçao.

Esta competição que será realizada na piscina do estádio "Caio Martins", em Miterói, será patrocinada pelo Clube de Regatas Icarai, aliás, tido como provável vencedor, pelo maior número de nadadores classificados.

**VINTE E QUATRO PROVAS**  
Nada menos de 24 provas serão realizadas, nas quais intervirão nada menos de 167 nadadores, num desfile de futuros "astros" e "velocistas" do estilo elegante de cada competidor, apresentando, também, o trabalho eficiente dos técnicos da nataçao infante-juvenil, que, nos poucos, têm apresentado revelações surpreendentes, em materia de produto de sua condiciçao e de direçao à nataçao infante-juvenil.

**ENCERRAMENTO DE INSCRIÇÕES**  
As inscrições para o 2º Concurso Oficial da Temporada, que será promovido pelo Tijuca T. C., destinada a qualquer classe de adultos, encerram-se amanhã, segunda-feira, na sede da F.M.N.

### DISCOS

Compro usados  
CLASSICOS E POPULARES  
Rua São José, 67  
Telefone: 42-2577

#### Cruzeiro, 3 x Siderurgica, 1

**B. HORIZONTE, 23 (Assapress) —** Surpreendendo os "catodráticos", uma assistência bastante numerosa compareceu esta tarde ao estádio de Cruzeiro, no Barro Preto, para assistir ao encontro deste clube, com o Siderurgica, de Sabará. Na sua condição de quadro mais categorizado, o Cruzeiro terminou por vencer o jogo por 3x1.

### Disposto o América à ampla reabilitação frente ao Botafogo — Reforçarão o esquadrão rubro os atacantes Maneco e Jorginho — Nas Laranjeiras o principal jogo da rodada de hoje à tarde

No estádio das Laranjeiras será disputado esta tarde o principal jogo da quarta rodada do Campeonato Carioca de Futebol. Ora, como o Botafogo está na liderança do certame, e o América possui uma equipe considerada respeitável, apesar dos insucessos frente ao Bangu e ao Fluminense, tudo indica que o jogo seja revêla de extraordinários interesses. O esquadrão alvi-negro é quase o mesmo que levantou o certame de 1948. Está "armado" e é integrado por elementos de reconhecida capacidade técnica. Conseguiram os alvi-negros, no certame em curso, duas vitórias, frente ao Olaria e o Bonsucesso. Conquanto esses dois clubes não possuam equipes mais credenciadas, essas vitórias serviram para revelar que o time alvi-negro está preparado para repetir o feito do ano passado. Conquanto com a experiência e o dinamismo de Carlos Martins da Rocha, os botafoguenses sabem que têm o autêntico timeiro. Os jogadores do Botafogo pisam o gramado com disposição, e lutam pela vitória, obedecendo um padrão apreciável e empregando o melhor de seus talentos. De forma que não constitui tarefa fácil interromper a marcial vitória dos pupillos de Zezé Moreira. Mas futebol é jogo, e como em todo jogo, não faltam surpresas. A representação americana apare-

ceu na temporada de 1949 em grande forma. Os jogos amistosos "armaram" o time. E a prova está no insuperado triunfo no Torneio Início. Constatando suas possibilidades conseguiram os rubros levar de vencida a representação rubro-negra, tida como uma das favoritas do certame de 1949. Ficaram os adversários de alerta, e o Bangu conseguiu passar pelo time preparado por Russo com certa facilidade, graças a uma atuação soberba. Dando demonstração de capacidade os americanos lutaram bravamente contra os tricolores. E o segundo revêla resultou de má arbitragem, pois Mr. Ford culminou sua série de erros esboçando os rapazes de Campos Sales com uma penalidade máxima, no final do jogo. De modo que o revêla frente ao tricolor não desmereceu o valor dos americanos.

**DOIS REFORÇOS**  
Desejando ampla reabilitação dos dois rezejos o técnico Russo recorreu aos melhores valores. E Maneco e Jorginho foram novamente chamados à atividade. Ambos estarão em ação esta tarde, nas Laranjeiras. De modo que o quadro rubro surgirá reforçado de dois atacantes de valor e que já possuem a necessária experiência de cotegos de responsabilidade.

Tudo indica que o "clássico" Botafogo versus América, a ser travado esta tarde, nas Laranjeiras, com a credencial de n. 1 da rodada, seja o aguardado com interesse o seu desfecho. Principalmente os adeptos do Vasco da Gama, Bangu, Flamengo e Fluminense, considerados os mais fortes concorrentes ao certame do 1949.

#### Falando francamente

### QUARTA RODADA

ARY BARROSO

**CAMPEONATO carioca deste ano, sobre as crônicas do Bangu, ainda não conseguiu sacudir a torcida. Talvez, porque ainda não entramos no ciclo das grandes competições. Há uma insegurança total na constituição dos conjuntos a raro é o que, como o alvi-negro, conserva, nesta altura a harmonia que apresentou no ano passado. Vasco, Flamengo, Fluminense, três valores indiscutíveis dos certames metropolitanos, procuram sua forma ideal, fazendo, nos treinos e nas pejeas oficiais, experiências e mais experiências. Por isso, o Botafogo está isolado na tabela, ou melhor, quem tem conjunto forçosamente tem de levar vantagem.**

A rodada de hoje não apresenta nenhuma novidade. Partidas fracas, sem maiores atrainhos. Sobressai o encontro América x Botafogo. Noutros tempos, quando o quadro rubro era constituído de altas figuras do nosso futebol, entre os quais, Osvaldinho, Joel, Penaforte, Hildergado, Floriano, Carola, Mineiro e tantos outros, a pejea de hoje era um clássico legítimo. Surgindo, no profissionalismo, com uma força formidável, contraindo cinco ou seis estrangeiros, o América não soube ou não pôde manter esse ritmo febril inicial e foi se esgarçando até atingir 1949 com uma equipe sem maiores pretensões, conquanto formada de jovens dedicados e entusiasmados.

A vitória que obteve contra o Flamengo deu ao quadro americano a ilusão de uma fortaleza que não possui e a prova está na derrota seguinte que sofreu frente ao Fluminense, um Fluminense desfalcado de algumas estrelas imprescindíveis. Mesmo assim, o Botafogo sabe que terá de lutar muito para vencer o seu antagonista de hoje. Há jovens no quadro americano com admirável espírito de combate. Não sabemos se os tradicionais defensores botafoguenses suportarão o "train" de luta que os rubros desenvolvem. Por estar melhor armado e pela maior experiência de seus jogadores, acreditamos no triunfo alvi-negro, mas, num triunfo cavado e suado.

As outras partidas não têm nenhum atrativo especial, e não se para as torcidas de cada quadro.

Voltará Mr. Dundas a apitar o principal choque da tarde. Estimamos o êxito de S. sa., pedindo a Deus que não se reproduza a caladada do Estádio Proletário. Aproveitamos a oportunidade para pedir um obséquio aos árbitros ingleses. Que apitem com mais força. Andam apitando tão fracamente que só ouvem o frido do apito as pessoas que estão próximas dos juizes. As suspensões dos lances dão-se, para a maioria da plateia de forma surpreendente. Apitando mais forte, várias complicações poderão ser evitadas. Aliás, o "Colégio de Árbitros" já devia ter tomado definitivas providências neste sentido.

#### BASQUETEBO

### Fla-Flu, a sensação do basquetebol de amanhã

Tijuca e Vasco, outro encontro que promete — A construção do "Estádio Hugo Padula"

Com a distinção que sempre lhe foi o retentamento da disputa da segunda rodada do super-campeonato da segunda divisão, por 72 horas, devido ao mau tempo, aumentou consideravelmente o interesse em torno desta sensacional rodada. Basta apontar as equipes que se defrontarão para se ter logo uma noção do interesse que está despertando. Fla-Flu é uma palavra "mágica", nos esportes. Onde estes dois tradicionais gremios se defrontam, poder-se-á esperar o melhor espetáculo de basquetebol que se defrontará no momento.

Deixa-se aqui a dupla no confronto de grande responsabilidade, para o desfecho de um campeonato. Os rubro-negros, após a vitória sobre o Vasco da Gama, encerraram-se juntamente com o Tijuca vencedor do Fluminense, à espera que para eles terá um cunho todo especial, pois, representará o título de bicampeão da segunda divisão. Todavia não devemos esquecer que os tricolores perderam para os tijuquanos, numa noite infeliz para as suas cores.

**Trabalhosa vitória da Portuguesa de Desportos sobre o Comercial**

S. PAULO 23 (Assapress) — Abrindo a 8.ª rodada do campeonato, defrontaram-se, esta tarde, no campo do Juventus, os quadros da Portuguesa de Desportos e do Comercial. A despeito de ser franca favorita da pejea, a equipe da Portuguesa teve de realizar ingentes esforços para conseguir abater o modesto quadro comercialino, só o fazendo pela contagem mínima, goal de Pinga I ainda no primeiro tempo.

#### HORÁRIO DOS JOGOS

VENCERAM OS JUVENIS DO BONSUCESSO POR 1x0

Os jogos da divisão extra de profissionais terão início às 15.15 horas e as preliminares de aspirantes, às 13.15 horas. Os jogos de juvenis serão realizados pela manhã com início às 8.30 horas. Aliás teremos hoje apenas dois jogos de juvenis: América x Botafogo e Olaria x São Cristóvão, de vez que o Canto do Rio não disputa esse certame e o jogo Madureira x Bonsucesso foi disputado ontem, terminando com a vitória desse último, por 1x0.

#### Tabelaxo

Regulariza os intestinos

#### ADIAMENTO DO GRANDE PRÊMIO

FLORENÇA, Itália, 23 (A. P.) — O Grande Prêmio Automobilístico Internacional foi adiado por tempo indefinido.

Ainda não se conhece a razão de tal adiamento.

### CAMPEONATO CARIOCA DE FOOTBALL

HOJE — PELA

### RÁDIO NACIONAL

### BOTAFOGO

X

### MÉRICA

Mais uma sensacional reportagem esportiva em ondas médias e curtas, à partir das 15 horas, com

ANTONIO CORDEIRO

Jorge Curi e Luiz Alberto

OFERTA EXCLUSIVA DA

COMPANHIA CERVEJARIA BRAHMA

### HOJE 3 FUNÇÕES NO ex CIRCO SARRASSANI

— COM —

MAIS SENSACIONAL ATRAÇÃO DO SÉCULO  
OS MONOS HOMENS

MALABARISTAS — ACROBATAS — EQUILIBRISTAS — CICLISTAS — MUSICOS E COMEDIANTES

A MAIS PERFEITA IMITAÇÃO DO SER HUMANO

MATINÉE ÀS 14,30 HORAS

VESPERAL ÀS 17 HORAS

E, À NOITE, ÀS 21 HORAS

AMANHÃ NÃO HAVERÁ ESPETÁCULO

PONTA DO CALABOUÇO



DIRETOR  
ERNANI REIS  
DIRETOR-GERENTE  
MARTINHO DE SOUZA  
ANO VIII N.º 2.441  
PREÇO DESTA EDIÇÃO  
Cr\$ 1,00  
24-7-1949

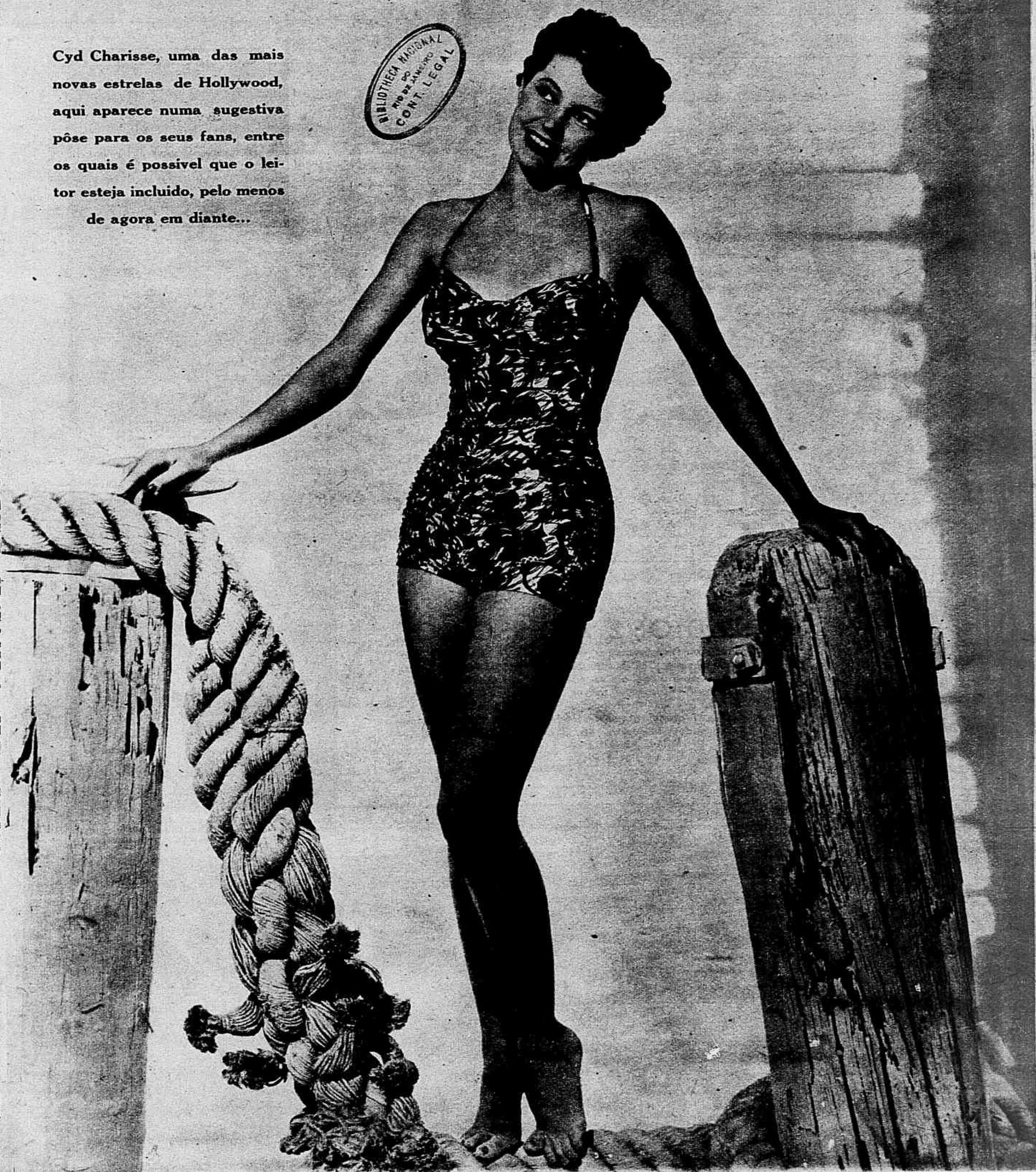
# SUPLEMENTO *em* ROTOGRAVURA A MANHÃ

O BRASIL FABRICA  
O MELHOR CALÇADO  
DO MUNDO  
INSINUANTE  
VENDE O MELHOR  
CALÇADO DO BRASIL

Cyd Charisse, uma das mais novas estrelas de Hollywood, aqui aparece numa sugestiva pôse para os seus fans, entre os quais é possível que o leitor esteja incluído, pelo menos de agora em diante...



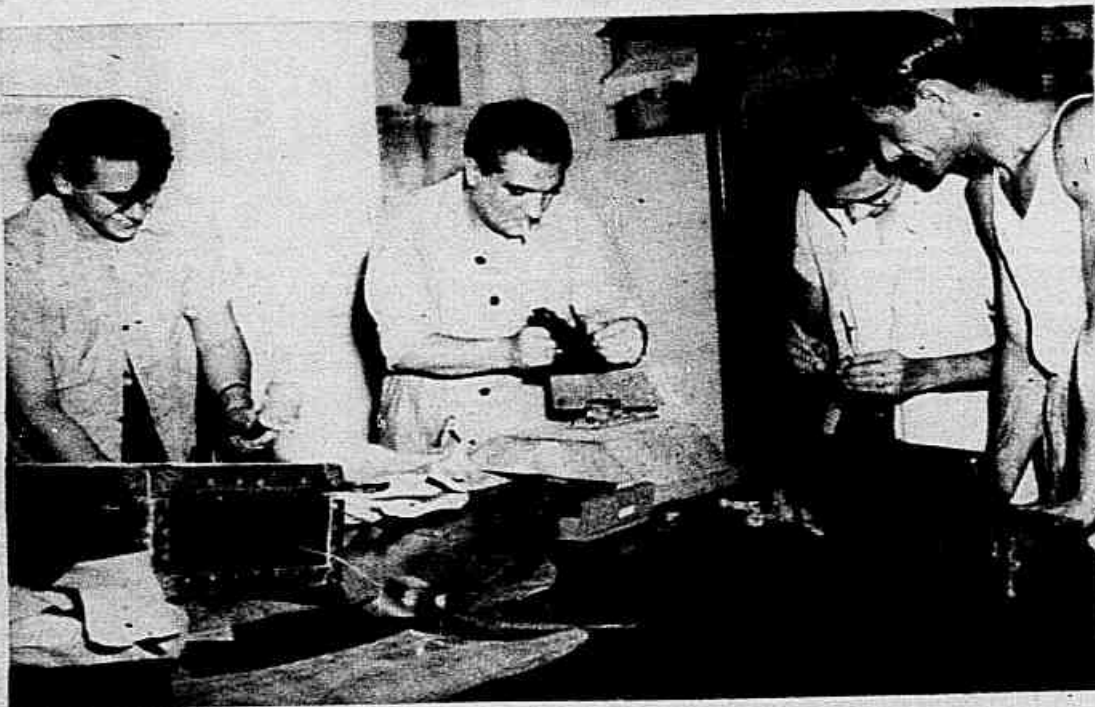
NÃO SE VENDE SEPARADAMENTE







Ao lado de sua esposa e filho



Cercado pelo filho e sobrinhos, Saint-Clair aplana a madeira. É bom carpinteiro, dizem



Foto batida pelo Ney, vendo-se Saint-Clair, Leda, D. Judith, o repórter e Fernando Elias

**Esta, sim!**

É A MEIA DE CLASSE

*as* **Kanguru**

FABRICANTES:  
AMADO & TAVARES Ltda.  
Rua Pontes Correia, 213  
Telefone: 38-2573 • RIO



O Sombra conta uma história a três de seus fôs



Em casa, Saint-Clair tem todas as suas obras radiofônicas encadernadas. O repórter examina uma. Vejam, sobre a estante, o retrato de formatura

**MÓVEIS**  
V. S.  
TAMBÉM DEVE POSSUÍ-LOS. SÃO SEMPRE OS MELHORES.

**A.F. COSTA**

A Maior Galeria de Móveis  
27 - ANDRADAS - 27

## RÁDIOS E ACESSÓRIOS

Rádio com transformador, ondas curtas e longas em modelo de luxo a Cr\$ 1.100,00. Rádio de mesinha de cabeceira, americano a Cr\$ 650,00. Toca-discos automáticos, com "Thorens" e outros, último tipo G — I a Cr\$ 850,00. Grande variedade de sortimento de peças em geral, por preços acessíveis; válvulas de todos os tipos com grandes descontos. 46, RUA DO NÚNCIO, 46 — Tel. 43-6382 — J A Y M E

Saint-Clair explica a Miguel Curi como funciona o projetor de fotografia. Na mesa, a gaveta cheia de negativos



Saint-Clair, "Lamon Cranston", e Ismênia, "Margot Lane", nas "Aventuras d'O Sombra"





# A VIDA DE SAINT-CLAIR LOPES E' UM EXEMPLO

Aos 15 anos, começou a trabalhar —  
Foi "boy" e, hoje, ostenta quatro títulos —  
— Sua carreira no rádio e como escritor —  
A sua vida de casado — Em sua casa — Ven-  
ceu por si mesmo — E chorou em novelas  
— Os congressos de que participou. —

Reportagem de MIGUEL CURI

Fotos de FERNANDO RIOS

**S** AINT-CLAIR da Cunha Lopes nasceu a 6 de dezembro de 1906, no En-  
genho de Dentro. Aos 15 anos, viu-se na contingência de trabalhar, ao  
mesmo tempo que estudava. Quando se diplomou em Humanidades, pelo  
Colégio Pedro II, era o gerente da Cia. Hopkins, Causer & Hopkins, que negocia-  
va com implementos agrícolas e pecuários e ficava em frente à Rádio Mayrink  
Veiga — como se apontasse o futuro caminho de Saint-Clair. Nessa firma, onde co-  
meçou como "boy", aprendeu um pouco de carpintaria e mecânica. Sempre estu-  
dando e trabalhando, chegou, aos 23 anos, ostentando quatro títulos: de advogado,  
de doutor em filosofia, de 2.º tenente da Reserva do Exército e de contador. Hoje,  
é capitão. Em 1930, casando-se com D. Judith da Silva Lopes, foi trabalhar na Cia.  
Aliança da Bahia, da qual, após dez anos e dois meses, saiu para ficar...

## NO RÁDIO

Seu primeiro contacto com o microfone foi em 1932, no programa de Renato  
Murce, "Horas do outro mundo", da extinta Rádio Phillips, ao disputar o concurso para  
locutor, cuja votação era popular. Nem o vencedor nem ele conseguiram qualquer coi-  
sa, porque o programa foi suspenso. Saint-Clair, tomando gosto pela nova profissão,  
resolveu — corretor que era da companhia retro citada — organizar um programa com  
seus clientes. Apresentou, então, pela ex-Rádio Educadora, localizada, na época, na rua  
Marquês de Valença, na Tijuca, o "Original Programa", o qual, oito meses depois, dei-  
xava o ar, passando Saint-Clair a ser "speaker" da emissora. Cinco anos decorridos, em  
1939, a Rádio Nacional o contrata como locutor e rádio-ator, fazendo, agora, dez anos que  
atua nela. Na PRE-8, experimentou todas as facetas de seu talento e alcançou posição de  
proeminência. Escreveu dez novelas. Foi responsável, durante longo período, do "Teatro em  
Casa" e animador de "Serenata". Produziu programas como "Sonho de valsa", "Os gran-  
des amores da história", "Fantasias", "Alvorada de ritmos", "Panoramas da nossa terra"  
e "Rapsódia brasileira". Desde 1943, vive a figura de "O Sombra". Em 1938, rica senhora  
sua ouvinte constante — contemplou-o em seu testamento, fato que originou viva pendên-  
cia e agitou a opinião pública, além de lhe trazer aborrecimentos sem conta.

Foi delegado ao 1.º Congresso Brasileiro de Rádio; chefe da Delegação Brasileira à Con-  
ferência Interamericana de Rádio-Difusão realizada em Buenos Aires, em 1948; foi delegado  
do governo brasileiro à Conferência Internacional de Rádio-Difusão por Altas Frequências, reu-  
nida na capital do México, entre 1948 e 1949; foi representante da Rádio Nacional, como obser-  
vador e comentarista, na Assembléia Geral das Nações Unidas, efetuada em 1947, em New York.  
É vice-presidente da Associação Brasileira de Rádio e chefe de seu Departamento Legal.

## O ADVOGADO E CHEFE DE FAMÍLIA

Sendo rádio-ator, locutor, sub-chefe de locução e assistente da direção Geral da Rádio Na-  
cional, Saint-Clair Lopes ainda dispõe de tempo para exercer a advocacia, mantendo um escritó-  
rio no 9.º andar do Edifício de "A Noite", sala 912.

Em casa, vive com sua esposa e seu filho Ney, de 18 anos e estudante do 2.º ano científico. Criou  
e sustenta, como pai amoroso, a sobrinha Léda, além de, também, ter criado Elcy e Nei son. No Grajaú,  
todos o conhecem, estimam e admiram. É fotógrafo amador, com um completo laboratório nos fundos

(Continua na 6.ª página tipográfica)



Filmar é um dos esportes de Saint-Clair



## MOVEIS

POUCO LUCRO —  
GRANDES VENDAS

|                                                     |               |
|-----------------------------------------------------|---------------|
| Sala de Jantar estilo "Colonial" com 12 peças.....  | Cr\$ 7.500,00 |
| Sala de Jantar estilo "Inglês", com 12 peças.....   | Cr\$ 7.500,00 |
| Sala de Jantar estilo "Mexicano", com 12 peças..... | Cr\$ 4.800,00 |
| Dormitório estilo "Inglês" com 11 peças.....        | Cr\$ 8.800,00 |
| Dormitório estilo "Normando" com 11 peças.....      | Cr\$ 8.500,00 |
| Dormitório estilo "Mexicano" com 10 peças.....      | Cr\$ 6.000,00 |
| Grupo estofado, com 3 peças.....                    | Cr\$ 3.500,00 |
| Escritório, com 3 peças.....                        | Cr\$ 2.000,00 |

FACILITA-SE O PAGAMENTO

RUA DO CATETE, N.º 133 — TELEFONE 25-3223

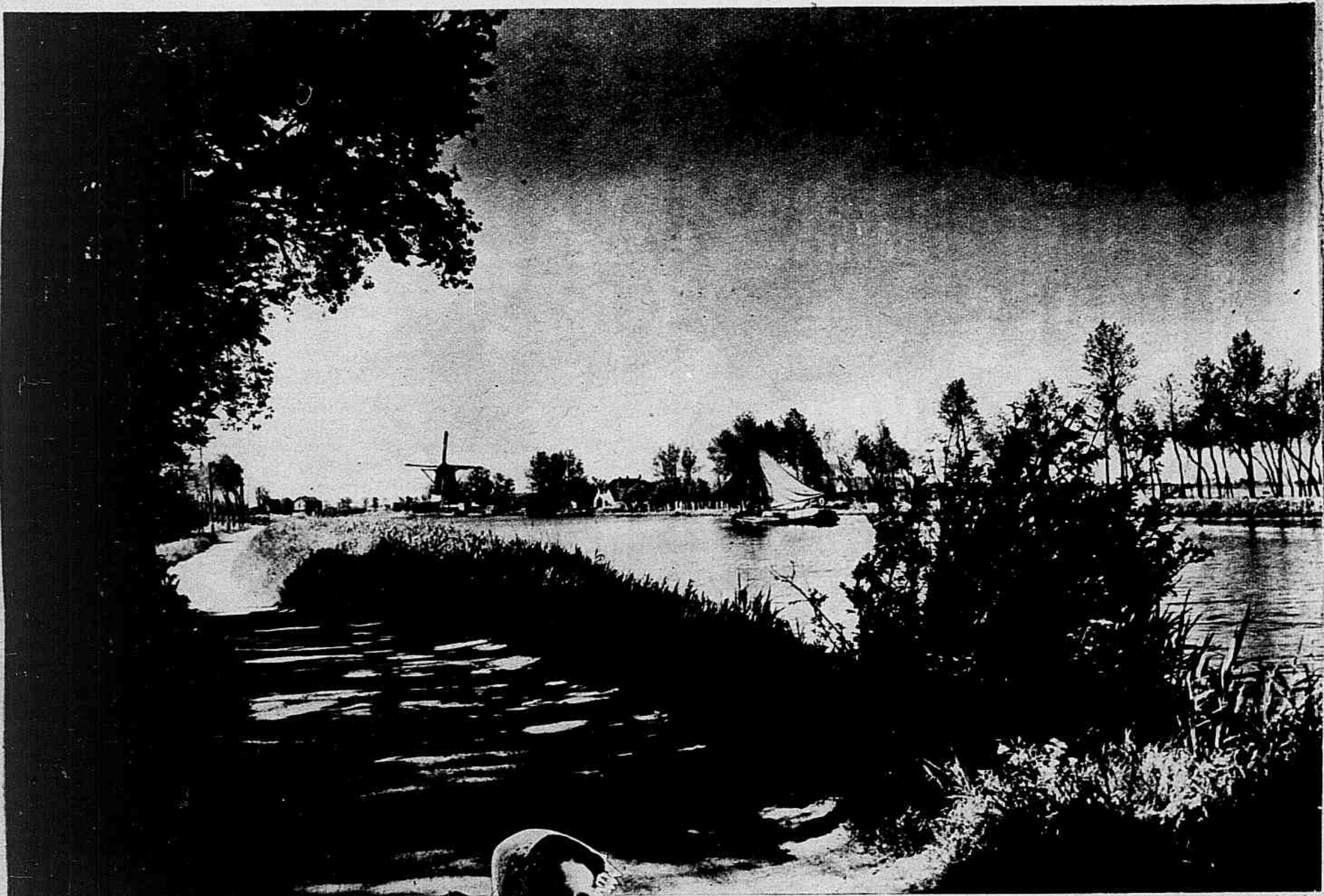
Os garotos querem ver o que Saint-Clair está fazendo no motor do carro



"Vamos, papai e mamãe! Um sorriso!"







O rio Vecht em Loenen



Meninas de West-Kapelle

NOTAS DE UM TURISTA SEM PRESSA

## A reconquista da terra

ED. GREGORIAN — ENVIADO DE "A MANHÃ"  
AO ORIENTE E A EUROPA.

DELFT, junho (Pelo "Bandeirante" da Panair) —  
TRES metros abaixo do nível do mar, entre Haia e Delft, está Westland, um dos muitos distritos produtores de frutas e legumes em estufas. A originalidade dessa zona agrícola é que, ali, não se vê o camponês arando, nem vacas pastando, nem mulheres colhendo flores. Em seu lugar, centenas de casas inteiramente de vidro, todas iguais, baixinhas como se fossem vilas de operários anões. A terra e as coisas estão escondidas pelas vidraças opacas. Nesse distrito existem 15 quilômetros de estufas. Pode parecer pouco; mas quando nos lembramos de que cada agricultor, cada "fazendeiro", possui apenas algumas centenas de metros quadrados, temos uma idéia de como é dividida a terra, ou por outra, a fábrica de fazer flores, frutos e legumes.

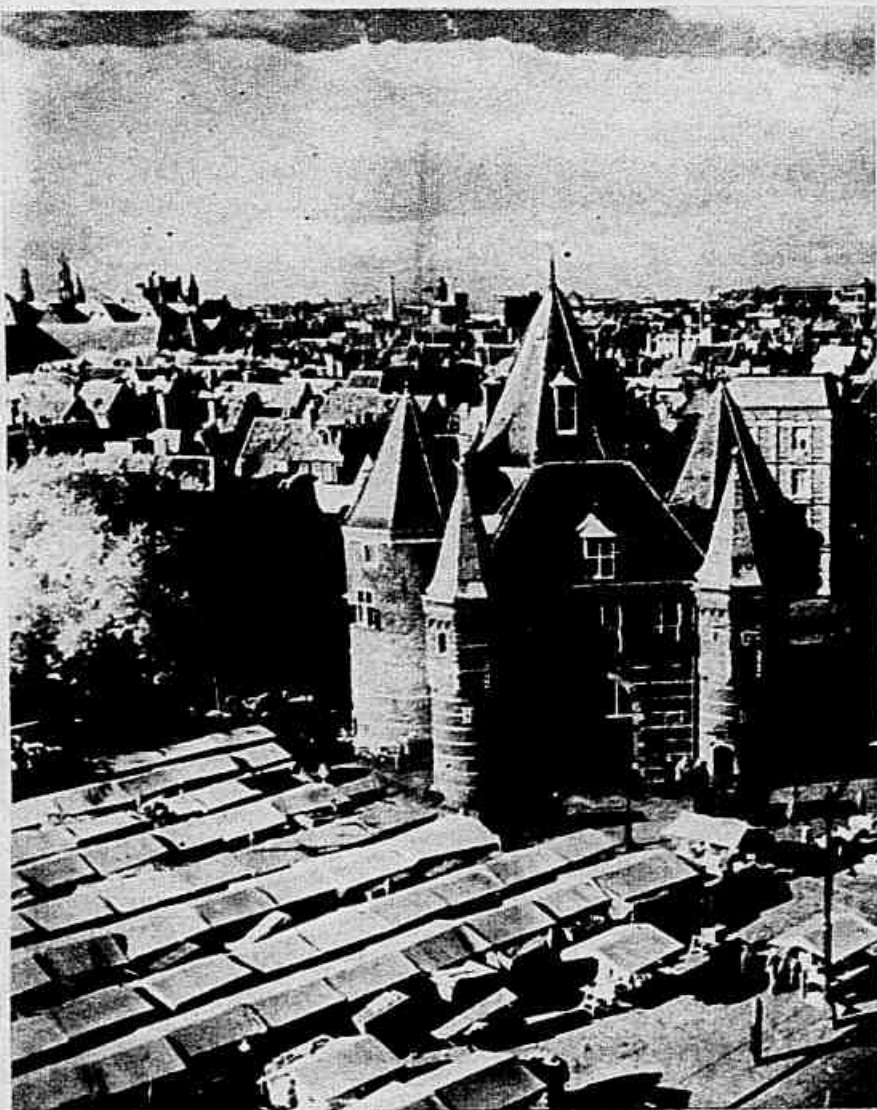
Gerações de agricultores da mesma família viveram desse pequeno pedaço de chão coberto. Aquele que possui mil metros quadrados de estufas é um latifundiário.

Há muito que a Holanda compreendeu a necessidade de empregar utilmente a força da sua população, produzindo gêneros que exigem grande trabalho mas que são do mais alto valor.

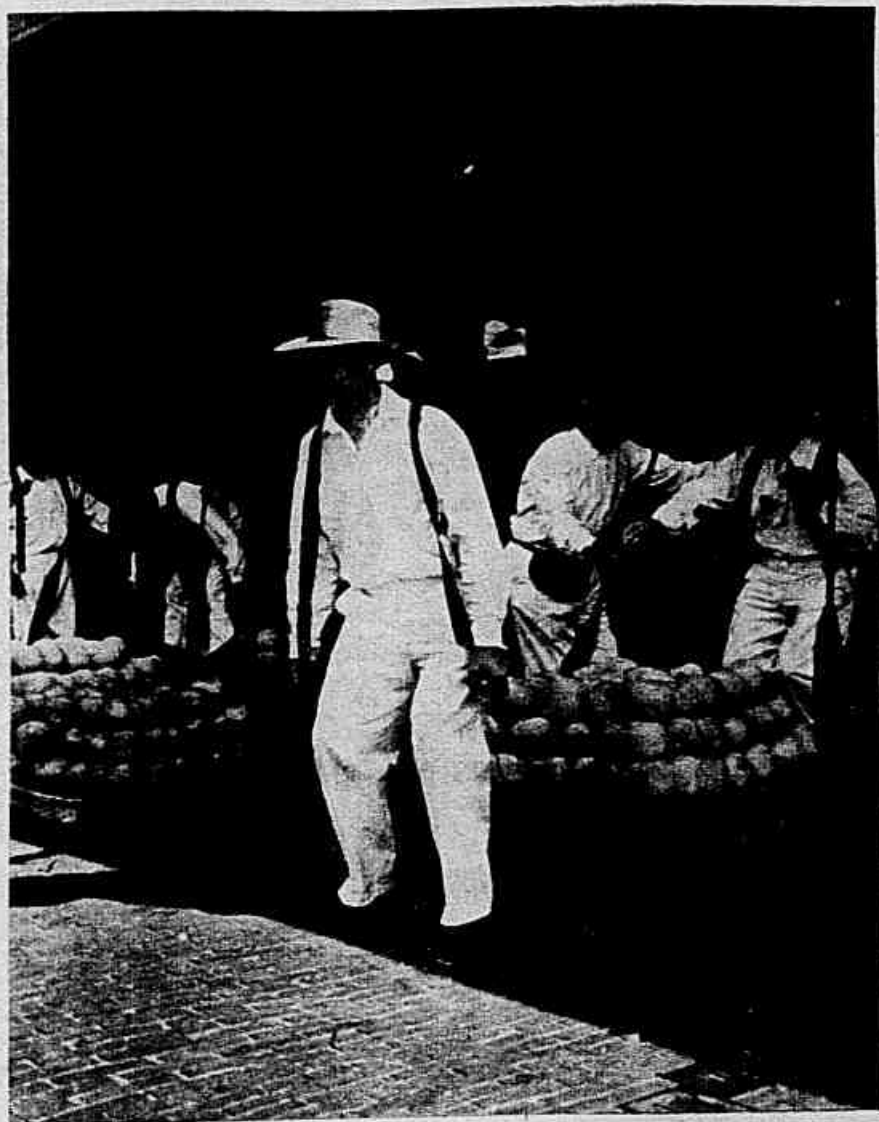
No século 17, que foi para a Holanda mais do que o século de Péricles para os Gregos, os Países Baixos ocupavam uma situação única, não somente nas artes e nas ciências, mas também na indústria, no comércio e na agricultura. Essa posição não pôde ser mantida em campos tão diversos e, já no século seguinte, a Holanda era apenas um país agrícola, sem maior expressão.

Nessa época a agricultura era extensiva; os campos de cereais não tinham fim e os pastos estavam cobertos de gado. A Holanda exportava para todos os países vizinhos e não tinha concorrente sério na Europa. No entanto, em terras da América, um novo mundo se formava. Lá, criavam uma ciência agrícola, a técnica substituiu os velhos métodos, facilitava o trabalho rude. A terra moça rendia mais, a mão de obra era mais barata, os seus produtos custavam menos e, graças ao progresso dos caminhos de ferro e da navegação a vapor, podiam ser transportados a longas distâncias. Por outro lado, a indústria química, produzindo em laboratórios produtos da terra, veio ajudar o desmantelamento da agricultura holandesa. Depois vieram as guerras, a crise econômica mundial, a instabilidade dos preços, a concorrência da África e da Oceania, novas





Waag — "Casa do Pêso" e Mercado

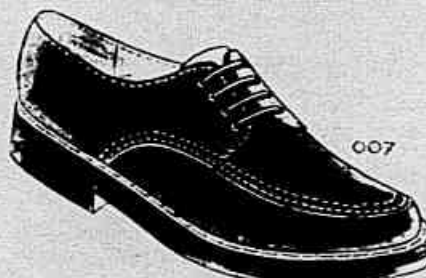
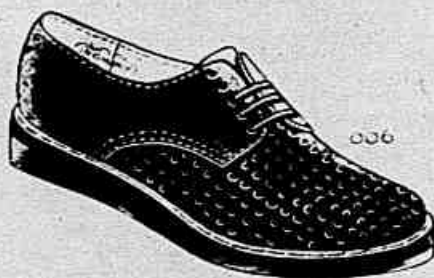
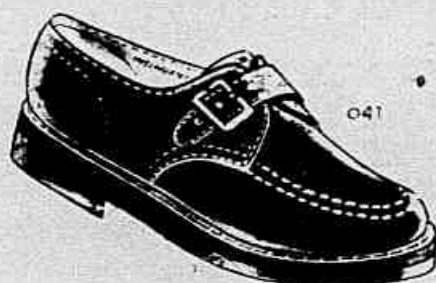


Carregadores de queijo em Alkmaar

guerras e, finalmente, a invasão que torturou a terra com a água salgada do mar.

Agora que visitamos as regiões zangadas da Frisia, onde outrora havia uma vegetação luxuriante e que agora estão transformadas num deserto onde o trigo nasce mirrado e o gado não encontra o que comer, agora compreendemos o esforço deste povo e quanto o homem se bestializa com a guerra.

Que destruíssem as cidades, que matassem as mães, as noivas, as esposas e os filhos, que fuzilassem e torturassem os patriotas, seria horrível, mas era a guerra. Mas querer matar, torturar a terra, por que? A terra que com tanta humildade oferece as suas flores, a terra de onde vem a sombra, por onde corre a água que mata a sede e a erva que mata a fome; por que matá-la? Sodoma e Gomorra eram cidades malditas; mas a terra, por que transformá-la num de-

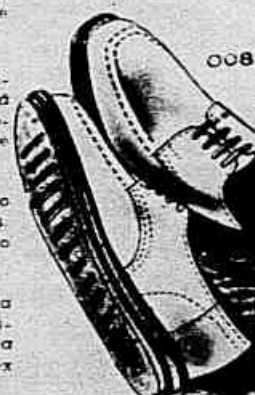


041 CRS 180.00  
Ótima vaqueta vinho ou laranja. Sola de borracha.

006 CRS 180.00  
Superior búfalo branco, ou em vaqueta naco de todas as cores. Sola atômica de borracha.

007 CRS 150.00  
Superior vaqueta naco de todas as cores. Sola de borracha puro latex.

008 CRS 135.00  
Superior vaqueta sportman branco, vinho ou marrom. Sola atômica de puro latex.



**insinuante tem:**

OS MELHORES ARTIGOS,  
OS MELHORES AUXILIARES  
E VENDE SEMPRE  
POR MENOS\*

LUCRO EXAGERADO  
É ROUBO!

**Bem Servir:**

CARACTERISTICO  
INCONFUNDIVEL DA  
SAPATARIA MAIS  
QUERIDA DA CIDADE



REMETEMOS PARA  
TODO O BRASIL  
PORTE POR PAR ca\$5.00  
NÃO TRABALHAMOS  
COM REEMBOLSO

**insinuante**

CARIOCA, 46-48  
SETE SETEMBRO, 199-201

E A MAIOR E  
MELHOR SAPATA-  
RIA DA AMERICA  
LATINA E E TAM-  
BEM UMA GALERIA  
A SUA INTEIRA  
DISPOSICAO.

QUALIDADE  
PREÇO  
ORIGINALIDADE  
São os 3  
encantos da  
INSINUANTE.

serto de sal? Por que não foram eles, os que abriram os diques, convertidos em estátuas de sal, como as árvores desses campos o foram? Por que fazer isso com a terra que não indaga daquele que lhe pede alguma coisa, a sua religião, nem cor, nem raça? Por que torturá-la, se tudo o que vem do seu ventre é bom? Esterilizar a terra, é a selvajaria elevada ao infinito. E a guerra fez isso com a Holanda...

Os alemães destruíram metodicamente, siste-

maticamente, tudo o que representava agricultura ou dependia dela. Quebraram os vidros das estufas, requisitaram arados e tratores, mataram 800.000 vacas leiteiras, destruíram inteiramente 8.600 granjas e, particularmente, 39.000!

Mas o holandês não desistiu. Esse trigo e essa alfafa que brotam timidamente, resuam duma persistência que dura já cinco anos. Outros cinco, e (Continua na 6.ª pág. tipográfica)

Consertando redes de pescar, em Scheveningen





## Perfumes ZAMORA

VENDAS A VAREJO  
 Rua Senhor dos Passos, 29  
 Esquina Andradas  
 Todas as perfumes mundialmente  
 conhecidas a preços módicos

## A MODA DA PRIMAVERA OS NOVOS CASACOS

Por RENEE DENN

Hoje podemos admirar a moda de 49 tal como ela ficará registrada na história.

Moda inteiramente renovada graças à escolha dos tecidos que apresentam uma deliciosa variedade e se arriscam a audaciosas combinações de cores; graças também à linha flexível da silhueta feminina que nos aparece livre e desembaraçada debaixo dos vestidos.

Não se trata aqui senão de curvas e de flexibilidade: as linhas ondulantes se impõem cada vez mais ao gosto geral.

A moda é antes de tudo viva. Ela esquece a estética e ignora os belos drapeados. Não sendo possível descrevê-la imóvel, é preciso animá-la. Não mais se cogita de espartilhos nem de artifícios mas de reconstruções... Hoje em dia não leva muito em conta o comprimento, visto que não se pode fixar limites para as exigências da moda... Muitas vezes a bainha é irregular, mergulhando atrás, arrebitando-se na frente. E a largura não é mais uma questão de importância.

Esta mudança de técnica, menos espetacular que a revolução que o NEW LOOK impôs há dois anos, trouxe aos "tailleurs", aos vestidos e, sobretudo aos casacos, modificação muito grande.

## VISTO EM PARIS E GUARDADO PARA VOCE

Por RENEE DENN

Em casa de Violette Cornille, a grande especialista de bolsas, alguns modelos novos:

Bolsas em palha de Itália vermelha muito fina — Sacola rústica de cartão em tela bordada com barbante — Bolsas em cesta para o campo feita em junco — esplêndida carteira em antilope azul claro, protegida por uma capa em piqué branco, em lã ou em "gros grain", podendo ser lavada perfeitamente — uma bolsa de viagem em veludo cotelé cor de tabac forrada de rabane.

Para acompanhar os belos vestidos de noite, os sapateiros sugerem: Escarpins — simples de linha em belo cetim bordado de paillettes — outros em gabarite perfurada ou incrustado de guipure ou de renda veneziana.

Os dois tipos de penteados modernos: O penteado chamado "rabo de pato" que joga os cabelos todos para trás e que dá um ar de menina levada. O penteado assimétrico (movimentos de ondulações somente de um lado da cabeça).

Muitos chapéus em piqué branco. O que Pierre Balmain propõe é levantado na frente e caído sobre a nuca; o de Marcel Rochas — uma simples boina, com grossas margaridas aplicadas.

Sobre um vestido de cetim negro de Molyneux, botões de aço gravados em estilo antigo.

Sobre um tailleur esporte de Jacques Path, em pequenos quadriculados, botões de cortiça.



Com efeito, os casacos que não têm a discreção do "tailleur" demonstram com brilho todo o caráter da moda.

Aqui estão os principais característicos:

Os casacos esporte, que tanto se usa em cima de um "tailleur" como em cima de um vestido, e agora lançado para todas as estações pelos costureiros. São geralmente feitos em tecidos "piéds de poule", quadriculados apagados e escossês tom sobre tom.

Essa vestimenta para qualquer ocasião, tem um pouco de guarda-pó e de casaco, com suas largas mangas quimono, suas largas pregas fundas juntadas nas costas, debaixo de uma peça comum vinda com as mangas.

Alguns costureiros, Jean Deses, entre outros, propõem esses casacos com cintos largos ou preguiçosos colocados muito altos.

Os casacos de tarde, ao lado da sobre-casaca que se feminiliza, com grandes bolsos soltos e reverses salientes: vê-se uma quantidade de casacos, casaquinhos, cada um mais original que os outros.

(Continua na 6.ª pag. tipo.)



## Ser Bela... Ou vir a sê-lo

Por CATHY

A senhora tem as mãos impecavelmente limpas. Faça-as agora bonitas, tratando bem de suas unhas. De que precisamos?

- 1.º — Uma boa lima (não repare a despesa porque uma lima dura uma eternidade) longa e leve, e uma lixa.
- 2.º — Um dissolvente gorduroso.
- 3.º — Um polidor de bom tamanho.
- 4.º — Verniz (não compre senão um bom verniz):

a) não estragará a qualidade de suas unhas;

b) terá cores mais bonitas;

c) durará mais que um verniz ordinário, que se deverá por todos os dias.

5.º — Pautinhos de laranjeiras.

Como se deve usá-las:

a) um pouco quadradas (sobretudo se escreve à máquina);

b) arredondadas (o que aumenta os dedos).

Não esqueça que lixar as unhas (a-vorece o crescimento, é melhor do que cortá-las. Use entretanto unhas curtas; evitam trabalho e são mais naturais.

OS VERNIZES

a) as mocinhas não deveriam pôr verniz; passando nas unhas um polidor daria muito mais brilho;

b) não se esqueça que o verniz chama atenção, o que a obriga a ter unhas impecáveis;

c) se gosta de verniz, use sempre os vernizes de cores claras ou então use um verniz que combine com o seu "batton".

## Tem você uma bonita nuca?

Por CATHY

"A moda é ter cabelos curtos, mas é preciso ter uma nuca bonita..."

Para se certificar coloque-se diante de um espelho de três faces, e ponha seus cabelos para cima e veja com atenção o contorno do seu pescoço. Que tendência tem ele?

1.º) A nuca pode ser muito alta:

O que não quer dizer que o seu pescoço seja muito comprido mas sim que os seus cabelos começam a crescer um pouco acima do nível do lóbulo da orelha. Neste caso, ficar-lhe-ia melhor não suspender os cabelos, assim como se o contorno de suas orelhas forem muito marcadas, não as descubra.

2.º) A nuca pode ser baixa:

Isto não quer dizer que o seu pescoço seja curto, mas que os seus cabelos crescem desta vez muito em baixo. Que se deve fazer? Mande arrancá-los.

OS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM A NUCA

Antes de arrancar os cabelos, fricione sua nuca com álcool de 90°. No caso de ficar vermelho não se preocupe, e passe de noite um creme, ou um pouco de pomada, à base de óxido de zinco, ou, então, bote talco ou um pó para cutis.

Para que sua nuca esteja sempre bem guardada, o que permitirá fazer bonitos penteados, cuide de fazer massagem no couro cabeludo, bem como escovar os cabelos todos os dias. Mas se a arte pode conseguir uma curva ideal de nuca, também a natureza. Neste caso deve-se fazer o possível para ajudá-la.



## AS RECEITAS NA COZINHA

### LAGOSTIM DE AGUA DOCE

Lavar o lagostim e arrancar de uma vez a barbatana do meio do rabo para assim puxar inteiramente a tripa. Coloque-as num caldo composto de, louro, salsa, sal e pimenta do reino. Cozinhar dez minutos mais ou menos.

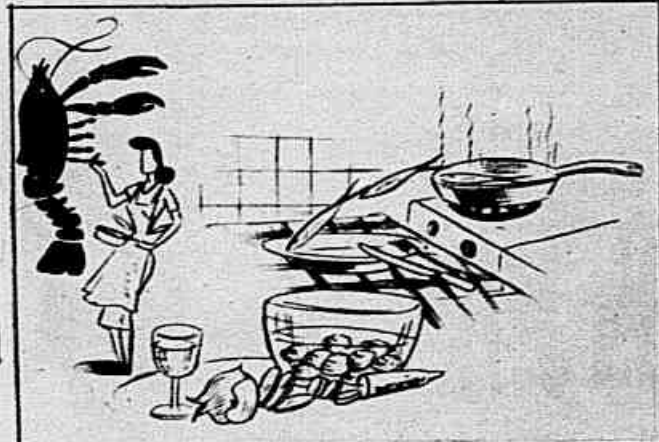
Pode-se preparar um caldo mais saboroso com uma garrafa de vinho branco seco, duas cenouras, alho, tudo cortado miudinho.

### MEXILHÕES A MARINIÈRE

Cozinhar numa caçarola durante uma meia hora, um copo de vinho branco, uma cebola cortada fina, rodela de cenouras, salsa, louro, e alho. Passar numa peneira e tornar a pôr no fogo com os mexilhões bem lavados e raspados. Cobrir, deixar ferver durante cinco minutos. Põe-se em seguida numa molheira um pouco de manteiga sobre a qual derrama-se o caldo. Servir quente. Cozinhando os mexilhões a Martinière com açafrão tomam o nome de "Niçoise". Engrossar com um pouco de creme, feito com pouca farinha e o molho. Só deixar a metade das conchas e regar com molho.

### PEIXINHOS FRITOS

Peixes pequenos são melhores fritos. Lavar os peixes, limpando os maiores. Enxugar bem, enrolá-los com farinha e pô-los em azeite, fervendo durante cinco minutos. Servir com salsa e limão.



## CONSELHOS PRATICOS

### PARA SEPARAR A CLARA DO OVO

Eis um meio muito simples: coloque um funil sobre um copo e quebre cada ovo no mesmo; a gema ficará, enquanto a clara cairá no copo pelo funil. Naturalmente para este trabalho se utilizará utensílios muito limpos.

### PARA TIRAR O PEIXE INTEIRO DEPOIS DE COSIDO, SEM PARTIR

Coloque no fundo da panela um pedaço de pano bem fino; depois do peixe estar cozido, segura-se o pano pelos cantos e vira-se no prato em que vai ser servido.

### PARA NÃO ARRANHAR OS FUNDOS DAS PANELAS

Quer sejam de alumínio ou esmaltadas, utilize sempre para mexer seus caldos uma colher de pau.

### ANTES DE QUEBRAR NOZES

Se desejar tirar as nozes inteiras, deixe-as durante uma noite de molho em água salgada.

### PARA ADOÇAR SUCO DE FRUTAS

Quer sejam laranjas, limões, grape fruit use mel que é delicioso e muito bom para a saúde.

## PRIMEIROS SOCORROS

Por REINE MORAT

Muitos casos de aparência benigna podem ter consequências graves. Uma simples picada pode ocasionar um abscesso. Uma arranhadura pode abrir caminho para o tétano.

QUEIMADURAS. Evite o ar e a água. Se a pele não ficou vermelha use uma solução de ácido picrico ou gordura sem sal. Se tem bolhas (raios de sol) não se deve furar. Esvaziar as mesmas perfurando com uma agulha devidamente flambada.

### PASTA DENTIFRÍCIA

**S. S. WHITE**

O dentífrico indicado para higiene e conservação dos dentes.

Se a pele ficou carbonizada (3.º grau) não se deve arrancar as roupas que ficaram aderentes nem furar as bolhas. Isola-se as queimaduras com algodão embebido em vaselina ou óleo gomenolado.

Se as roupas de uma pessoa ficarem inflamadas, é preciso deixá-la no chão para preservar o rastro, e abafar o fogo enrolando-a em cobertas, arrancando as roupas para evitar a carbonização.

MORDIDAS DE CACHORRO — Fazer uma ligadura da ferida e lavar abundantemente.

## O RELÓGIO DOS QUE NÃO TÊM UM SEGUNDO A PERDER!

Automatico - Anti-magnético - Anti-choque Impermeavel - Certific. de garantia

**DOXA**

201880







Betty Field aos 18 anos de idade quando começou a atuar em pequenos papéis na Broadway.



Ao lado de Joe MacCrea em "The Great Moment".



Cena de um filme de dez anos atrás, "What A Life", o qual marcou a sua estréia no cinema ao lado de Jackie Cooper.

## OS GRANDES VULTOS DA TELA

### XIX - BETTY FIELD

FIGURA ENTRE AS MAIORES ATRIZES DO CINEMA CONTEMPORÂNEO MAS NÃO DESFRUTA DE POPULARIDADE À ALTURA DO SEU EXCEPCIONAL VALOR — NO FILME "MISTÉRIOS DA VIDA", UMA EXPLICAÇÃO SIMBÓLICA DA QUESTÃO — "AMOR À TERRA", O SEU MAIOR DESEMPENHO NO CINEMA MAS HÁ TAMBÉM INESQUECÍVEIS LEMBRANÇAS DE "EM CADA CORAÇÃO UM PECADO" E "CARÍCIA FATAL" — A CARREIRA DA GRANDE ATRIZ. POR OSWALDO DE OLIVEIRA.

### O PERFIL PERANTE AS IMAGENS

Sob o amplexo do amor, qualquer criatura pode irradiar uma grande beleza, tanto interior quanto exterior. No primeiro daqueles três belíssimos contos que Julien Duvivier transformou em extraordinário filme — "Os mistérios da vida" — há um reflexo do perfil de Betty Field no cinema. Apesar da sua inegável simpatia, o seu físico não transmite o encanto ou a singularidade de tantas outras "estrelas" destacadas. Betty Field não é uma feia mais não desperta a mesma atração e graciosidade de uma Ingrid Bergman ou do contraste com um outro grupo, por exemplo, a que pertence Marlene Dietrich. O "fácie" é comum a tantas outras criaturas que transitam diariamente por qualquer rua do mundo e aí está, possivelmente, a explicação de não ter logrado uma notoriedade de acordo com o seu invulgar talento. Em "Os mistérios da vida" o amor vivido entre Betty Field e Robert Cummings transformava uma jovem desprezada em um esplendor de beleza. Perante as imagens da tela e bem semelhante a transformação. A grande atriz comunica tamanha sensibilidade às suas criações que é fácil assistir aos seus filmes com um prazer interior bem à parte da questão física. E aí está, precisamente, o ângulo que mais impressiona do perfil de Betty Field perante as imagens da tela. No entanto, excetuada a massa pública, este admirável valor é também compreendido por muitos outros frequentadores de cinema. Aqueles que encaram o cinema acentuadamente pelo prisma artístico e não estacionam no sentido exclusivo da imagem e procuram seguir um pouco mais adiante, em busca do outro lado da tela.

#### A CARREIRA

Betty Field nasceu em Boston, no dia 8 de fevereiro de 1918. Dizem que este mês não é muito propício à sorte. O caso é que Betty, desde muito cedo inclinada pelo setor artístico, não confiou na Deusa do acaso. Não esperava que fosse "descoberta" por acaso, conforme tantas outras. Procurou uma base sólida, matriculando-se na Academia Americana de Arte Dramática. (Continua na 6.ª pág. tipográfica)



Na jovem que sentia o precipício da loucura "Em cada coração um pecado", ao lado de Robert Cummings.

Betty Field sempre teve facilidade em viver as criaturas mais diferentes possíveis e aí está em uma decida, um dos seus belos trabalhos.

Outra grande atuação alcançou em "Shepherd of the Hills" e aí está, em um dos instantes decisivos, ao lado de Harry Carey.

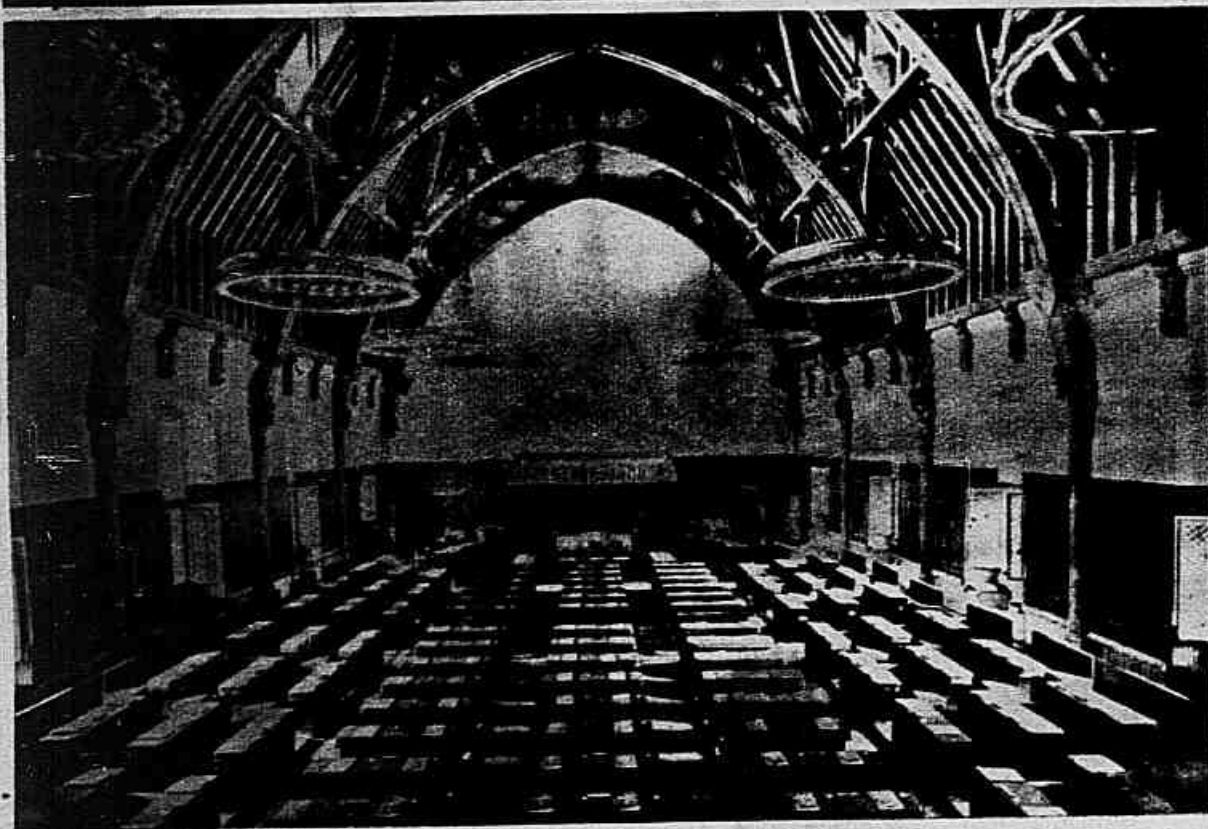




# A VIDA DE RUI BARBOSA

## XXIII

### A CONFERÊNCIA DE HAIA



Vista geral da «Sala dos Cavaleiros», no Pinnerhof, onde se realizou a Segunda Conferência da Paz



Flagrante de Rui Barbosa retirando-se do palácio da Conferência

William Stead, famoso jornalista inglês, diretor da «Review of the Reviews», era o redator do «Courrier de la Conférence». Tinha a princípio certa antipatia para com o embaixador brasileiro. Com o correr dos trabalhos, dele se aproximou e escreveu a respeito de Rui Barbosa algumas páginas das mais honrosas para o Brasil



Minuta de um discurso de Rui Barbosa proferido em francês. (Documento do arquivo da CASA DE RUI BARBOSA)

A Conferência de Haia constituiu, na mentalidade popular, a consolidação definitiva do nome de Rui Barbosa, como a maior cerebração do Brasil. «Ser um Rui Barbosa», falar como Rui Barbosa, passaram a ser expressões correntes de consagração de um talento. Canções, caricaturas e anedotas fixaram o acontecimento como uma estrondosa vitória da inteligência brasileira perante o mundo civilizado.

Dai por diante Rui Barbosa ficou sendo conhecido como a «Águia de Haia». As manifestações populares sucediam-se. Foram cunhadas diversas medalhas, impressas várias gravuras. As associações culturais homenagearam, quase todas, o embaixador da nossa cultura, conferindo-lhe diplomas honoríficos.

*Hoje 22/7/07 Interiores 72*  
*Recebi hoje longa carta de*  
*Conversa assumptiva conferencia.*  
*Entamos caminho boa amizade*  
*Courier haitem qualifica*  
*proposta brasileira conferencia*  
*mas notavel todas.*  
*Mercader telegraphica*  
*longo resumo discursos*  
*meu proferido amanha*  
*tarda. Logo agora*  
*Amsterdã jantar simples*  
*Volarei noite hoje*  
*Ruy*

Minuta de um telegrama passado ao barão de Rio Branco. (Todas as minutas da correspondência com o Ministério das Relações Exteriores existem no arquivo da CASA DE RUI BARBOSA)

CASA DE RUI BARBOSA

Monseigneur le Président

L'interrogation que vous avez formulée de la Présidence, au troisième énoncé de votre questionnaíre, en nous demandant si c'est fait ou non de abolir la peine capitale, actuellement en vigueur, relativement à la ceptua et à la confiscation des biens de commerce pour peccillos ennemis, ce n'est pas en appel, me semble-t-il, à la doctrine, mais plutôt une question d'ordre pénal adressée aux gouvernements et aux hommes d'État, en face de l'expérience, des leçons de l'histoire, de la tradition de chaque pays et de la tendance générale de l'opinion qui sein des nations modernes.

Je ne m'occupe, pour moi, de cette question que la doctrine est appelée nécessairement à remplir dans la solution de ce problème. Mais c'est tout ce que j'ai à dire.

Logo após o certame, Rui Barbosa foi convidado pela Universidade de Yale, nos Estados Unidos, para ali realizar uma série de conferências. Infelizmente, a saúde impediu-lhe aceder ao convite. Era ele o primeiro estrangeiro que recebia tal honraria.

Rui chegara ao pináculo da glória.

No ano seguinte, falecendo Machado de Assis, foi eleito presidente da Academia Brasileira de Letras, cargo em que se manteve até 1919.

Em 1909 foi, mais uma vez, eleito vice-presidente do Senado.

Estava assim numa posição de pre-eminência excepcional no mundo da cultura e da política do Brasil.

Nº. 73. SAMEDI 7 SEPTEMBRE 1907

## Courrier de la Conférence

DE LA PAIX

Rédigé par WILLIAM T. STEAD

Directeurs-Editeurs: MAAS & VAN SUCHTELEN

BUREAUX: Princessegracht 64, La Haye — Téléphone No 207 — Adr. Télégr. MAASSUCHTELEN

Les sept sages de la Conférence.



Primeira página do «Courrier de la Conférence», redigido por William Stead, número de 7 de setembro de 1907, com o retrato da famosa comissão denominada dos «Sete Sábios da Conferência». Rui Barbosa é o terceiro







# Flagrante Nupcial



Revestiu-se de grande solenidade e constituiu acontecimento de relevo social, o enlace matrimonial da senhorita Clotilde Ramos de Mello, filha do Dr. Luiz Burlamaqui de Mello, engenheiro chefe do tráfego da Central do Brasil, e de sua Exma. esposa, Sra. Helena Laura Ramos de Mello, com o Sr. Mauro Roberto de Mascarenhas Maletta, filho do Sr. Nicolino Maletta, proprietário do Hotel Serrador, e de sua Exma. esposa, Sra. Izaura Mascarenhas Maletta.

Foram padrinhos do noivo o Sr. Alvaro Maletta e Exma. Sra. Dagmar Maletta, e da noiva o senador Mario de Andrade Ramos e Exma. consorte, e o Dr. Manoel Vieira e Exma. esposa.

Os esposais tiveram lugar na histórica igreja do Outeiro da Glória.

A festa de bodas realizou-se na residência dos pais da noiva e foi organizada pelo serviço especializado do Hotel Riviera, que é dirigido pelo comendador Aldo Rosso.

Nas fotos que hoje publicamos, vemos vários aspectos colhidos na elegante festa, que reuniu a nossa alta sociedade.



## ENLACE

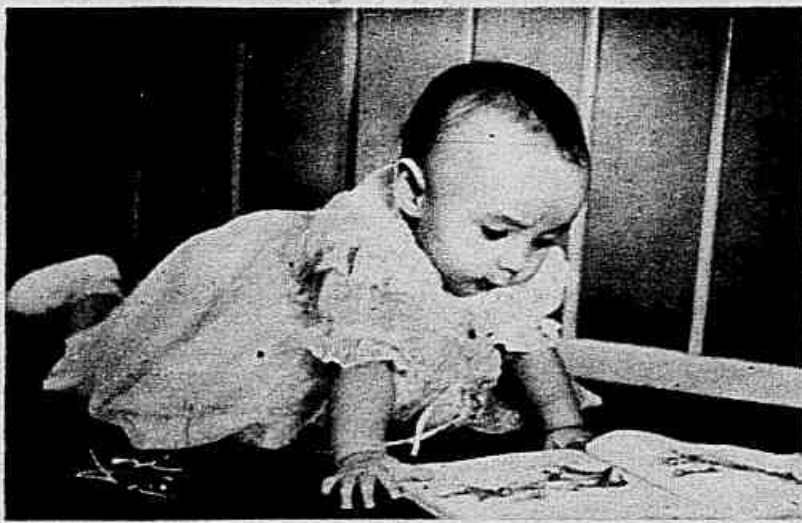
MARIA THEREZA BRAGA  
CORDEIRO DE MELLO -  
TENENTE TASSO SILVIANO  
BRANDÃO MENDES

Na igreja do Sagrado Coração de Jesus, à rua Benjamin Constant, realizou-se, sábado, 9, o enlace matrimonial da senhorita Maria Thereza Braga Cordeiro de Mello, filha do Sr. Pompeu Cordeiro de Mello e de sua esposa, D. Celeste Cordeiro de Mello, com o 1.º Tenente da Armada, Tasso Silviano Brandão Mendes, filho do Sr. Carlos José Mendes e de sua esposa, D. Henriqueta Silviano Brandão Mendes. No ato civil, serviram de padrinhos, por parte da noiva, os Srs. Benjamin Cordeiro de Mello e senhora, Cel. Cordeiro de Mello e senhora; por parte do noivo, deputado Gabriel de Rezende Passos e senhora, Sr. Pedro Bento Soares e senhora. Serviram de padrinhos no ato religioso, por parte da noiva, D. Mercedes Braga e Sr. Moacir Pereira de Souza; por parte do noivo, viúva Silviano Brandão, e Srs. José Bacia Viana, João Lage, e senhora Lafaiete Brandão. No clichê acima, o novel casal quando era homenageado pelos colegas de farda do noivo.



Completa 5 anos de idade, no dia 19 do corrente, o menino Celso Pereira Campos, filho de J. Alexandre Oliveira Campos e Olga Pereira Campos.

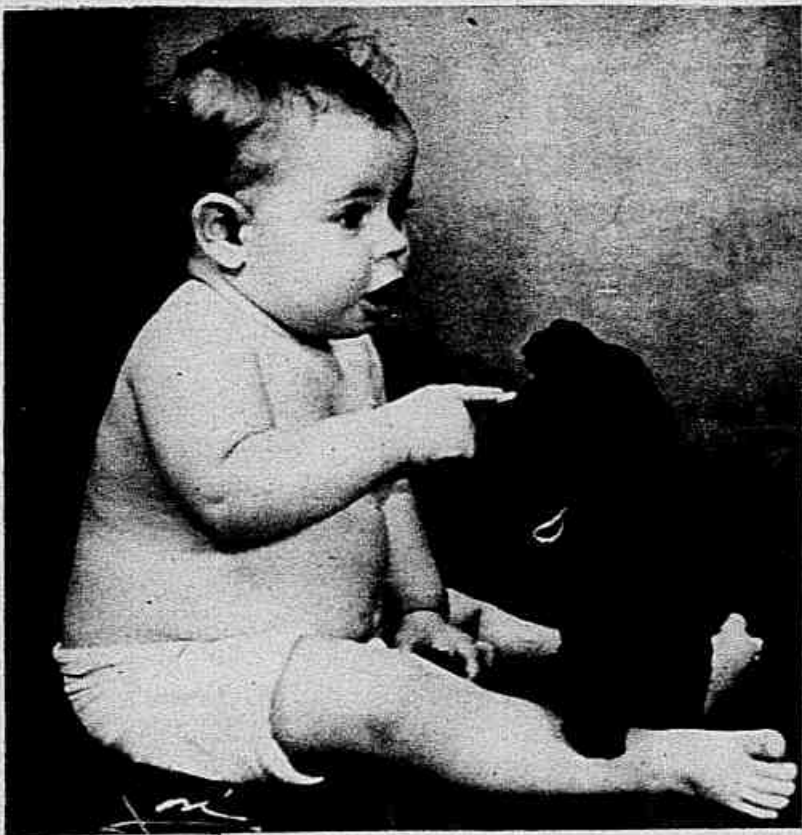




Ana Maria, aos 6 meses. Filha do casal Maria Aparecida C. Padilha-Manoel Padilha



Elaila, 1 ano, filha de Ernestina Melo do Carmo e José Esteves do Carmo



Carlos Artur, aos 11 meses. Filho do casal Cecy Ferreira de Carvalho-Artur Carvalho



Talita, quando completou 1 ano. É filha do casal Leontina Matos Bessa-Lucio Bessa



1) «Ajours» e um fino bordado enfeitam esta camisola em organza. 2) Muito delicado é este vestidinho próprio para batizado, em seda. 3) Em crochê ou flanela estampada fica muito bem esta camisola de dormir. 4) Bordado inglês bordeja a gola deste robe de chambre, em seda acolchoada. 5 e 6) Com suas duas calças, este pijama em flanela é tão prático para o verão como para o inverno. 7) Laços de seda ou linho liso estão aplicados sobre este robe de chambre, em cretone listrado. 8) Fica encantador esta jaqueta neste pequeno pijama em crepon estampado. 9) As nervuras e os bordados destacam-se nesta camisola. 10) Este vestidinho em elinora é enfeitado com bordados e festões igualmente bordados.

## O ENXOVAL DO BEBÊ

por REINE MORAT

(SEGUNDA IDADE)

A mesma quantidade de camisas pagas da primeira idade, mas uma medida maior. Mesmo feitiço. Sapatinhos de lã maiores.

Muitas mães trocam as fraldas agora por uma «Bambinette». É uma bolsa pequena de borracha, que se compra na farmácia e em toda parte. Enche-se esta bolsa de algodão, mesmo de algodão celulósico, ficando segura por um cinto. Quando a criança se suja, tira-se o algodão e se troca a bolsa por outra limpa.

O uso da «Bambinette» evita muito trabalho, porque suprime uma boa parte da lavagem de roupas, o que não deixa de ser uma boa coisa. Por cima da «Bambinette» se põe uma fralda dobrada como todas as fraldas, e depois a calcinha ou o e-mailote. Mas isto unicamente para que a criança não tenha frio.

Quando este tamanho ficar pequeno, se passará para a terceira idade.

**ENXOVAL DA TERCEIRA IDADE** — Para as camisinhas, mesmo número e mesmo feitiço. Para os sapatinhos e babadores, tamanho maior.

A criança já pode começar a usar meias e botinhas de feltro ou de pelica.

Se a criança alcança 9 a 12 meses no verão, pode-se facilmente fazer este enxoval com manguinhas curtas, acima do cotovelo, e suprime-se as camisinhas de pique. Mesmo assim, deverá ter uma casquinha de tricô com manguinhas compridas para quando baixar a temperatura.

USE ONLY THE BEST TEA  
**Ridgways**  
Tea  
(ORANGE PEEL)



FAMOUS SINCE A CENTURY AGO  
Require from your supplier



Sonia Maria, com três anos de idade, filhinha do casal José Rodrigues Reis. (Foto Halfeld)



# A MANHÃ



— Meu filho, não foi completamente inútil tua companhia. Doravante os filhos dos escravos serão livres.

— Poderai morrer descansado.

O deputado Fernando da Cunha (Armendo Braga) transmite a grande notícia a Castro Alves (Paulo Maurício), numa das cenas emocionantes de "Vendaval Maravilhoso".

Na página outras sugestivas fotografias do esperado filme.